

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO UNIDADE
UNIVERSITÁRIA DE PARANAÍBA**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
STRICTO SENSU EM EDUCAÇÃO**



PARANAÍBA, MS.

2017

- Aprovado pela Deliberação CPPG/CEPE Nº 66, de 10 de fevereiro de 2010.
- Homologado pela Resolução CEPE Nº 986, de 14 de abril de 2010.
- Reformulado pela Deliberação CPPG/CEPE Nº 110, de 27 de março de 2013.
- Homologado, com alteração, pela Resolução CEPE Nº 1.267, de 25 de abril de 2013.
- Reformulado pela Deliberação CPPG/CEPE Nº 218, de 11 de abril de 2017.
- Homologado pela Resolução CEPE Nº 1.876, de 21 de junho de 2017.

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO

A Comissão de elaboração da Proposta de aprovação da Reformulação do Projeto Pedagógico e do Regulamento do Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em Educação, da Unidade Universitária de Paranaíba foi instituída pela Portaria UEMS nº 078, de 16 de agosto de 2016, publicada no Diário Oficial n. 9230 de 17 de agosto 2016, p. 29 e tem como membros:

Prof^ª. Dr^ª. Estela Natalina Mantovani Bertoletti (Presidente)

Prof. Dr. Diogo da Silva Roiz

Prof^ª. Dr^ª. Doracina Aparecida de Castro Araújo

Prof. Dr. José Antonio de Souza

SUMÁRIO

1 IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO	04
2 IDENTIFICAÇÃO DOS DIRIGENTES.....	04
2.1 Reitor.....	04
2.2 Pró Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação.....	04
2.3 Coordenador	04
3 IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA/CURSO.....	04
4 INFRAESTRUTURA ADMINISTRATIVA, DE ENSINO E PESQUISA.....	05
4.1 Laboratórios.....	05
4.2 Biblioteca	06
4.3 Financiamentos	09
4.4 Informações Adicionais.....	15
4.5 Contrapartida da UEMS.....	15
5 CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA.....	16
5.1 Contextualização Institucional e Regional da Proposta.....	16
5.2 Histórico do Curso.....	20
5.3 Cooperação e Intercâmbio.....	25
6 ÁREA DE CONCENTRAÇÃO E LINHAS DE PESQUISA.....	26
6.1 Área de Concentração: Educação, Linguagem e Sociedade.....	26
6.2 Linhas de pesquisa.....	27
6.2.1 Currículo, Formação Docente e Diversidade.....	27
6.2.2 História, Sociedade e Educação.....	28
6.2.3 Linguagem, Educação e Cultura.....	28
7 CARACTERIZAÇÃO DO CURSO.....	29
7.1 Nível do Curso.....	29
7.2 Nome do Curso.....	29
7.3 Objetivos do Curso.....	29
7.4 Perfil do Mestre em Educação.....	29
7.5 Total de Créditos para Titulação.....	30
7.6 Periodicidade da seleção.....	30
7.7 Vagas por seleção.....	30
8 DISCIPLINAS.....	30
9 CORPO DOCENTE.....	48
10 PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA E TÉCNICA DOS DOCENTES.....	53
11 PROJETOS DE PESQUISA.....	78
12 DISCIPLINAS/CARGA HORÁRIA/DOCENTES.....	85

1 IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Nome: Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul

Endereço: Rodovia Dourados-Itahum, Km 12.

Bairro: Cidade Universitária

Cidade: Dourados/MS

E-mail institucional: uems@uems.br

Telefone: (67) 3411-9081 Fax: (67) 3411-9095

Esfera administrativa: Estadual

2 IDENTIFICAÇÃO DOS DIRIGENTES

2.1 Reitor

Tipo documento: CPF nº 123.548.048-81

Nome: Fábio Edir dos Santos Costa

Telefone: (67) 3902-2361

E-mail institucional: reitoria@uems.br

2.2 Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Tipo documento: CPF nº 262 246 488 -67

Nome: Luciana Ferreira da Silva

Telefone: (67) 3902 2531

E-mail institucional: propp@uems.br

2.3 Coordenador do Programa

Tipo documento: CPF nº 048.507.691-87

Nome: Estela Natalina Mantovani Bertolotti

Telefone: (67) 3503 1006

E-mail institucional: pgedu@uems.br

3 IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA/CURSO

Proposta relativa ao Programa de Pós-Graduação em Educação, nível de Mestrado Acadêmico, recomendado pela CAPES em 2011.

Nome do Programa: Educação

Área Básica: Educação

Área de Avaliação: Educação

Curso de graduação na área ou área afim: Pedagogia

Início da graduação: 2003 na Unidade Universitária de Paranaíba.

Nível: Mestrado Acadêmico

Situação: Em reformulação

Histórico da Proposta na CAPES: Avaliada com nota 03 (três) em 2012.

4 INFRAESTRUTURA ADMINISTRATIVA, DE ENSINO E PESQUISA

A Infraestrutura existente atualmente na Unidade Universitária de Paranaíba atende ao Programa de Pós-Graduação, nível de Mestrado, com salas de aula disponíveis para realização das atividades de docência, de estudos individuais e em grupos, sala independente para a coordenação do Programa, sala específica para secretaria do Programa, sala de professores coletiva; e auditório com capacidade para 150 (cento e cinquenta) pessoas. Todas as salas estão equipadas com material didático necessário para a realização das atividades docentes e discentes.

4.1 Laboratórios

A Unidade Universitária de Paranaíba conta com três laboratórios, de uso compartilhado com os cursos de graduação e pós-graduação – *lato sensu* e *stricto sensu*, a saber:

4.1.1 Laboratório de Tecnologia

A utilização do laboratório é livre aos discentes da Instituição, com regulamento próprio para a organização e funcionamento. São 20 (vinte) computadores e outros recursos tecnológicos. A IES dispõe de *wireless fidelity* em todos os espaços educacionais, favorecendo a utilização de notebooks por docentes e discentes.

4.1.2 Laboratório de Práticas Pedagógicas

Este laboratório oferece recursos diversos, principalmente de jogos didáticos. Os pesquisadores do Programa que trabalham com formação docente têm utilizado o laboratório em Projetos de Ensino como o PIBID, Projetos de Pesquisa, em atendimento à Iniciação Científica, Trabalhos de Conclusão de Curso e de Dissertação, e em Projetos de Extensão, financiados pelo PROEXT/MEC. A característica principal desse laboratório é a formação inicial e continuada, principalmente em atendimento aos docentes da Educação Básica.

4.1.3 Laboratório de História, Sociedade e Educação

O espaço proporciona estudos e pesquisas individualizados; é equipado com recursos tecnológicos que favorecem ao pós-graduando e discentes pesquisadores de graduação a permanência na Instituição.

4.2 Bibliotecas

O acervo bibliográfico é atualizado e permite a consulta dos livros previstos no projeto pedagógico de cada curso, levando em consideração as bibliografias básicas das disciplinas de cada curso. Com o conhecimento do coordenador do curso, essas solicitações são feitas via Divisão de Bibliotecas para a Pró-Reitoria de Administração e Planejamento, sendo então encaminhadas para processamento dos trâmites legais de licitação. Abaixo é apresentada a tabela com o demonstrativo da evolução do acervo da Biblioteca Central/Dourados da UEMS.

Quadro 1- Livros do acervo da UEMS por área do conhecimento (2013 a 2016)

Áreas do Conhecimento	Títulos 2013	Títulos 2014	Títulos 2015	Títulos 2016	Volumes 2013	Volumes 2014	Volumes 2015	Volumes 2016
Exatas e da Terra	2.500	2.580	5.620	7.607	17.000	17.492	12.627	17.691
Ciências Biológicas	1.200	1.238	3.118	3.236	8.000	8.245	7.072	8.401
Ciências Saúde	1.000	1.032	1.858	2.429	5.000	5.156	4.204	5.495
Ciências Agrárias	2.000	2.085	2.804	2.306	6.000	6.182	6.425	6.350
Ciências Sociais Aplicadas	7.500	7.730	26.823	22.028	23.000	23.899	61.493	50.059
Ciências Humanas	3.800	3.820	7.255	10.867	30.000	30.701	16.487	22.028
Letras Artes	5.000	5.170	11.646	11.168	40.000	41.285	26.678	25.584

Multidisciplinar	2.400	2.430	4.368	6.500	12.000	12.382	10.025	14.918
Engenharias			468	595			994	1.263
Total	25.400	26.085	63.960	66.735	141.000	145.342	146.005	151.789

Fonte: Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários (PROEC), 2017.

A Biblioteca Central/Dourados está interligada à rede mundial de computadores, com disponibilidade de dois computadores para pesquisas. O acervo bibliográfico da UEMS está distribuído na Sede e nas outras 14(catorze) Unidades Universitárias, ordenado por assunto de acordo com a Classificação Sistema Dewey, com descrição bibliográfica do Código de Catalogação Anglo-Americano, 2ª edição e catalogação pela tabela 'PHA'. Está armazenado por ordem de classificação de assunto e ainda por classificação de autor, seguido das iniciais dos títulos. O acervo da UEMS, atualmente, está organizado conforme tabela abaixo:

Tabela 1. Livros do acervo da UEMS por área de conhecimento¹.

Área (CNPq)	Livros	
	Títulos	Volumes
Exatas e da Terra	6.359	15.170
Ciências Biológicas	3.727	7.933
Ciências da Saúde	2.508	9.492
Ciências Agrárias	2.866	5.578
Ciências Sociais Aplicadas	26.861	21.992
Ciências Humanas	6.963	47.499
Letras Artes	12.065	15.157
Engenharias	588	N.I.
Multidisciplinar	4.730	8.282
TOTAL	69.439	131.103

Fonte: Biblioteca Central da UEMS, Dourados-MS, 2016.

O acervo bibliográfico da UEMS é todo informatizado, tanto na Sede quanto nas Unidades Universitárias, sendo disponível para consulta *on-line*, por meio do suporte técnico

¹ O número de títulos foi definido levando-se em conta o título da obra, o nome do autor e a edição. No caso de mudança em qualquer um desses itens, foi considerado novo título.

de software oferecido pelo THESAURUS. A Biblioteca Central está em fase de informatização do acervo de monografias, dissertações e teses, além do acervo de materiais audiovisuais e da hemeroteca. O acesso aos livros é livre, enquanto o acesso às coleções e periódicos é restrito ao atendimento pelos servidores da Universidade. A Biblioteca Central também conta com sistema de proteção antifurto ID System do Brasil.

Nas bibliotecas das Unidades Universitárias o empréstimo dos livros ainda é feito de forma manual, com perspectiva de informatização de acordo com o modelo já em funcionamento na Biblioteca Central. Existe, também, o empréstimo entre bibliotecas, realizado via malote, com monitoramento pela Biblioteca Central. O acervo de periódicos por área do conhecimento está assim organizado:

Tabela 2. Periódicos por área do conhecimento

Áreas	Correntes				Não Correntes			
	Nacionais		Estrangeiros		Nacionais		Estrangeiros	
	Tít.	Fasc.	Tít.	Fasc.	Tít.	Fasc.	Tít.	Fasc.
Ciências Exatas e da Terra	1	73	0	0	1	8	1	0
Ciências Biológicas	0	13	0	0	4	46	0	0
Engenharia e Tecnologia	0	19	0	0	1	3	1	1
Ciências da Saúde	0	31	0	0	9	112	0	1
Ciências Agrárias	1	32	0	0	8	424	2	31
Ciências Sociais Aplicadas	0	41	0	0	9	75	0	0
Ciências Humanas	0	136	0	0	29	322	1	0
Linguística Letras/ Artes	0	43	0	0	4	20	0	0
Multidisciplinar	0	39	0	0	11	97	0	0
TOTAL	2	427	0	0	75	1107	5	33
Total de títulos acervo geral: 82								
Total de fascículos acervo Geral: 1567								

Fonte: Biblioteca Central da UEMS, Dourados-MS, 2012.

A UEMS dispõe de acesso parcial ao Portal de Periódico da CAPES, incluindo as bases *ScienceDirect*, *Scopus* e *SciELO*. Os periódicos por área de conhecimento, disponibilizados no acervo da Biblioteca da UEMS são:

Quadro 02: Periódicos disponibilizados

Áreas do CNPq	Títulos	Exemplares
Ciências Exatas e Tecnológicas	07	126
Ciências da Saúde e Agrárias	10	312
Ciências Humanas e Sociais	26	1309
Total	43	1747

Fonte: Biblioteca Central da UEMS, Dourados-MS, 2012.

O empréstimo de livros na Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul é regido pelo Regulamento das Bibliotecas/UEMS, em conformidade com a Resolução CEPE-UEMS Nº 1.784, de 24 de outubro de 2016 que homologou, com alteração, a Deliberação nº 5, da Câmara de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários, do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, de 15 de setembro de 2016.

4.3 Financiamentos

Os docentes que compõem a equipe do Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Educação, atuantes no Mestrado Acadêmico, abaixo relacionados, que foram contemplados, no período de 2013 a 2016, com financiamentos para o desenvolvimento de Programas, Projetos de Pesquisa, Projetos de Ensino e Projetos de Extensão por meio de editais de chamadas públicas, trabalharam e trabalham de forma coletiva, com articulação entre os pesquisadores dos Grupos e Linhas de Pesquisas, cadastrados no CNPq e no Programa, com vistas a realizar trabalhos que contribuem direta e indiretamente com pessoas de diferentes esferas, local, regional, estadual e nacional, com atenção especial para a Educação Básica.

Ademilson Batista Paes

Projeto de Pesquisa. Memória da Escola Primária em Paranaíba-MS (1946-1971). Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 12.000,00 (Doze mil reais). Período 2011 a 2013. Função:

Pesquisador.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID Órgão Financiador: CAPES. Valor Financiado: R\$5.970.480,00 Período: a partir de 2014. Função: Coordenador de Área.

Carlos Eduardo França

Projeto de Pesquisa: OBEDUC - Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar - entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 764.500,00 (setecentos e sessenta e quatro mil e quinhentos reais). Período: 2013 a 2017.

Função: Pesquisador.

Projeto de Pesquisa: Estado do conhecimento sobre Educação Especial na região Centro-Oeste. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 26.313,00 (vinte e seis mil trezentos e treze reais). Período: 2011 a 2013. Função: Pesquisador.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID Órgão Financiador: CAPES. Valor Financiado: R\$8.128.320,00 Período: a partir de 2011. Função: Coordenador de Área.

Diogo da Silva Roiz

Projeto de Pesquisa: A dialética entre o "intelectual-letrado" e o "letrado-intelectual": projetos, tensões e debates na escrita da história de Alfredo Ellis Jr. e Sérgio Buarque de Holanda, 1929-1959. Órgão financiador: CNPq. Valor: não informado Período: 2009 a 2013. Função: Coordenador.

Doracina Aparecida de Castro Araujo

Projeto de Pesquisa: Ensino, aprendizagem e desenvolvimento dos alunos com deficiência intelectual: contribuições da Psicologia histórico-cultural. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 49.200,00 (quarenta e nove mil e duzentos reais – Bolsa PNPd). Período: 2015 a 2016. Função: Coordenadora.

Projeto de Pesquisa: OBEDUC - Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar - entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 764.500,00 (setecentos e sessenta e quatro mil e quinhentos reais). Período: 2013 a 2017.

Função: Pesquisadora.

Projeto de Pesquisa: Estado do conhecimento sobre Educação Especial na região Centro-Oeste. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 26.313,00 (vinte e seis mil trezentos e treze reais). Período: 2011 a 2013. Função: coordenadora.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$8.128.320,00 Período: 2011 a 2015. Função: Coordenadora de área.

Elson Luiz de Araujo

Projeto de Pesquisa: OBEDUC - Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar - entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 764.500,00 (setecentos e sessenta e quatro mil e quinhentos reais). Período: 2013 a 2017.

Função: Coordenador.

Projeto de Pesquisa: Estado do conhecimento sobre Educação Especial na região Centro-Oeste. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 26.313,00 (vinte e seis mil trezentos e treze reais). Período: 2011 a 2013. Função: Pesquisador.

Estela Natalina Mantovani Bertolotti

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos para ensino de leitura e escrita na memória da escola primária em Paranaíba/MS (1936-1975). Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 49.200,00 (quarenta e nove mil e duzentos reais – Bolsa PNPd). Período: 2013 a 2014. Função: Coordenadora.

Projeto de Pesquisa: Memória da Escola Primária em Paranaíba-MS (1946-1971). Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 12.000,00 (Doze mil reais). Período 2011 a 2013. Função: Coordenadora.

Projeto de Pesquisa: Imagem dos idosos em discursos midiáticos. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 14.000,00 (quatorze mil reais). Período: 2011 a 2013. Função: Colaboradora.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$5.970.480,00 Período: a partir de 2015. Função: Coordenadora de Área.

José Antônio de Souza

Projeto de Pesquisa: OBEDUC - Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar - entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 764.500,00 (setecentos e sessenta e quatro mil e quinhentos reais). Período: 2013 a 2017.

Função: Pesquisador.

Projeto de Pesquisa: Imagem dos idosos em discursos midiáticos. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 14.000,00 (quatorze mil reais). Período: 2011 a 2013. Função: Pesquisador

Projeto de Pesquisa: Memória da Escola Primária em Paranaíba-MS (1946-1971). Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 12.000,00 (Doze mil reais). Período 2011 a 2013. Função: Pesquisador.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID Órgão Financiador: CAPES. Valor Financiado: R\$5.970.480,00 Período: a partir de 2014. Função: Coordenador de Gestão.

Léia Teixeira Lacerda

Projeto de Pesquisa: Educação, Alteridade e Cuidado de Si: Cosmovisão dos Povos Indígenas da Região Pantaneira Sul-Mato-Grossense sobre os Processos Próprios de Prevenção das Doenças Sexualmente Transmissíveis e da Aids. Financiador: CNPq. Valor Financiado: Não informado. Período: a partir de 2016. Função: Coordenadora.

Projeto de Pesquisa Interinstitucional: Vozes Pantaneiras: O vivido e o narrado nas Histórias de Vida dos Habitantes do Pantanal Sul-mato-grossense - Preservação e Respeito ao Meio Ambiente. Financiador: CNPq. Valor Financiado: 51.000,00 (cinquenta e um mil reais).

Período: agosto de 2009 a agosto de 2013. Função: Vice-Coordenadora.

Projeto de Pesquisa Interinstitucional: Centro de Documentação em Educação, Diversidade Cultural e Linguagens de Mato Grosso do Sul. Financiador: FUNDECT. Valor financiado: R\$ 23. 582,48 (vinte e três mil, quinhentos e oitenta e dois reais e quarenta e oito centavos).

Período: fevereiro de 2013 a fevereiro de 2015. Função: Pesquisadora

Projeto de Ensino Institucional: PIBID - Subprojeto/Laboratório de Apoio à Ação Docente para a Educação das Relações Étnico-raciais e a Diversidade Sexual e de Gênero, Mato Grosso do Sul, Brasil. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$2.157.840,00 Período: 2012 a 2014. Função: Coordenadora de área.

Programa de Extensão: Programa de Educação Preventiva das Doenças Sexualmente Transmissíveis e da Aids, com os Professores das Escolas Indígenas do Pantanal Sul-MatoGrossense. Financiador: MEC. Valor Financiado: R\$ 125.110,00 (Cento e vinte e cinco mil e cento e dez reais). Período de vigência: fevereiro de 2013 a fevereiro de 2014. Função: Coordenadora e Gestora.

Lucélia Tavares Guimarães

Projeto de Pesquisa: OBEDUC - Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar - entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 764.500,00 (setecentos e sessenta e quatro mil e quinhentos reais). Período: 2013 a 2017.

Função: Colaboradora.

Projeto de Pesquisa: Estado do conhecimento sobre Educação Especial na região Centro-Oeste. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 26.313,00 (vinte e seis mil trezentos e treze reais). Período: 2011 a 2013. Função: Pesquisadora.

Maria José de Jesus Alves Cordeiro

Projeto de Extensão de Formação Continuada: A Pedagogia de Projetos como forma de resignificação do ensino-aprendizagem com três cursos. Em execução o curso 3 – A Pedagogia de Projetos e a Educação Integral no Ensino Fundamental. Órgão financiador: MEC/FNDE. Valor do Projeto aprovado com 3 cursos: R\$ 408.041,22 (fora as bolsas provadas). Valor do curso 3 em execução: R\$ 149.863,50 e mais 56 bolsas de R\$ 1.300,00. Período de realização: 2010 a 2013. Função no projeto: Coordenadora

Projeto de Extensão: Fortalecimento do Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação, Gênero, Raça e Etnia – GEPEGRE/UEMS/CNPq para criação do Núcleo de Estudos em Gênero, Raça e Etnia – NEGRE/UEMS. Órgão financiador: Secretaria de Políticas para as Mulheres da Presidência da República - SPM/PR. Valor: R\$ 112.000,00 (cento e doze mil reais). Período de realização: 2013. Função no projeto: Coordenadora

Projeto de Ensino Institucional: PIBID Órgão Financiador: CAPES. Valor Financiado: R\$5.970.840,00 Período: a partir de 2014. Função: Coordenadora de Área

Maria Silvia Rosa Santana

Projeto de Pesquisa: Análise sobre o desenvolvimento da função simbólica na criança a partir do ensino do Sistema de Numeração Decimal: contribuições à formação docente. Órgão financiador: CAPES – Bolsa PNPd. Valor: R\$ 49.200,00 (quarenta e nove mil e duzentos reais). Período: 2016 a 2017. Função: Coordenadora.

Projeto de Pesquisa: OBEDUC - Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar - entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$ 764.500,00 (setecentos e sessenta e quatro mil e quinhentos reais). Período: 2013 a 2017. Função: Colaboradora.

Projeto de Pesquisa: Estado do conhecimento sobre Educação Especial na região Centro-Oeste. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 26.313,00 (vinte e seis mil trezentos e treze reais). Período: 2011 a 2013. Função: Pesquisadora.

Milka Helena Carrilho Slavez

Projeto de Pesquisa: Memória da Escola Primária em Paranaíba-MS (1946-1971). Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 12.000,00 (Doze mil reais). Período: 2011 a 2013. Função: Pesquisadora.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID Órgão Financiador: CAPES. Valor Financiado: R\$5.970.480,00 Período: a partir de 2014. Função: Coordenadora de Área.

Renata Lourenço

Projeto de Extensão: Formação de jovens estudantes indígenas da Reserva de Dourados - acima de 12 anos - na área de cultura, artes e educação, em situação de risco e/ou vulnerabilidade social. Órgão financiador: PROEXT-MEC. Valor: não informado Período: a partir de 2013. Função: Coordenadora do Projeto.

Silvane Aparecida de Freitas

Projeto de Pesquisa: Imagem dos idosos em discursos midiáticos. Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 14.000,00 (quatorze mil reais). Período: 2011 a 2013. Função: Coordenadora.

Projeto de Pesquisa. Memória da Escola Primária em Paranaíba-MS (1946-1971). Órgão financiador: CNPq. Valor: R\$ 12.000,00 (Doze mil reais). Período 2011 a 2013. Coordenadora do Projeto: Estela Natalina Mantovani Bertolotti. Função: Colaboradora.

Projeto de Ensino Institucional: PIBID. Órgão financiador: CAPES. Valor: R\$2.156.840,00 Período: 2011 a 2013. Função: Coordenadora do subprojeto da área Letras/Inglês - Dourados-MS.

Projeto de Ensino: Prodocência na UEMS - contribuição de saberes e formação para o exercício da docência. Órgão financiador: CAPES- Centro Anhanguera de Promoção e Educação Social. Valor: não informado. Período: a partir de 2013. Função: Integrante.

Tânia Regina Zimmermann

Projeto de Extensão: Curso de História UEMS/Amambai. Órgão Financiador: FUNDECT. Valor Financiado: não informado. Período: a partir de 2016. Função: Integrante.

Projetos de Desenvolvimento vinculados ao Programa com verbas de Órgãos de Fomento Estadual e Federal

Título: PPGEDU/UEMS: consolidação, qualificação e elevação da pós-graduação. Financiador: FUNDECT-CAPES. Valor: 100.000,00 (cem mil reais). Período: 2016-2017. Pesquisadores: Estela Natalina Mantovani Bertolotti (Coordenadora), Ademilson Batista Paes, Andréia Nunes Militão, Carlos Eduardo França, Diogo da Silva Roiz, Doracina Aparecida de Castro Araujo, Elson Luiz de Araujo, José Antônio de Souza, Léia Teixeira Lacerda, Lucélia Tavares Guimarães, Maria José de Jesus Alves Cordeiro, Maria Silvia Rosa Santana, Milka

Helena Carrilho Slavez, Renata Lourenço, Silvane Aparecida de Freitas e Tânia Regina Zimmermann.

Título: PGEDU: possibilidades educacionais e culturais. Financiador: FUNDECT-CAPES. Valor: 50.000,00 (cinquenta mil reais). Período: 2015-2017. Pesquisadores: Doracina Aparecida de Castro Araujo (Coordenadora), Ademilson Batista Paes, Carlos Eduardo França, Elson Luiz de Araujo, Estela Natalina Mantovani Bertolletti, José Antônio de Souza, Léia Teixeira Lacerda, Lucelia Tavares Guimarães, Maria José de Jesus Alves Cordeiro, Maria Silvia Rosa Santana, Milka Helena Carrilho Slavez, Renata Lourenço, Silvane Aparecida de Freitas e Tânia Regina Zimmermann.

Título: Rede de Pesquisas em Ciências Humanas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul. Financiador: FINEP. Valor: 430.000,00 (quatrocentos e trinta ml reais). Período: 2013-2014. Pesquisadores: Doracina Aparecida de Castro Araujo (Coordenadora), Estela Natalina Mantovani Bertolletti, Léia Teixeira Lacerda e Silvane Aparecida de Freitas.

Título: Programa de Pós-Graduação em Educação: possibilidades educacionais para MS. Financiador: FUNDECT-CAPES. Valor: 12.000,00 (doze mil reais). Período: 2013-2014. Pesquisadores: Doracina Aparecida de Castro Araujo (Coordenadora), Ademilson Batista Paes, Elson Luiz de Araujo, Estela Natalina Mantovani Bertolletti, José Antônio de Souza, Léia Teixeira Lacerda, Lucelia Tavares Guimarães, Maria José de Jesus Alves Cordeiro, Silvane Aparecida de Freitas.

4.4 Informações adicionais

A IES está se organizando para a construção de quatro laboratórios com recursos do Edital do CT-INFRA/FINEP de 2013.

4.5 Contrapartida da UEMS

A Universidade oferece como contrapartida, bolsas para discentes, deslocamentos de docentes que ministram aulas na graduação e pós-graduação em outras unidades universitárias da UEMS, que ministrarão aulas no Programa, nos termos das normas vigentes. Garantia na lotação docente no Programa e às atividades inerentes ao seu fortalecimento, como:

desenvolvimento de projetos de pesquisa, extensão e ensino, produção científica, orientações, entre outras atividades que se fizerem necessárias.

Há propostas, no âmbito acadêmico, conforme Resolução CEPE-UEMS nº 945/2010, de incentivo aos docentes para participarem de eventos científicos e culturais, em âmbito regional, nacional e internacional. A Instituição apoia a organização de eventos científicos e culturais em suas Unidades Universitárias, como o Simpósio Científico-Cultural (SCIENCULT), organizado coletivamente pelas áreas de Ciências Humanas e Sociais, da Unidade de Paranaíba, e o Seminário em Educação, que articula ações de coordenação e execução pelos docentes dos cursos de Pedagogia, Especialização em Educação e Mestrado em Educação.

Apoio Institucional para organização e divulgação da Revista *Interfaces da Educação*, avaliada pela Capes como B4, na área da Educação. Há incentivo à publicação de livros pela Editora UEMS. A Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação apoia projetos para contribuir com a Educação Básica, cursos de graduação e os cursos de Pós-Graduação, *lato e stricto sensu*.

5 CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA

5.1 Contextualização Institucional e Regional da Proposta

A Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS), sediada no município de Dourados/MS, foi instituída pela Lei nº 1461, de 20 de dezembro de 1993, com sede e foro na cidade de Dourados e conta com 15(quinze) unidades universitárias, as quais são distribuídas em nove microrregiões que compõem o estado de Mato Grosso do Sul (MS). A UEMS oferece 66 (sessenta e seis) cursos de graduação, entre bacharelados 28 (vinte e oito), licenciaturas 33 (trinta e três), tecnológicos 4 (quatro) e a distância 1 (um), 20 (vinte) cursos de Pós-Graduação *lato sensu*, em diversas áreas do conhecimento e 14 (quatorze) Programas de Pós-Graduação *stricto sensu*, sendo 2 (dois) com cursos de mestrado e doutorado em Recursos Naturais e Agronomia, 5 (cinco) com cursos de mestrado acadêmico, 7 (sete) com curso de mestrado profissional.

Em 22 (vinte e dois) anos de existência a UEMS vem contribuindo para a formação e qualificação de profissionais, principalmente na área de educação, sem deixar de lado a formação de mão de obra técnica especializada para o mundo do trabalho e a capacitação dos mais variados profissionais em vários campos do conhecimento, visando a atender as demandas regionalizadas do estado, em nível de graduação e pós-graduação.

Para isso, veio se constituindo e se consolidando como Universidade, como forma de melhoria do desempenho institucional, a partir de um investimento intensivo e contínuo na graduação e pós-graduação, a partir, tanto do tripé "ensino/pesquisa/extensão", quanto da capacitação de seu quadro funcional: corpo docente e técnico-administrativo. Para capacitação funcional, a UEMS vem trabalhando com duas alternativas concomitantes. Na primeira, tem buscado parcerias com outras Instituições de Ensino Superior (IES) do país, em diferentes estados da Federação, para capacitar seus docentes e técnicos administrativos. A Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) foi a primeira a assinar convênio com a UEMS para oferecer o Mestrado Interinstitucional (MINTER) em Educação, nas áreas de concentração em "Metodologia do Processo de Ensino e de Aprendizagem" e "Fundamentos da Educação", iniciado em 1998, destinado apenas a docentes dos cursos de licenciatura da Instituição. A segunda IES a assinar convênio com a UEMS foi a Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), oferecendo o Mestrado em Engenharia de Produção, com ênfase em Mídia e Conhecimento, curso que congregou docentes de todas as áreas do conhecimento, servidores administrativos da UEMS, docentes e servidores administrativos da Rede Pública do Estado de Mato Grosso do Sul, no ano de 1999. A terceira, foi a Universidade de Brasília (UNB), com o MINTER em Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável que contemplou docentes de diferentes cursos da UEMS, no ano de 1999. A Instituição firmou convênio com a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRS), na oferta de doutorado interinstitucional (DINTER) em Economia e Letras.

Como segunda alternativa, criou o Programa de Capacitação, conforme Resolução Conjunta COUNI/CEPE - UEMS nº 049, de 19 de novembro de 2009, que garante o afastamento integral ou parcial a docentes e técnico-administrativos para realização de seus estudos de mestrado e doutorado em IES com Programas de Pós-Graduação *Stricto Sensu* recomendados pela CAPES. Os docentes afastados para estudos têm conseguido bolsas, em sua maioria, sejam elas da Fundação de Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul (FUNDECT), os quais envolvem a chamada demanda social, além de bolsas CAPES e CNPq, dos próprios Programas.

No fortalecimento do tripé "ensino/pesquisa/extensão", a UEMS vem enfatizando ações estruturantes, as quais se materializam nos laboratórios e no desenvolvimento de projetos, por meio de apoio financeiro obtido junto a editais FINEP (CT-INFRA, CT-PETRO, entre outros), FUNDECT, CAPES e CNPq, sobretudo, destinados à aquisição de equipamentos.

Caminhando de forma paralela à capacitação docente, portanto, a UEMS tem investido fortemente no desenvolvimento do ensino, pesquisa e extensão, por meio de ações, a título de exemplo, como as abaixo relacionadas:

- **Programa Institucional de Pesquisa:** conforme a Resolução COUNI-UEMS Nº 468, de 26 de abril de 2016. a PROPP possui a seguinte estrutura.

a) Gabinete;

b) Divisão de Pesquisa: 1. Setores.

c) Divisão de Pós-Graduação: 1. Setores.

d) Centros de Ensino, Pesquisa e Extensão.

- **Projetos de Pesquisa**, sendo cadastrados sem e com financiamento externo. Entre os órgãos de fomento que financiam projetos da UEMS estão: o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), a Financiadora de Estudos e Projetos (FINEP), a Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (EMBRAPA), o Centro de Pesquisa do Pantanal (CPP/MCT), a Fundação Ford e a Fundação de Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul (FUNDECT);

- **Programa de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC):** objetiva despertar a vocação científica e incentivar talentos potenciais, mediante a participação em projetos de pesquisas orientados por pesquisadores atuantes e qualificados;

- **Programa de Bolsas de Iniciação Científica nas Ações Afirmativas (PIBICAAF/CNPq/UEMS):** tem como objeto a concessão de bolsas de iniciação científica a alunos matriculados em curso de graduação na Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, pelo Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica nas Ações Afirmativas (PIBIC-AAF), visando despertar a vocação científica e incentivar talentos potenciais, mediante a participação em projetos de pesquisas orientados por pesquisadores atuantes e qualificados, cuja inserção no ambiente acadêmico se deu por uma ação afirmativa no vestibular;

- **Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID):** proposta da CAPES/UEMS, que dentre vários objetivos, pretende incentivar a formação de docentes em nível superior para a educação básica;

- **Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (PIBITI):** Proposta do CNPQ/UEMS, com o objetivo de despertar a vocação científica e tecnológica e incentivar talentos potenciais, mediante a participação em projetos de pesquisas;

- **Programa de Bolsas de Extensão (PIBEX/UEMS):** - O PIBEX é regido pela Resolução CEPE-UEMS Nº 1.584, de 21 de março de 2016, que aprovou o Regulamento do Programa Institucional de Bolsas de Extensão da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul.

- **Programa Institucional de Bolsas aos Alunos de Pós-Graduação da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (PIBAP/UEMS):** O PIBAP/UEMS tem como finalidade propiciar auxílio financeiro aos alunos regularmente matriculados nos programas *stricto sensu*, para o desenvolvimento de suas atividades no decorrer da realização do curso. O PIBAP/EUMS é regulamentado por normas vigentes.

Em suma, as ações para capacitação docente e de incremento do ensino, pesquisa e extensão vieram refletindo na consolidação UEMS, com a criação e implementação dos programas de mestrado e de doutorado, cujos objetivos comuns são os de atuar na construção do conhecimento científico, visando a atender as necessidades regionais. Dessa feita, a pós-graduação *stricto sensu*, na UEMS, está assim distribuída: Doutorado e Mestrado em Agronomia: Produção Vegetal (Aquidauana); Doutorado e Mestrado em Recursos Naturais (Dourados); Mestrado em Zootecnia (Aquidauana); Mestrado em Matemática – PROFMAT (Dourados); Mestrado em Educação (Paranaíba); Mestrado em Letras (Campo Grande); Mestrado em Agronomia: Sustentabilidade na Agricultura (Cassilândia); Mestrado Profissional em Educação (Campo Grande), Mestrado Profissional em Letras PROFLETRAS (Campo Grande e Dourados), Mestrado em Desenvolvimento Regional e de Sistemas Produtivos (Ponta Porã), Mestrado Profissional em Educação Científica e Matemática (Dourados), Mestrado Profissional de Ensino em Saúde (Dourados), Mestrado Profissional em História PROFHISTÓRIA (Amambai).

Ainda assim, considerando que os investimentos para a região Centro-Oeste vêm tendo acréscimos substanciais, fato este revelado nos recursos disponibilizados em editais da CAPES, CNPq e FINEP, observa-se, uma desproporção de cursos de Pós-Graduação, em relação ao restante do país, o que dificulta e compromete o desenvolvimento das atividades científicas regionais.

Desta forma, a criação do Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em Educação, nível de mestrado, em funcionamento desde 2011, na Unidade Universitária de Paranaíba, vem atendendo às necessidades e respondendo aos desafios que a própria sociedade impõe à Universidade, tais como, aprimoramento, crescimento e interação institucional. Com a implantação desse Programa, a UEMS vem contribuindo para a formação de docentes e pesquisadores, o que tem colaborado com a melhoria da qualidade de ensino em todos os níveis, pois não é possível dissociar a prática docente da pesquisa, além de proporcionar a formação de pesquisadores capazes de elaborar e racionalizar o conhecimento científico em relação à própria realidade que os cerca.

5.2 Histórico do Curso

A proposta de reformulação do Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Educação, nível de Mestrado, corrobora os esforços empreendidos pela Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, criada pela Constituição Estadual de 1979 e ratificada em 1989, instituída em 1993, pela Lei Estadual nº 1.461, de 20 de dezembro de 1993 e pelo Parecer do Conselho Estadual de Educação de Mato Grosso do Sul CEE/MS nº 08, de 09 de fevereiro de 1994. A Deliberação CEE/MS nº 9.943, de 19 de dezembro de 2012, recredenciou a UEMS pelo prazo de seis anos, de 1º de janeiro de 2013 a 31 de dezembro de 2018.

Em sua estrutura inicial, a UEMS era composta por 14 (quatorze) Unidades de Ensino, a saber: Aquidauana, Amambai, Cassilândia, Coxim, Glória de Dourados, Ivinhema, Jardim, Maracaju, Mundo Novo, Naviraí, Nova Andradina, Paranaíba, Ponta Porã e Três Lagoas, e a Sede, em Dourados. Por um período de cinco anos, a UEMS manteve 13 (treze) Unidades e a Sede funcionando.

Na atualidade, portanto, a UEMS está constituída por 15 (quinze) denominadas Unidades Universitárias e a Sede. A Unidade Universitária de Paranaíba teve início em 1994 com a oferta do primeiro curso de graduação na área de Ciências Sociais, o de Direito noturno. Em 2003, a partir da demanda comprovada e solicitação do Conselho Comunitário Consultivo, a comunidade de Paranaíba conquistou mais 40 (quarenta) vagas para o curso de Direito, oferecidas no período diurno, e um novo curso foi aprovado para a Unidade, na área de Ciências Humanas, o de Pedagogia.

Em 2009, mais um curso passou a ser oferecido na Unidade de Paranaíba, o de Ciências Sociais, que veio para integrar uma dinâmica de trabalho realizada pelos cursos de Direito e Pedagogia, desde 2003. A partir de 2007, o curso de Pós-Graduação *lato sensu* em

Educação, aprovado pela UEMS em 2006, iniciou suas atividades, completando e vindo a firmar e afirmar a congregação de estudos e pesquisas na área de Ciências Humanas e Sociais.

Em 2010, o Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Educação (PPGEDU), nível de mestrado, com oferta na Unidade Universitária de Paranaíba, teve seu projeto pedagógico aprovado pela Deliberação n°. 066, da Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação, do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPE), em 10 de fevereiro de 2010, sendo homologado pela Resolução CEPE-UEMS n° 986, de 14 de abril de 2010. No decorrer da 124ª reunião do Conselho Técnico-Científico da Educação Superior (CTC-ES), ocorrida entre 28 de fevereiro e 01 de março de 2011, a CAPES recomendou o PPGEDU, com nota 3 e, no mesmo ano, iniciaram-se as atividades acadêmicas do curso. O PPGEDU tem como área de concentração “Educação, Linguagem e Sociedade” e teve aprovado em seu projeto pedagógico, duas linhas de pesquisa, a saber: “Linguagem, Literatura, Educação e Sociedade”; e, “Teorias e práticas educacionais”. Em 2013, com a reformulação do Projeto Pedagógico do curso e do Regulamento o Mestrado passou a ter três linhas de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade; História, Sociedade e Educação; e Linguagem, Educação e Cultura.

A integração entre docentes e cursos da UEMS sempre foi objetivo da administração da UEMS, estimulando e dando estrutura para esse tipo de trabalho. Na Unidade Universitária de Paranaíba isso tem ficado marcado pelo trabalho realizado entre os docentes dos cursos de Direito, Pedagogia e Ciências Sociais, observado o resultado nos projetos de Ensino, Extensão e Pesquisa, na formação dos grupos de pesquisa e na oferta do curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* e *Stricto Sensu* em Educação, que agrega docentes de diferentes áreas que convergem na área de Educação, trabalhando em prol da comunidade em que estão inseridos e buscando disseminar conhecimentos nas diferentes esferas: local, estadual e nacional.

Nas reuniões, um dos pontos sobre o qual houve unanimidade foi a necessidade de que o currículo se fortalecesse em relação às disciplinas ligadas às áreas de Linguagem, considerando a defasagem e as dificuldades observadas nos alunos que chegam do Ensino Médio, relativas ao uso da língua, especialmente de leitura e produção de textos; dificuldades essas que perduravam mesmo com a conclusão do curso. Assim, para que dominassem o conteúdo específico da área, os alunos necessitariam de uma base maior em Língua Portuguesa, considerando a defasagem apresentada por eles, trazida dos anos iniciais de escolarização.

No interior dessas discussões e decisões e, com vistas à expansão do cumprimento da missão da UEMS frente ao Estado, uma equipe de docentes do curso de Pedagogia, iniciou discussões para implantação do Curso de Especialização em Educação. Após indicação do

Colegiado do Curso de Pedagogia, o Reitor designou uma Comissão para elaboração do Projeto Pedagógico do Curso, pela Portaria PROPP/UEMS Nº 001 de 18 de abril de 2006.

Essa equipe, visando a dar continuidade ao que se trabalhava na Instituição manteve as Linhas de Pesquisa definidas na graduação em Pedagogia: “Linguagem, Literatura, Educação e Sociedade”; “Teorias e Práticas Educacionais”; e “Educação, Política e Diversidade”, em duas áreas de concentração, a saber: “Educação Escolar e Diversidade” e “Docência para o Ensino Superior”.

O curso de Pós-Graduação *lato sensu* em Educação foi aprovado para atendimento e formação de profissionais de diferentes áreas, pelo corpo docente composto por professores mestres e doutores advindos das áreas de Ciências Humanas e Sociais. Em 2010, com a proposição do mestrado, os docentes uniram esforços no sentido de reformulação do projeto pedagógico do curso de Especialização com especial enfoque para as questões conceituais, educacionais, filosóficas, linguísticas, históricas, psicológicas, políticas, sociológicas, dentre outras, apontando, sobretudo, para a relação estabelecida entre Educação, Linguagem e Sociedade.

As discussões à época concentraram-se no compromisso social que a UEMS tem com o Estado de Mato Grosso do Sul em relação a sua atuação, frente à capacitação dos professores da Rede Pública e à comunidade, perpassando a discussão de elaboração e reelaboração do Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia e de Especialização em Educação, ofertados na Unidade Universitária de Paranaíba indo até a produção científica dos doutores desta Unidade e da Universidade.

Em relação ao compromisso da UEMS, sua missão é a de trabalhar em prol da formação inicial e continuada de profissionais da Educação do Estado em diferentes áreas do conhecimento, com o fito de contribuir para a melhoria qualitativa da educação em seus diferentes níveis e modalidades, trabalhando para cumprir com essa missão com responsabilidade social frente aos sul-mato-grossenses e às populações de outros estados que buscam os cursos ofertados pela Universidade. No Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) que entrou em vigor em 2014, com metas definidas até 2018, ficou instituído que a missão da UEMS será: *gerar e disseminar o conhecimento, com vistas ao desenvolvimento das potencialidades humanas, dos aspectos político, econômico e social do Estado, e com compromisso democrático de acesso à educação superior e o fortalecimento de outros níveis de ensino, contribuindo, dessa forma, para a consolidação da democracia.*

Em cumprimento a sua missão a UEMS tem buscado implantar cursos de graduação observando a demanda e as especificidades locais e regionais. Assim, a Unidade Universitária

de Paranaíba, localizada no centro de uma região denominada bolsão do Estado, tem contribuído para a formação de docentes para diferentes municípios do estado e da região.

Os docentes do curso de Pedagogia, Especialização em Educação e Mestrado em Educação têm buscado trabalhar de forma coletiva, com ações interdisciplinares, pois em seus projetos de pesquisa, extensão e ensino, assim como, em suas produções científicas “Tenta-se, [...], o diálogo com outras formas de conhecimento, deixando-se interpenetrar por elas”².

A proposta coletiva do corpo docente é contemplada nos Grupos de Pesquisas, que não se organizam apenas por afinidades intelectuais, mas por produções convergentes nas orientações de TCC do Curso de Pedagogia e de Monografia do Curso de Especialização em Educação. Os Grupos de Pesquisa liderados por docentes dos cursos de Pedagogia e Especialização em Educação trabalham com linhas voltadas para a formação inicial e continuada de docentes, com o objetivo de organizar seus estudos, observando diferentes possibilidades de atuação, trabalhando com temas tradicionais da educação (História da Educação, Linguagem e Literatura) e com alguns temas voltados para a diversidade, que são ansiados pela população, como: Educação do Campo, Educação de Jovens e Adultos, Educação Indígena e Educação Inclusiva.

A definição inicial pela manutenção de duas linhas de pesquisa dos cursos de Pedagogia e de Especialização em Educação no Mestrado em Educação foi por considerar que devemos perseverar no que vem dando resultados positivos em relação à formação inicial e continuada de professores, no desenvolvimento de estudos e pesquisas e contribuição para o desenvolvimento científico na área de Educação.

Também foi considerado pela equipe de elaboração desta Proposta que a Educação tem muitas demandas a serem resolvidas, dentre elas consideram-se as apontadas por Selma Garrido Pimenta (2006) que, baseada nos estudos de Nóvoa, afirma que essas demandas não são apenas relativas à realidade de Portugal:

[...] procura de maior qualidade de educação, especialmente mediante uma maior profissionalização dos professores; manutenção de uma tendência curricular privilegiando as dimensões científicas e tecnológicas; desenvolvimento de capacidades e atitudes reflexivas, com a introdução de novas estratégias pedagógicas e novas metodologias de avaliação; descentralização do ensino, com a consequente autonomia às escolas; [...]³.

² Fazenda, Ivani. *Práticas interdisciplinares na escola*. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

³ Pimenta, Selma Garrido (Org.). *Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal*. 4. ed. São Paulo, Cortez, 2006. p.31.

Para resolver essas demandas há que se trabalhar questões com pluralidade, preferencialmente com discussões que envolvam vários docentes de várias áreas do conhecimento, pois:

A complexidade do objeto da educação exclui que sua análise se dê apenas por uma disciplina. Às ciências da educação compete reconhecer a diversidade de abordagens, numa perspectiva interativa, e não como lugar de conflitos com pretensões hegemônicas de delimitação de fronteiras. O que não significa passividade receptiva por parte das ciências da educação, senão que desafio para realizar o necessário confronto entre as teorias e metodologias das demais ciências, no que concerne a seu objeto e a seus problemas investigativos⁴.

Compreende-se que os fenômenos sociais não podem e não devem ser estudados apenas por uma ciência, que a educação deve ser ressignificada:

[...] entendendo que estas [as ciências da educação] têm como campo a prática social, com todas as suas contradições, cabendo-lhes ao mesmo tempo contribuir para analisar e transformar essa prática. Nesse sentido, o ponto de partida para a epistemologia é a prática social da educação. Qual a contribuição da Pedagogia e demais ciências da educação frente aos desafios e problemas colocados pelas transformações do mundo contemporâneo – mercados mundiais, reorganização do trabalho, desemprego, pluri-etnias, aumento de miserabilidade e de desigualdade social? Essa realidade está demandando a produção de conhecimentos em educação no que diz respeito a políticas educacionais, financiamento, gestão e organização escolares, práticas pedagógicas, formação e desenvolvimento de professores capazes de engendrar novas práticas educacionais que superem as desigualdades sociais e educacionais-sociais⁵.

Pimenta (2006) também afirma que: “A contribuição das ciências da educação tem sido insuficiente até mesmo aos debates e às interrogações que estão colocadas, evidenciando a urgência de se produzir conhecimento em educação e sobre formação”⁶.

Com essa necessidade de se produzir conhecimento sobre formação de professores é que docentes se empenharam em, coletivamente, reformular a Proposta do Mestrado, buscando enfrentar os desafios que uma região como a Centro-Oeste tem para capacitar docentes, que residem em locais distantes dos grandes centros de capacitação em Mestrado e Doutorado.

Enfim, o empreendedorismo da UEMS desde sua criação, vinculado ao compromisso com a sociedade de Mato Grosso do Sul de difundir o saber e contribuir com a transformação social, interiorizando o ensino, desenvolvendo a pesquisa e a extensão, volta-se para uma

⁴ Pimenta, Selma Garrido (Org.). *Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal*. 4. ed. São Paulo, Cortez, 2006. p. 43.

⁵ Pimenta, Selma Garrido (Org.). *Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal*. 4. ed. São Paulo, Cortez, 2006. p. 45.

⁶ Pimenta, Selma Garrido (Org.). *Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal*. 4. ed. São Paulo, Cortez, 2006. p. 46.

proposta coletiva. Esse grupo de docentes, oriundos de áreas do conhecimento afins, organizou-se para contribuir em mais essa missão da UEMS: a de transformação social a partir de uma educação justa, igualitária e que ofereça oportunidades a todas as pessoas, independentes de suas condições sociais, econômicas e ideológicas.

5.3 Cooperação e Intercâmbio

O Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em Educação tem buscado convênios e parcerias de cooperação científica com centros de referência em pesquisa nas esferas Estaduais e Nacionais. Também incentiva seus docentes a submeter projetos de pesquisas às chamadas públicas dos editais da CAPES, CNPq, FINEP, FUNDECT, entre outras instituições de fomento. As produções resultantes das pesquisas dos programas de mestrado têm sido divulgadas sob forma de comunicações em reuniões científicas, com publicações, e por outros meios adequados.

O Programa tem como meta em seu planejamento o fomento de intercâmbio com instituições acadêmicas nacionais e internacionais, além de realizar trabalhos de cooperação com a Educação Básica do município em que está sediado, bem como em municípios circunvizinhos, no atendimento a atividades educacionais, com vistas ao atendimento de demandas acadêmicas e culturais da sociedade em geral, estabelecendo maior interação com a comunidade, atendendo aos objetivos do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da UEMS.

Os pesquisadores Doracina Aparecida de Castro, Elson Luiz de Araujo e Léia Teixeira Lacerda buscam cooperar em eventos nacionais e internacionais, participando de Rede Latino-americana de Estudos sobre Trabalho Docente – Rede Estrado. Os três pesquisadores buscam participar dos eventos de suas áreas, organizados pela Rede Estrado, com contatos com pesquisadores de quinze países, favorecendo parcerias para Conselho da Revista Interfaces da Educação (UEMS – Programa de Pós-Graduação em Educação) e Educação e Fronteiras *on line* (Programas de Pós-Graduação em Educação da UEMS – Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD e Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, Campus do Pantanal - UFMS/CPAN). A Revista Educação e Fronteiras *on-line* é um trabalho de cooperação entre três Programas de três Universidades de Mato Grosso do Sul.

Os Professores/Pesquisadores do Programa, têm divulgado suas pesquisas em eventos de esfera regional (ANPED Regional, SCIENCULT), nacional (ENDIPE, ANPED Nacional, ANFOPE, Seminário Nacional de Estudos e Pesquisas História Sociedade e Educação no Brasil, entre outros eventos) e internacional (eventos em Portugal, Espanha, Chile e

Argentina), além de participarem de bancas de exame de qualificação e de defesas de dissertações e teses, colaborando com outros Programas de Pós-Graduação; mantendo contatos e propondo trabalhos em parcerias.

Os docentes do Programa participam e realizam pesquisas em Grupos de Pesquisas de Programas das Universidades, a saber: Estela Natalina Mantovani Bertolotti – Universidade Estadual Paulista, campus de Marília-UNESP/Marília; Lucélia Tavares Guimarães – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo-PUC/São Paulo; Maria José de Jesus Alves Cordeiro – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo e Rio Grande do Sul - PUC/SP/RS, Universidade Católica D. Bosco - UCDB e da Rede UNIVERSITAS.

No primeiro ano do Programa (2011), os docentes tiveram o apoio do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), elaborando o Projeto para o Edital Casadinho PROCAD, que obteve análise favorável quanto ao mérito, apenas não obteve pontuação para aprovação final, considerando que era um Programa novo, no entanto, abriram-se possibilidades de diálogo com a equipe de docentes da UFMG. Os docentes Ademilson Batista Paes, Carlos Eduardo França, Diogo da Silva Roiz, Estela Natalina Mantovani Bertolotti, José Antonio de Souza e Milka Helena Carrilho Slavez, participam do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), como coordenadores de área, colaborando com a Graduação e a Educação Básica.

As docentes Doracina Aparecida de Castro Araujo e Silvane Aparecida de Freitas são avaliadoras do MEC/INEP/SINAES, sendo a primeira avaliadora de curso (Pedagogia) e a segunda avaliadora Institucional, com vistas a contribuir com a melhoria da qualidade de Instituições de Ensino Superior e com os cursos de Pedagogia.

6 ÁREA DE CONCENTRAÇÃO E LINHAS DE PESQUISA

6.1 Área de Concentração: Educação, Linguagem e Sociedade.

Descrição

Esta área de concentração reúne um conjunto de docentes/pesquisadores que, em suas formações em Educação e/ou área afim, buscam a investigação de teorias e práticas educacionais em diferentes contextos e locais, tendo o sujeito como referência. Os estudos e pesquisas desenvolvidas fazem uso de abordagens teórico-metodológicas de fundamento sócio-histórico-cultural. Nos processos de produção de linguagem, literatura, história, cultura

e suas diferentes manifestações, destacam-se as relacionadas ao campo da Educação, com vistas à reflexão e investigação da problemática da Educação como processo social, ou seja, Educação e Linguagem em seus fundamentos sociais, culturais, econômicos e históricos em um processo mediado pela interação social.

6.2 Linhas de Pesquisa

6.2.1 Currículo, formação docente e diversidade

Área de concentração a que se vincula: Educação, Linguagem e Sociedade.

Descrição/Caracterização

Esta linha de pesquisa articula estudos e pesquisas no campo do currículo, da formação docente e da diversidade, com discussões sobre teorias e práticas educacionais em diferentes áreas do conhecimento e diferentes espaços educativos. A pesquisa, o ensino e a extensão se entrelaçam em trabalhos de diferentes temáticas voltados para os aspectos cognitivos, psicológicos, políticos, sociais, culturais e históricos da educação; a formação docente inicial e continuada na Educação Básica e no Ensino Superior em diferentes áreas do conhecimento; o currículo; as questões sobre diversidade e inclusão de gênero, raça, etnia e educação especial em espaços escolares e não escolares; as violências que afetam o processo de ensino e aprendizagem: violência escolar, doméstica, questões ligadas a disciplina, indisciplina, cultura e poder na escola; educação prisional e violência, entre outros temas. Os estudos e as pesquisas desta linha são norteados por diferentes abordagens e métodos em que os pesquisadores mantêm diálogo constante, por meio dos grupos de estudos e pesquisas, das produções intelectuais, dos projetos e da docência.

Docentes: Andréia Nunes Militão, Doracina Aparecida de Castro Araujo, Elson Luiz de Araujo, Léia Teixeira Lacerda, Lucélia Tavares Guimarães, Maria José de Jesus Alves Cordeiro e Maria Silvia Rosa Santana.

6.2.2 História, Sociedade e Educação

Área de concentração a que se vincula: Educação, Linguagem e Sociedade

Descrição/Caracterização

A linha enfoca estudos teórico-metodológicos atinentes à história e à historiografia da educação, contemplando as relações entre história, sociedade e educação, em investigações sobre formação e profissão docente no tempo e no espaço; instituições escolares e não-

escolares do passado; disciplinas escolares e currículo; saberes, prescrições, práticas e processos educativos; produção, circulação e apropriação de ideias e modelos educativos. Além disso, visualiza as dimensões históricas da educação nas quais o olhar do(a) pesquisador(a) leve em consideração as relações de gênero, os hábitos de leitura e expressão escrita em seu amplo aspecto sociocultural e político, de modo a focar e interpretar a interculturalidade presente tanto nas sociedades, quanto nas questões educacionais. Também dá atenção aos impressos pedagógicos e manuais de ensino; às etapas e aos processos que levam à formação de “consciências históricas”; aos fundamentos da escolarização da infância; ao estudo da história e cultura indígena, africana e afro-brasileira; aos processos de universalização da escola pública; bem como as correntes educacionais contemporâneas.

Docentes: Ademilson Batista Paes, Diogo da Silva Roiz, Estela Natalina Mantovani Bertolotti, Renata Lourenço e Tânia Regina Zimmermann.

6.2.3 Linguagem, Educação e Cultura

Área de concentração a que se vincula: Educação, Linguagem e Sociedade.

Descrição/Caracterização:

A linha articula-se por pesquisas que contemplam três eixos, a saber: o estudo da linguagem, levando-se em consideração as práticas sociais, as diversas modalidades linguísticas, gêneros textuais, as questões sócio-discursivas, que abrangem variadas perspectivas de estudos, tais como: alfabetização, letramento e multiletramentos; gêneros discursivos/textuais; estudo de textos literários, literatura infantil e infanto-juvenil, entre outros. A perspectiva cultural efetiva-se com a abordagem sócio-histórica e antropológica de questões relativas a identidades; cultura(s), memória e representações simbólicas. Os primeiros eixos articulam-se em torno da Educação, na medida em que tais perspectivas perpassarão aspectos sociais, culturais, históricos, políticos e filosóficos, além de envolver questões relativas ao processo ensino/aprendizagem; formação docente; memórias e narrativas de alunos e professores; questões identitárias; cultura e cultura escolar.

Docentes: Carlos Eduardo França, José Antonio de Souza, Milka Helena Carrilho Slavez e Silvane Aparecida de Freitas.

7 CARACTERIZAÇÃO DO CURSO

7.1 Nível do Curso: Mestrado

7.2 Nome do Curso: Educação

7.3 Objetivos do Curso:

I - formar docentes e pesquisadores que atendam aos desafios da educação, para o exercício da profissão na Educação Básica e no Ensino Superior e para o desenvolvimento de pesquisas que concorram para o avanço do conhecimento, com competência científica e responsabilidade social;

II - propiciar a construção de conhecimentos de forma a responder aos desafios sociais, teóricos e metodológicos no campo da educação, linguagem e sociedade, proporcionando aos docentes e discentes subsídios teórico-metodológicos que possam contribuir para a melhoria na qualidade da educação, em seus diversos níveis e modalidades;

III - incentivar o desenvolvimento e fortalecimento das linhas de pesquisa do Programa, com vistas à realização de pesquisas nas esferas local, regional, nacional e internacional;

IV - incentivar a divulgação do conhecimento e as produções realizadas pelos docentes e discentes do Programa por meio de eventos científicos e publicações;

V - articular ações do Programa com os cursos da Universidade, em especial, a graduação, com observação às orientações estabelecidas pelos órgãos competentes da UEMS.

7.4 Perfil do Mestre em Educação

O perfil do Mestre em Educação, formado pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS) é que seja um docente capaz de planejar seu fazer pedagógico em conformidade com as propostas educacionais constituídas coletivamente, executando, avaliando e replanejando suas práticas individuais e coletivas; e que seja incentivador do discente para saber encontrar caminhos e estratégias formativas próprias, instigando sua curiosidade na construção de conhecimentos; um pesquisador para transformar informação em conhecimento teórico-prático, que se dedique ao Ensino Superior com objetivo de melhorar a qualidade da Educação Básica, que saiba socializar seus conhecimentos com os sujeitos da pesquisa e com a comunidade, trabalhando a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

7.5 Total de Créditos para Titulação

Para que o discente conclua o curso, deverá consolidar 20 (vinte) créditos, assim organizados: 18 (dezoito) créditos em disciplinas, sendo 06 (seis) créditos em disciplinas obrigatórias, 12 (doze) créditos em disciplinas eletivas e 02 (dois) créditos em publicação. O discente terá que concluir os créditos em publicação antes da realização da defesa da dissertação.

Conforme o Regimento dos Cursos *stricto sensu*, serão atribuídos 60 (sessenta) créditos para defesa e aprovação do produto final, os quais não terão equivalência em carga horária.

7.6 Periodicidade da Seleção

Anual.

7.7 Vagas por Seleção

O quantitativo de vagas por Processo Seletivo será definido no Colegiado do Programa, conforme as condições de orientação do Corpo Docente, observado o quantitativo mínimo e máximo de orientandos por orientador, em observância as orientações da Capes. Após a definição do Colegiado esse quantitativo será homologado pelo CEPE/UEMS e publicado no Diário Oficial do Estado de Mato Grosso do Sul.

8 DISCIPLINAS

8.1 Concepções de Alfabetização: teoria, prática e formação de professores alfabetizadores (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

As principais matrizes teóricas e concepções de alfabetização e suas contribuições para a prática alfabetizadora. A construção da identidade docente. Tendências contemporâneas e saberes essenciais à formação e ao trabalho docente. Constituição de ambiente alfabetizador para a democratização do acesso às práticas de leitura e escrita.

Referências

CHARTIER, Anne Marie. *Práticas de leitura e escrita-história e atualidade*. Belo HorizonteMG: Ceale/Autêntica, 2007.

DUBAR, Claude. *A socialização: construção das identidades sociais e profissionais*. Tradução Annette Pierrette R. Botelho e Estela Pinto Ribeiro Lamas. PORTO-PT: Porto Editora, 1997.

FERREIRO, Emília; PALÁCIO, Margarita Gomes. *Os processos de leitura e escrita*. 3. ed. Porto Alegre-RS: Artes Médicas, 2003.

FERREIRO, Emilia. *Reflexões sobre Alfabetização*. São Paulo: Cortez, 1995.

_____; TEBEROSKY, Ana. *Psicogênese da Língua Escrita*. Porto Alegre, Artes Médicas, 1989.

FOUCAMBERT, Jean. *A leitura em questão*. Porto Alegre-RS: Artes Médicas, 1994.

GIOVANNI, Luciana M. Indagação e reflexão como marcas da profissão docente. In: GUARNIERI, Maria Regina (Org.). *Aprendendo a ensinar: o caminho nada suave da docência*. Campinas-SP: Autores Associados; Araraquara-SP: Programa de Pós-Graduação em Educação Escolar, 2000.

LERNER, Delia. *Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário*. Porto Alegre-RS: Artmed, 2002.

SILVA, Ezequiel Theodoro (Org.). *Alfabetização no Brasil: questões e provocações da atualidade*. Campinas-SP: Autores Associados, 2007.

SMITH, Frank. *Compreendendo a leitura*. Porto Alegre-RS: Artes Médicas, 1991.

SMOLKA, Ana Luiza Bustamante; GÓES, Maria Cecília Rafael de (Org.). *A linguagem e o outro no espaço escolar: Vygotsky e a construção do conhecimento*. Campinas-SP: Papyrus, 1993.

SOARES, Magda Becker. *Alfabetização e letramento*. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2010.

TEBEROSKY, Ana; TOLCHINSKY Liliana. *Além da Alfabetização*. São Paulo: Ática, 1996.

TEBEROSKY, Ana (Org.). *Contextos de alfabetização inicial*. Porto Alegre-RS: Artmed, 2004.

ZABALA, Antoni. *A Prática educativa: como ensinar*. Porto Alegre-RS: Artmed, 1998.

ZEICHENER, Kenneth M. Formando professores reflexivos para uma educação centrada no aprendiz: possibilidades e contradições: possibilidades e contradições. In: ESTEBAN, Maria Tereza; ZACCUR, Edwiges (Org.). *Professora: pesquisadora uma práxis em construção*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

8.2 Cultura Escolar e Consciência Histórica: temas e procedimentos (eletiva)

Carga horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

A escola como objeto histórico. Relações entre cultura, consciência e escola. Aspectos conceituais de cultura escolar e de consciência histórica. A cultura escolar e a consciência histórica como perspectiva de análise e de investigação. Cultura escolar e história das disciplinas e das instituições escolares. Cultura escolar e Consciência Histórica, temas e procedimentos de análise. Estudos e pesquisas no campo de investigação da cultura escolar e da consciência histórica.

Bibliografia

AZANHA, José Mário Pires. Cultura escolar brasileira: um programa de pesquisas. *Revista USP*, n. 65, 1990-1991.

CERRI, L.F. *Ensino de história e consciência histórica: implicações didáticas de uma discussão contemporânea*. Rio de Janeiro: FGV, 2011.

CHERVEL, Andre. História das disciplinas escolares: reflexões sobre um campo de pesquisa. *Teoria & Educação*. Porto Alegre, n. 2, p. 177-229, 1990.

FARIA FILHO, Luciano Mendes de; VIDAL, Diana Gonçalves; PAULILO, André Luiz. A cultura escolar como categoria de análise e como campo de investigação na história da educação brasileira. *Educação e pesquisa*. v. 30, n. 1, jan./abr. 2004.

FORQUIN, Jean-Claude. Saberes escolares, imperativos didáticos e dinâmicas sociais. *Teoria & Educação*. Porto Alegre, n. 5, p. 28-48, 1992.

GONÇALVES NETO, Wenceslau; MIGUEL, Maria Elisabeth Blanck; FERREIRA NETO, Amarílio (Org.). *Práticas escolares e processos educativos: currículo, disciplinas e instituições escolares (séculos XIX e XX)*. Vitória-ES: EDUFES, 2011.

JULIA, Dominique. A cultura escolar como objeto histórico. Trad. Gizele de Souza. *Revista Brasileira de História da Educação*, n. 1, p. 9-44, jan/jul 2001.

OLIVEIRA, Marcus Aurélio Taborda de; RANZI, Serlei Maria Fischer (Org.). *História das disciplinas escolares no Brasil: contribuições para o debate*. Bragança Paulista: EDUSF, 2003.

RÜSEN, J. *Razão histórica. Teoria da História I: os fundamentos da ciência da história*. Tradução de Estevão de Rezende Martins. Brasília: Ed. UnB, 2001.

_____. *Reconstrução do passado. Teoria da história II: os princípios da pesquisa histórica*. Tradução de Asta-Rose Alcaide. Brasília: Ed. UnB, 2007.

_____. *História viva. Teoria da História III: formas e funções do conhecimento histórico*. Tradução de Estevão de Rezende Martins. Brasília: Ed. UnB, 2007b.

_____. *JörnRüsen e o ensino de história*. Organização de Maria Auxiliadora Schmidt, Isabel Barca e Estevão de Rezende Martins. Curitiba: Editora da UFPR, 2010.

_____. *Aprendizagem histórica: fundamentos e paradigmas*. Curitiba/PR: W. A. Editores, 2012.

_____. *Teoria da história: uma teoria da história como ciência*. Tradução de Estevão Rezende Martins. Curitiba/PR: Editora da UFPR, 2015.

SCHMIDT, M. A.; GARCIA, T. M. F. B. (org.) *Didática, história e manuais escolares: contextos Ibero-americanos*. Ijuí/RS: Editora da Unijuí, 2013.

_____. (Org.) *Recriando histórias a partir do olhar das crianças*. Ijuí/RS: Editora da Unijuí, 2011.

_____. (Org.) *Diálogos e perspectivas de investigação*. Ijuí/RS: Editora da Unijuí, 2008.

SCHMIDT, M. A.; BARCA, I. (Org.) *Aprender história: perspectivas da educação histórica*. Ijuí/RS: Editora da Unijuí, 2009.

_____. (Org.) *Educação histórica: investigação em Portugal e no Brasil*. Braga/Portugal: Editora da Universidade do Minho, 2009b.

_____. (Org.) *JörnRüsen humanismo e didática da história*. Curitiba/PR: W&A Editores, 2015.

SCHMIDT, M. A.; URBAN, A. C. *Passados possíveis: a educação histórica em debate*. Ijuí/RS: Editora da Unijuí, 2014.

SOUZA, Rosa Fátima de; VALDEMARIN, Vera Teresa (Org.). *A cultura escolar em debate: questões conceituais, metodológicas e desafios para a pesquisa*. Campinas: Autores Associados, 2005.

VIDAL, Diana. *Culturas escolares. Estudo sobre práticas de leitura e escrita na escola pública primária (Brasil e França, final do século XIX)*. Campinas: Autores Associados, 2005.

VINÃO, Antonio. A história das disciplinas escolares. Trad. Marina Fernandes Braga. *Revista Brasileira de História da Educação*, n. 18, p. 173-215, set/dez 2008.

XAVIER, Libânia Naciif et all. (Org.). *Escola, cultura e saberes*. Rio de Janeiro: FGV, 2005.

8.3 Currículo: teoria, pesquisa e política (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

Definição de Currículo. Teorias e Modelos Curriculares: tradicionais, críticas e pós-críticas. Hegemonia Currículo Tradicional. Movimento Neomarxista Curricular. Currículo e Economia. Currículo e Cultura. Teorias Pós-críticas. Globalização. Homogeneização Curricular. Organismos Internacionais. Reformas Educacionais e Curriculares. Currículo por Competências.

Bibliografia

APPLE, Michael. *Ideologia e currículo*. Porto Alegre: Arte Médicas, 2002.

_____. *Educando à direita: mercados, padrões, Deus e desigualdade*. São Paulo:

Cortez/Instituto Paulo Freire, 2003.

CHIZZOTTI, Antônio. Currículo por competência: ascensão de um novo paradigma curricular. *Educação e Filosofia Uberlândia*, v. 26, n. 52, p. 429-448, jul./dez.

BOBBIT, John Franklin. *O Currículo*. Porto, Portugal: Didática, 2005.

KLIEBARD, Herbert M. Burocracia e teoria de currículo. *Currículo sem fronteiras*, v. 11, n.2, p.5-22, jul/dez, 2011.

_____. Os princípios de Tyler. *Currículo sem fronteiras*, v.11, n.2, p.23-35, jul/dez, 2011.

PACHECO, José Augusto. *Escritos curriculares*. São Paulo: Cortez, 2005.

SACRISTÁN, José Gimeno. *Currículo: uma reflexão sobre a prática*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

_____. *Poderes Instáveis em Educação*. Porto Alegre: ArtMed, 1999.

_____. *Educar Por Competências: O que há de novo?* Porto Alegre: Artmed, 2010

_____. *Saberes e Incertezas sobre o Currículo* (Org.). Porto Alegre: Penso, 2013.

SILVA, Tomaz Tadeu da. *Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo*. 2. ed. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2005.

SILVA, Tomaz Tadeu da; MOREIRA, Antonio Flávio B. (Org.). *Territórios Contestados: o currículo e os novos mapas políticos e culturais*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

8.4 Desenvolvimento Humano sob o Enfoque Histórico-Cultural e a Especificidade da Educação Escolar (eletiva)

Carga Horária: 45

Nº de Créditos: 03

Ementa

Promove estudos acerca do desenvolvimento humano a partir da Psicologia Histórico-Cultural e suas implicações para a educação escolar, buscando promover uma reflexão acerca dos elementos que devem nortear uma proposta pedagógica politicamente norteada para o desenvolvimento das formas mais complexas do pensamento.

Bibliografia

BEATÓN, Guillermo Arias. *Inteligência e Educação*. Trad. Laura Calejon. São Paulo: Terceira Margem, 2006.

DUARTE, Newton. A Escola de Vigotski e a Educação Escolar: algumas hipóteses para uma leitura pedagógica da psicologia histórico-cultural. *Psicologia USP*, São Paulo, v.7, n.1/2, p.17-50, 1996.

LEONTIEV, Alexis Nikolaevich. O Homem e a Cultura. In: _____. *O Desenvolvimento do Psiquismo*. Lisboa: Novos Horizontes, 1978.

MELLO, Sueli Amaral. Cultura, mediação e atividade. In: MENDONÇA, Sueli G. de L.; SILVA, Vandei Pinto da; MILLER, Stela (org.). *Marx, Gramsci e Vigotski: aproximações*. Araraquara, SP: Junqueira & Marin; Marília, SP: Cultura Acadêmica, 2009.

MUKHINA, Valéria. *Psicologia da Idade Pré-Escolar*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

PODDIÁKOV, N. Sobre o problema do desenvolvimento do pensamento nos pre-escolares. In: DAVIDOV, Vasili; SHUARE, Marta (org.). *La psicología evolutiva y pedagógica em la URSS (Antologia)*. Moscou: Editorial Progreso, 1987.

PUNTES, Roberto Valdés; LONGAREZI, Andréa Maturano. Escola e Didática Desenvolvimental: seu campo conceitual na tradição da teoria histórico-cultural. *Educação em Revista*. Belo Horizonte, v. 29, nº 01, p. 247-271, mar 2013.

ROSSLER, João Henrique. O desenvolvimento do psiquismo na vida cotidiana: aproximações entre a psicologia de Alexis N. Leontiev e a teoria da vida cotidiana de Agnes Heller. *Caderno Cedes*, Campinas, vol. 24, n. 62, p. 100-116, abril 2004. Disponível em: <<http://www.cedes.unicamp.br>> Acesso em: 12 ago. 2013.

TALIZINA, Nina F. La enseñanza y el desarrollo. In: _____. *Manual de Psicología Pedagógica*. Facultad de Psicología da Universidad Autónoma de San Luis Potosí; S.L.P, México, 2.000.

VYGOTSKY, Lev S. *Obras Escogidas*. Vol. III. Madrid: Visor, 1995. (Cap. 5 – Gênese das funções psíquicas superiores).

_____. O desenvolvimento dos conceitos científicos na infância. In: _____. *Pensamento e Linguagem*. 3 ed.; São Paulo: Martins Fontes, 2005.

_____. Aprendizagem e desenvolvimento intelectual na idade escolar. In: VYGOTSKII, Lev S.; LURIA, Anton R.; LEONTIEV, Alexis Nikolaevich. *Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem*. São Paulo: Ícone, 2006.

8.5 Educação e Diversidade Étnico-Racial, de Gênero e Sexualidade (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

Estudos sobre raça e etnia. Conceitos e práticas de racismo e discriminação no Brasil. As interações históricas, dos conflitos, dos encontros e dos confrontos interétnicos presentes na sociedade brasileira e na instituição escolar – negros, indígenas. História das relações de gênero e da sexualidade. A educação dos corpos e dos sentidos: corporalidade, gênero e identidades sexuais. As relações entre cultura, gênero, sexualidade, raça, etnia e classe social no acesso e permanência na educação. Discursos, orientações e ações de combate ao racismo e a discriminação como prática educativa.

Bibliografia

AUAD, Daniela. *Educar meninas e meninos: relações de gênero na escola*. São Paulo: Contexto, 2006.

BRASIL. *Orientações e ações para a educação das relações étnicorraciais*. Brasília-DF: MEC/SECAD, 2006.

_____. *Conferência Mundial contra o Racismo, Discriminação Racial, Xenofobia e Intolerância Correlata*. Brasília: MEC, 2001.

- BOURDIEU, Pierre. *A dominação masculina*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
- CANDAU, Vera Maria (Org.). *Somos todos iguais? Escola, discriminação e educação em direitos humanos*. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.
- CASHMORE, Ernest. *Dicionários de Relações Étnicas e Raciais*. São Paulo-SP: Summus, 2000.
- CORDEIRO, Maria José de J. Alves. *Negros e Indígenas Cotistas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul: desempenho acadêmico do ingresso à conclusão de curso*. São Paulo, 2008. Tese de Doutorado defendida na PUC/SP em 14 maio 2008.
- COSTA, Jurandir Freire. *A inocência e o vício: estudos sobre o homoerotismo*. 2. ed. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1992.
- _____. A construção cultural da diferença dos sexos. *Sexualidade, Gênero e Sociedade*. Ano 2, n. 3, junho, 1995.
- FOUCAULT, Michel. *História da sexualidade*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1984.
- GOMES, Nilma Lino (org.). *Um olhar além das fronteiras: educação e relações raciais*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. (Coleção Cultura Negra e Identidades)
- GÓES, Maria Cecília Rafael de; LAPLANE, Adriana Lia Frizman de. *Políticas e práticas de educação inclusiva*. Campinas-SP: Autores Associados, 2004.
- LOURO, Guacira L. *Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista*. Petrópolis-RJ: Vozes, 2004.
- LOURO, Guacira Lopes; NECKEL, Jane Felipe; GOELLNER, Silvana Vilodre (Org.). *Corpo, gênero e sexualidade: um debate contemporâneo na educação*. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.
- LOPES, Luiz Paulo da Moita. *Identidades fragmentadas: a construção discursiva de raça, gênero e sexualidade em sala de aula*. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2002.
- LUCIANO, Gersem dos Santos. *O índio brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje*. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade: LACED/Museu Nacional, 2006.
- MUNANGA, Kabengele. *Usos e sentidos*. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012.
- PRIORE, Mary Del. *História das Mulheres no Brasil*. São Paulo: Contexto, 2004.
- SACRISTAN, José Gimeno. *O currículo: uma reflexão sobre a prática*. 3. ed. Porto AlegreRS: Artmed, 2000.
- SANTOS, Gevanilda; SILVA, Maria Palmira da. *Racismo no Brasil: percepções das discriminações e do preconceito no século XXI*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2005.
- SILVA, Aracy Lopes da; FERREIRA, Mariana Kawall Leal (org.). *Antropologia, história e educação: a questão indígena e a escola*. São Paulo: Global, 2001.
- SILVA, Tomaz T. da (Org.). *Identidade e diferença*. Rio de Janeiro: Vozes, 2004.
- STEARNS, Peter N. *História das Relações de Gênero*. Tradução de Mirna Pinsky. São Paulo: Contexto, 2007.
- THEODORO, Mário (Org.). *As políticas públicas e a desigualdade racial no Brasil: 120 anos após a abolição*. Brasília: Ipea, 2008.

8.6 Formação de Professores na Contemporaneidade: intersecções entre o campo teórico e as políticas educacionais (eletiva)

Carga Horária: 45h

Créditos: 03

Ementa

A disciplina procura caracterizar e compreender a formação docente no Brasil, entendida como campo do conhecimento da pesquisa em Educação. Aborda as tendências investigativas sobre a formação de professores para a Educação Básica, destacando os principais modelos

de formação de professores na sociedade contemporânea, as políticas educacionais que estruturam esse processo abrangendo as mudanças na educação básica e seus rebatimentos para a formação docente, o *locus* da formação docente, as Diretrizes Curriculares para a formação de professores (formação docente inicial e continuada), bem como os pressupostos teórico-metodológicos que orientam a formação de professores na contemporaneidade, procurando refletir sobre as atuais tendências de formação de professores, a partir do exame de seus pressupostos epistemológicos e seus métodos.

Bibliografia

ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazo de Afonso (org.). *O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores*. São Paulo: Papirus, 2001.

_____. (org.). *Formação de professores no Brasil (1990-1998)*. Brasília: MEC/Inep/ Comped, 2002.

_____. A produção acadêmica sobre formação docente: um estudo comparativo das dissertações e teses dos anos 1990 e 2000. *Revista Brasileira de Pesquisa sobre Formação de Professores*. Autêntica, v. 1, n.1, p. 41-56, ago./dez. 2009.

_____. Formação de professores: a constituição de um campo de estudos. *Educação*. Porto Alegre, PUC/RS, v. 33, p. 6-18, 2010.

_____; ROMANOWSKI, Joana Paulin. O tema formação de professores nas teses e dissertações brasileiras, 1990-1996. *22ª Reunião Anual da ANPEd*. Caxambu/MG: ANPEd, set. 1999.

BRASIL. *Resolução Nº 2*, de 1º de julho de 2015. Define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação continuada.

CONTRERAS, José. *A autonomia de professores*. São Paulo: Cortez, 2002.

DALBEN, Ângela e outros (org.). *Convergência e tensões no campo da formação e do trabalho docente: didática, formação de professores, trabalho docente*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010, p. 273-287.

DIAS-DA-SILVA, Maria Helena G. F. Política de formação de professores no Brasil: as ciladas da reestruturação das licenciaturas. *Perspectiva*, Florianópolis, v. 23, n. 02, p. 381-406, jul./dez.2005.

DINIZ-PEREIRA, Júlio Emílio. A formação de professores nas licenciaturas: Velhos problemas, novas questões. *Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino*, 9. Anais II, v. 1/2. Águas de Lindóia, 1998, pp. 341-357.

_____. “Pesquisas sobre formação docente” vs. “pesquisas na formação docente”: diferenças teórico-metodológicas e conceituais. *Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino*, 13, Anais..., Recife: UFPE, 2006. (Publicação eletrônica em CD-ROM).

_____. As licenciaturas e as novas políticas educacionais para a formação docente. *Educ. Soc.*, Campinas, v. 20, n. 68, p. 109-125, dez. 1999.

_____. *Formação de professores: pesquisas, representações e poder*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

_____. Formação docente nos Estados Unidos: aliança conservadora e seus conflitos na atual reforma educacional norte-americana. *Educ. Soc.*, Campinas, v. 29, n. 102, p. 233-252, abr. 2008.

_____; ZEICHNER, Kenneth M. *A pesquisa na formação e trabalho docente*. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

ESTEVES, Maria Manuela. *A investigação enquanto estratégia de formação de professores*. Lisboa: Instituto de Inovação Educacional, 2002.

- GARCIA, Carlos Marcelo. *Formação de Professores: para uma mudança educativa*. Porto: Porto Editora, 1999.
- GATTI, Bernardete Angelina. A Formação Inicial de Professores para a Educação Básica: as Licenciaturas. *Revista USP*, São Paulo, n. 100, p. 33-46, Dezembro/Janeiro/Fevereiro, 2013-2014.
- _____. *Formação de professores e carreira*. São Paulo: Cortez, 1997.
- _____; BARRETO, Elba Siqueira de Sá; ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazio de Afonso. *Políticas Docentes no Brasil: um estado da arte*. Brasília: UNESCO, 2011.
- _____; BARRETO, Elba Siqueira de Sá. *Professores do Brasil: impasses e desafios*. Brasília: UNESCO, 2009.
- GIROUX, Henry. *Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997 (p. 157-164).
- REVISTA Educação e Sociedade – CEDES. Formação de profissionais de educação: política e tendências. n° 68 - número especial. Campinas: CEDES, 1999.
- TARDIF, Maurice. *Saberes docentes e formação de professores*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.
- ZAIDAN, Samira; DINIZ-PEREIRA, Júlio Emílio. A quem cabe formar o professor da escola básica? *Presença Pedagógica*, 4 (20), mar./abr. 1998, p. 89-92.
- ZEICHNER, Kenneth M. Tendências da pesquisa sobre formação de professores. *Revista Brasileira de Educação*, n. 9, p. 76-87, set./dez. 1998.
- ZEICHNER, Kenneth M. El maestro como profesional reflexivo. *Cuadernos de Pedagogia*. N° 220, 1993, p. 44-49.

8.7 Fundamentos da Pesquisa em História e Historiografia da Educação (eletiva)

Carga horária: 45h

N° de créditos: 03

Ementa

Debater história e a historiografia da educação no Brasil, examinando as tendências historiográficas atuais desse campo do conhecimento, com o objetivo de subsidiar as pesquisas, abordagens e análises.

Bibliografia

- BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. *As escolas históricas*. Trad. De Ana Rabaça. Lisboa: Europa América, 1983.
- BLOCH, Marc. *A apologia da História: ou o ofício do historiador*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
- BURKE, Peter. *A escrita da história: novas perspectivas*. São Paulo: UNESP, 1992.
- _____. *O que é História Cultural?* Trad. Sérgio Góes de Paula. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.
- _____. *A Escola do Anales – 1929-1989. A Revolução Francesa da Historiografia*. 2. ed. São Paulo: Editora UNESP, 1991.
- CARDOSO, Ciro Flamarion; BRIGNOLI, Hector Pérez. *Os Métodos da História: introdução aos problemas, métodos e técnicas da história demográfica, econômica e social*. 6. ed. Rio de Janeiro: Edições Graal, 2002.
- CARDOSO; Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo. *Domínios da História. Ensaio de Teoria e Metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CERTEAU, Michel de. *A escrita da história*. Trad. Maria de Lourdes Menezes. Rio de Janeiro; Forense Universitária, 1983.
- DOSSE, François. *A história em migalhas: dos Anales à Nova História*. Trad. Dulce da Silva Ramos. São Paulo: Ensaio; Campinas: Editora de Unicamp, 1992.

- FERREIRA, Marieta de Moraes; AMADO, Janaína (Org.). *Usos e abusos da história oral*. 8. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2006.
- FONSECA, Thaís Nívia de Lima; Veiga, Cynthia Greive. *História e Historiografia da Educação no Brasil*. Belo Horizonte-MG: Autêntica, 2003.
- GINZBURG, Carlo. *A micro-história e outros ensaios*. Lisboa: Difel; Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989.
- HARTOG, François. A arte da narrativa. In.: BOURTIER, Jean; JULIA, Dominique (Org.). *Passados recompostos: campos e canteiros da história*. Trad. Marcella Mortara e Anamaria Skinner. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ/ FGV, 1998.
- HOBSBAWM, Eric. *Sobre História*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- LE GOFF, Jacques e Pierre Nora. *História: novas abordagens*. Trad. Henrique Mesquita. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- LOMBARDI, José Claudinei; SAVIANI, Dermeval; SANFELICE, José Luís (Org.). *História e História da Educação. O debate teórico-metodológico atual*. Campinas-SP: Autores Associados: HISTEDBR, 1998.
- VAINFAS, Ronaldo; CARDOSO, Ciro Flamarion S. (Org.). *Domínios da História*. Rio de Janeiro: Elsevier, 1997.

8.8 História do Livro e da Leitura para Crianças e Jovens no Brasil

Carga Horária: 45h **Nº de créditos:** 03

Ementa

A disciplina organiza-se em torno da constituição do campo de estudos e pesquisas sobre o livro e a leitura voltados para a criança e para o jovem no Brasil. Discutem-se: conceitos de História e Memória nas interfaces da história cultural com a história das práticas de leitura, a partir das memórias de leitura em romances autobiográficos e autobiografias; e, a constituição, os fundamentos e a produção acadêmico-científica do campo de estudos e pesquisas sobre a história do livro e da leitura voltados para a criança e para o jovem no Brasil. Investigam-se impressos e livros que circularam na passagem do século XIX ao XX para formação do leitor e a consolidação do mercado editorial do livro de ficção voltado à criança e ao jovem. Avalia-se a produção acadêmico-científica desenvolvida nos campos da história do livro e da leitura e da literatura infantil e juvenil brasileira.

Bibliografia

- ABREU, Márcia (Org.). *Leitura, História e História da Leitura*. Campinas, São Paulo: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil; São Paulo: Fapesp, 1999.
- ABREU, Márcia; SHCAPOCHNIK, Nelson. (Org.). *Cultura letrada no Brasil: objetos e práticas*. Campinas: Mercado de Letras; Associação de Leitura no Brasil; São Paulo: Fapesp, 2005.
- ARROYO, Leonardo. *Literatura infantil brasileira*. São Paulo: Melhoramentos, 1968.
- BERTOLETTI, Estela Natalina Mantovani. *Lourenço Filho e Literatura Infantil e Juvenil*. São Paulo: Editora UNESP, 2012.
- CAVALLO, G.; CHARTIER, R. (Orgs.). *História da leitura no mundo ocidental*. São Paulo: Ática, 1998. v.1 (Coleção Múltiplas Escritas).
- CHARTIER, Roger. *A História Cultural: entre Práticas e Representações*. Tradução de Maria Manuela Galhardo. Lisboa: Difel; Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1990.
- CHARTIER, Roger. *A ordem dos Livros: Leitores, Autores e Bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII*. Tradução Mary Del Priori. Brasília: Editora Universidade de São Paulo, 1999.

- CHARTIER, Roger. *Práticas da Leitura*. Tradução: Cristiane Nascimento. São Paulo: Estação Liberdade, 1996.
- DARNTON, Robert. *O Grande massacre dos gatos e outros episódios da história cultural francesa*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- DARNTON, Robert. *O beijo de Lamourette: mídia, cultura e revolução*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.
- DARNTON, Robert. *A questão dos livros – passado, presente e futuro*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.
- HALLEWELL, Laurence. *O livro no Brasil – sua história*. 2. ed. rev. ampl. São Paulo: EDUSP, 2005.
- HUNT, Lynn (Org.). *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- LAJOLO, Marisa; ZILBERMAN, Regina. *Literatura infantil brasileira: história & histórias*. São Paulo: Ática, 1984.
- LAJOLO, Marisa; ZILBERMAN, Regina. *A formação da leitura no Brasil*. São Paulo: Ática, 1996.
- LE GOFF, Jacques. *História e memória*. Campinas; São Paulo: Editora da Unicamp, 2002.
- MORTATTI, Maria do Rosário Longo et.al. (Org.). *Sujeitos da história do ensino de leitura e escrita no Brasil*. São Paulo: Editora Unesp, 2015.
- PFROMM NETO, Samuel; ROSAMILHA, N.; DIB, C. Z. *O livro na educação*. Rio de Janeiro: Primor/INL, 1974.
- PERES, Eliane & TAMBARA, Elomar (Org.). *Livros Escolares e ensino da leitura e da escrita no Brasil (séculos XIX-XX)*. Pelotas: Seiva, 2003.
- SILVA, Márcia Cabral da. *Uma história da formação do leitor no Brasil*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2009b
- VIDAL, Diana Gonçalves. *Culturas escolares: estudo sobre as práticas de leitura e escrita na escola primária (Brasil e França, final do século XIX)*. Campinas, SP: AutoresAssociados, 2005.

8.9 História e Historiografia em Educação e Diversidades (eletiva)

Carga Horária: 45h N° de créditos: 03

Ementa

Os estudos pós-coloniais em história, historiografia e educação nos alertam para outros olhares sobre os processos educativos na perspectiva das diversidades, colonialismo e neoliberalismo. Os processos de longa duração tributários do estruturalismo possibilitam rediscutir conceitos (diversidades, raças, racismos, preconceitos, discriminação e identidades étnico raciais e de gênero, multi/interculturalismos e inclusão), instituições, temporalidades, normas, práticas e corporificações para reconhecer a diversidade de vozes e experiências no mundo eivado de mudanças, resistências, reapropriações e continuidades numa ambiência institucional, sobretudo dos processos sócio-educacionais.

Bibliografia

- ABREU, Martha; SOIHET, Raquel (Org.). *O Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia*. Rio de Janeiro: Ed.Casa da Palavra, 2003.
- CANDAU, Vera Maria Ferrão. *Educação descolonizadora: construindo caminhos*. Buenos Aires: Nuevamérica, v. 149, p. 4-17, 2016.
- BEAUVOIR, Simone. Os dados da Biologia. In: *O Segundo Sexo*. São Paulo: Difusão Européia do Livro, p. 25-57, 1968.

- BERETA DA SILVA, Cristiani. *O Saber Histórico Escolar sobre as Mulheres e Relações de Gênero nos Livros Didáticos de História..* In: *Caderno Espaço Feminino*. V. 17, n. 1, p. 219-246, 2007.
- CANDAU, Vera Maria Ferrão. 'Ideias-força' do pensamento de Boaventura Sousa Santos e a Educação Intercultural. *Educação em Revista* (UFMG. Impresso), v. 32, p. 15-34, 2016.
- _____. Movimentos sociais e Interculturalidade: desafios para as ações afirmativas. *Educação em Foco* (Juiz de Fora), v. 19, p. 37-58, 2014.
- CONNEL, Raewyn. *Gênero em termos reais*. São Paulo: inVersos, 2015.
- LAQUEUR, Thomas. Da linguagem e da carne. In: *Inventando o Sexo*. Corpo e Gênero dos gregos a Freud. Rio de Janeiro: RelumeDumará, 2001, p. 13-40.
- LOURO, Guacira Lopes. Gênero e Sexualidades: Pedagogias contemporâneas. In: *Proposições*, v. 19, n. 2 (56) - maio/ago. p. 17-23, 2008.
- PEDRO, Joana M. Traduzindo o Debate: o uso da categoria gênero na pesquisa histórica. *Revista História*. São Paulo : UNESP, v. 24, n. 1, p. 77-98, 2005.
- GOMES, Nilma Lino. *Um olhar além das fronteiras: educação e relações raciais*. Belo Horizonte : autêntica, 2007.
- GOMES, Nilma Lino (org.) Desigualdades e diversidade na educação. *Revista Educação & Sociedade*. vol.33 n.120, Campinas July/Sept. p. 683-932, 2012.
- ORTNER, Sherry. Está a mulher para o homem assim como a natureza para a cultura? In: ROSALDO, Michelle; LAMPHERE, Louise. (Orgs.). *A mulher, a cultura e a sociedade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, p. 95-120, 1979.
- SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESSES, Maria Paula. *Epistemologias do Sul*. São Paulo: Cortez, 2010
- SANTOS, Boaventura de Sousa; CHAÚÍ, Marilena. *Direitos Humanos, democracia e desenvolvimento*. São Paulo: Cortez, 2013
- SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. *Educação & Realidade*. Porto Alegre, vol. 20, n. 2 jul.dez. p. 5-19, 1995.

8.10 Linguagem, Discurso e Ensino (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

Da língua ao discurso: um esboço histórico. Os processos de significação. As condições de produção do discurso. Texto, discurso, contexto, enunciado e enunciação. Alteridade, dialogismo, polifonia e heterogeneidade. O sujeito discursivo, formação ideológica e formação discursiva. As contribuições da análise do discurso para a prática pedagógica. Mídia e discurso. Procedimentos de exclusão discursiva no sistema escolar. Análise do discurso em sala de aula. Análise discursiva de textos diversos.

Bibliografia

BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1992.

_____. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BRANDÃO, Helena Hathsue Nagamine. *Introdução à análise do discurso*. Campinas-SP: Editora da UNICAMP, 1995.

- CARDOSO, Silvia Helena Barbi. *Discurso e ensino*. Belo Horizonte-MG: Autêntica, 2000.
- CHARAUDEAU, Patrick. *Discurso das mídias*. Tradução de Angela M. S. Corrêa. São Paulo: Contexto, 2006.
- CORACINI, Maria José. *Desejo da teoria e a contingência da prática*. Campinas-SP: Mercado e Letras, 2003.
- CORACINI, Maria José, CHIRALDELO, Claudete Moreno.. *Nas malhas do discurso: memória imaginário e subjetividade*. Formação de professores (línguas materna e estrangeira), leitura e escrita. Campinas: Pontes, 2011.
- CORACINI, Maria José, CARMAGNANANI, Anna Maria C. *Mídia, exclusão e ensino: Dilemas e desafios na contemporaneidade*. Campinas: Pontes editores, 2014.
- GREGOLIN, Maria do Rosario Valencise. *Discurso e mídia: a culta do espetáculo*. São Carlos-SP: Claraluz, 2003.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Análise de textos de comunicação*. São Paulo: Cortez, 2003.
- ORLANDI, Eni Puccinelli. *Análise de discurso: princípios e procedimentos*. 6. ed. Campinas:SP: Pontes, 2005.
- VOESE, Ingo. *Análise do discurso e o ensino de língua portuguesa*. São Paulo: Cortez, 2004.

8.11 Língua Portuguesa e Literatura: formação docente e ensino (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

A língua portuguesa como disciplina no Brasil. Concepções sobre língua e linguagem; ensino de língua e literatura. A articulação entre o ensino de leitura, escrita e reflexão sobre a língua. Especificidades da leitura literária. Ensino/aprendizagem de literatura em ambiente escolar e a formação do leitor. Letramento e letramento literário. A formação do professor de Língua Portuguesa e Literaturas. Ensino de língua portuguesa e literatura no Brasil e seus sentidos na prática docente.

Bibliografia

- CADEMARTORI, Lígia. *O professor e a literatura: para pequenos, médios e grandes*. Belo Horizonte-MG: Autêntica Editora, 2009.
- CEIA, Carlos. *O que é ser professor de literatura*. Lisboa: Colibri, 2002.
- COLOMER, Teresa. *Andar entre livros: a leitura literária na escola*. São Paulo: Global, 2007.
- COSSON, Rildo. *Letramento literário: teoria e prática*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2011.
- GERALDI, João Wanderley. (Org.). *O texto na sala de aula*. 4. ed. São Paulo: Ática, 2006.
- GERALDI, João Wanderley. *A aula como acontecimento*. São Carlos: Pedro & João, 2015.
- GERALDI, João Wanderley. *Portos de Passagem*. Campinas-SP: Martins Fontes, 1993.
- GUIMARÃES, Elisa. O ensino de língua portuguesa na memória da escola brasileira: aspectos da história de uma disciplina. In.: GÄRTNER, Eberhard; HUNDT, Christine; HANKS, W. *A língua como prática social – das relações entre língua, cultura e sociedade a partir de Bourdieu e Bakhtin*. São Paulo: Cortez, 2008.

- ILARI, Rodolfo. *A Lingüística e o ensino da língua portuguesa*. São Paulo: Martins Fontes, 1986.
- MARINHO, Marildes; CARVALHO, Gilcinei T. A língua portuguesa nos currículos brasileiros. *Presença Pedagógica*. Belo Horizonte, v. 2, n. 7, p. 41-50, 1996.
- ORLANDI, Eni. *Discurso e texto: formulação e circulação dos sentidos*. São Paulo: Pontes, 2001.
- PETIT, Michèle. *Os jovens e a leitura: uma nova perspectiva*. São Paulo: Editora 34, 2008.
- REIS, Carlos. *O conhecimento da literatura: introdução aos estudos literários*. 2. ed. Coimbra-PT: Almedina, 2001.
- SCHÖNBERGER, Axer. (Ed.). *Estudos sobre o ensino de língua portuguesa*. Frankfurt am Main: TFM, 1999. p. 15-26. (Biblioteca Luso-Brasileira, v. 11)
- SOARES, Magda Becker. Português na escola: história de uma disciplina curricular. In.: BAGNO, Marcos. (Org.). *Lingüística da Norma*. São Paulo: Edições Loyola, 2002.
- TFOUNI, Leda Verdiani (Org.). *Letramento, escrita e leitura: questões contemporâneas*. Campinas/SP: Mercado de Letras, 2010.
- ZILBERMAN, Regina; RÖSING, Tânia M. K. (Org.). *Escola e leitura: velha crise, novas alternativas*. São Paulo: Global, 2009.

8.12 Modernidade/Pós-Modernidade: identidades e descentramentos (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

Estudos sobre os conceitos de Modernidade e Pós-Modernidade. Enfoque em questões culturais, com abordagem de temas como identidade(s), subjetividade(s), alteridade e diferenças; nacionalismos; interculturalidade e globalização; representações simbólicas.

Bibliografia

- AGAMBEN, Giorgio. *Estado de Exceção*. Trad. Iraci D. Poleti. 2. ed. São Paulo: Boitempo, 2008.
- ANDERSON, B. *Comunidades imaginadas*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.
- ARENDT, Hannah. *Origens do Totalitarismo*. Trad. Roberto Raposo. 4 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- _____. *Eichmann em Jerusalém*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- BAUMAN, Zygmunt. *Modernidade líquida*. Trad. Plínio Dentzien. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- _____. *Modernidade e holocausto*. Tradução Marcus Penchel. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1998.
- _____. *Globalização: as conseqüências humanas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999.
- BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. Trad. Myriam Ávila e outros. Belo Horizonte-MG: UFMG, 1998.
- CASSIRER, E. *A Filosofia do Iluminismo*. Trad. Álvaro Cabral. 3ª ed. Campinas: Editora UNICAMP, 1997.

ELIAS, Norbert e SCOTSON, John L. *Estabelecidos e outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma comunidade*. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.

FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder*. Organização e tradução de Roberto Machado. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.

_____. *A ordem do discurso*. São Paulo: Loyola, 1996.

_____. *Em defesa da sociedade: curso no College de France (1975-1976)*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

GOFFMAN, E. *Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada*. Tradução de Márcia Bandeira de Mello Leite Nunes. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

HABERMAS, J. *O discurso filosófico da modernidade*. São Paulo: MF, 2002.

HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Trad. Tomaz Tadeu da Silva, Guaracira Lopes Louro. 10. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

_____. *Da diáspora: Identidades e mediações culturais*. BH: UFMG, 2011.

HARVEY, D. *Condição Pós-Moderna*. São Paulo: Edições Loyola, 1992.

KUMAR, K. *Da sociedade pós-industrial à pós-moderna: novas teorias sobre o mundo contemporâneo*. Rio de Janeiro, Zahar, 1997.

SIDEKUM, Antônio (Org.). *Alteridade e multiculturalismo*. Ijuí-RS: Unijuí, 2003.

SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.). *Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais*. Petrópolis/RJ: Vozes, 2000.

SPIVAK, Gayatri Chakravorty. *Pode o Subalterno Falar?* Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.

8.13 Pesquisa em Educação (obrigatória)

Carga Horária: 60h

Nº de créditos: 04

Ementa

A disciplina visa discutir ciência e a produção de conhecimento em educação, apresentar abordagens da pesquisa educacional que contribuam com o desenvolvimento da Dissertação do mestrando. Bases da pesquisa qualitativa e da pesquisa quantitativa no plano epistemológico e metodológico. Produção do conhecimento em Ciências Humanas, fundamentos e abordagens teóricas. Estruturação de projeto e planejamento de pesquisa: elementos constitutivos, método, processo de investigação, organização e análise de dados. Elaboração de relatório de pesquisa.

Bibliografia

ALVES-MAZZOTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. *O Método nas Ciências Naturais e Sociais*. Pesquisa Quantitativa e Qualitativa. 2. ed. São Paulo: Pioneira; Thomson Learning, 2001.

FAZENDA, Ivani (Org.). *A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento*. Campinas: Papirus, 2001.

_____. *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

GAMBOA, Silvio Sánchez. *Fundamentos para la investigación educativa: presupuestos*

epistemológicos que orientam al investigador. Santa Fé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1998.

_____. *Pesquisa Educacional. Métodos e Epistemologias*. Chapecó, RS: Argos, 2007.

_____. *Pesquisa educacional: quantidade-qualidade*. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

GATTI, Bernardete Agelina. *A Construção da pesquisa em educação no Brasil*. 3. ed. Brasília: Líber Livro Editora, 2010.

LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli Elisa Dalmazo Afonso de. *Pesquisa em educação: abordagem qualitativa*. São Paulo: EPU, 1986.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 26. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

LUNA, Sérgio Vasconcelos. *Planejamento de pesquisa: uma introdução*. São Paulo: EDUC, 1999.

SANTOS, Antonio Raimundo dos. *Metodologia Científica: a construção do conhecimento*. 6. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.

SANTOS, Boaventura Sousa. *Um discurso sobre as ciências*. 7. ed. Porto: Edições Afrontamento, 1995.

TRIVIÑOS, Augusto Nivaldo Silva. *Introdução à pesquisa em Ciências Sociais: a pesquisa qualitativa em educação*. São Paulo: Atlas, 1992.

8.14 Seminários de Pesquisa em Currículo, Formação Docente e Diversidade (obrigatória)

Carga Horária: 30h

Nº de créditos: 02

Ementa

Aspectos teóricos e metodológicos que contemplem os trabalhos desenvolvidos junto à área de concentração Educação, Linguagem e Sociedade. Apresentação das pesquisas em andamento e discussões coletivas, envolvendo discentes e docentes. Reflexões acerca das etapas desenvolvidas, do percurso trilhado nas pesquisas e das perspectivas de desdobramentos dos trabalhos. Cotejo com trabalhos já concluídos e relacionados à Área de Concentração, desenvolvidos em outros Programas de Pós-Graduação.

Bibliografia

ALVES-MAZZOTE, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. *O Método nas Ciências Naturais e Sociais*. Pesquisa Quantitativa e Qualitativa. 2. ed. São Paulo: Pioneira; Thomson Learning, 2001.

ARÓSTEGUI, Julio. *A pesquisa histórica: teoria e método*. São Paulo: EDUSC, 2006.

BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1992.

BARDIN, Laurence. *Análise do conteúdo*. Lisboa, Portugal: Edições 70, 2000.

BASTOS, Rogério Lustosa. *Ciências humanas e complexidade: projetos, métodos e técnicas de pesquisa: o caos, a nova ciência*. Juiz de Fora/Londrina, EDUFJF/CEFIL, 1999.

BIANCHETTI, Lucidio; MACHADO, Ana Maria Netto (Org.). *A bússola do escrever: desafios e estratégias na orientação de teses e dissertações*. 3. ed. São Paulo e FlorianópolisSC: Cortez e Editora da UFSC, 2012.

CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais*. 2. ed. São Paulo: Vozes, 2006.

FAZENDA, Ivani (Org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

FAZENDA, Ivani (Org.). *A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento*. Campinas: Papirus, 2001.

- FAZENDA, Ivani (Org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.
- FONSECA, Selva Guimarães (Org.). 2. ed. *Currículos, saberes e culturas escolares*. Campinas-SP: Alínea, 2011.
- LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli Elisa Dalmazo Afonso de. *Pesquisa em educação: abordagem qualitativa*. 8. ed. São Paulo: EPU, 2004.
- MERLEAU-PONTY, Maurice. *Fenomenologia da Percepção*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- MINAYO, Maria Cecília de Souza. *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 26. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.
- SÁ, Celso Pereira de. *Construção do objeto de pesquisa em representações*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1998.
- SAVIANI, Dermeval. *História das ideias pedagógicas no Brasil*. 3. ed. Campinas-SP: Autores Associados, 2011.
- THIOLLENT, Michel. *Metodologia da pesquisa-ação*. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2004.

8.15 Seminários de Pesquisa em História, Sociedade e Educação (obrigatória)

Carga Horária: 30h

Nº de créditos: 02

Ementa

Aspectos teóricos e metodológicos que contemplem os trabalhos desenvolvidos junto à área de concentração Educação, Linguagem e Sociedade. Apresentação das pesquisas em andamento e discussões coletivas, envolvendo discentes e docentes. Reflexões acerca das etapas desenvolvidas, do percurso trilhado nas pesquisas e das perspectivas de desdobramentos dos trabalhos. Cotejo com trabalhos já concluídos e relacionados à Área de Concentração, desenvolvidos em outros Programas de Pós-Graduação.

Bibliografia

- ALVES-MAZZOTE, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. *O Método nas Ciências Naturais e Sociais*. Pesquisa Quantitativa e Qualitativa. 2. ed. São Paulo: Pioneira; Thomson Learning, 2001.
- ARÓSTEGUI, Julio. *A pesquisa histórica: teoria e método*. São Paulo: EDUSC, 2006.
- BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1992.
- BARDIN, Laurence. *Análise do conteúdo*. Lisboa, Portugal: Edições 70, 2000.
- BASTOS, Rogério Lustosa. *Ciências humanas e complexidade: projetos, métodos e técnicas de pesquisa: o caos, a nova ciência*. Juiz de Fora/Londrina, EDUFJF/CEFIL, 1999.
- BIANCHETTI, Lucidio; MACHADO, Ana Maria Netto (Org.). *A bússola do escrever: desafios e estratégias na orientação de teses e dissertações*. 3. ed. São Paulo e FlorianópolisSC: Cortez e Editora da UFSC, 2012.
- BURKE, Peter. *A escrita da história – novas perspectivas*. São Paulo: Editora UNESP, 1992.
- BURKE, Peter. *História e teoria social*. 2. ed. São Paulo: Editora UNESP, 2012. CHARTIER, Anne-Marie. *Práticas de leitura e escrita-história e atualidade*. Belo Horizonte-MG: Ceale/Autêntica, 2007.
- CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais*. 2. ed. São Paulo: Vozes, 2006.
- FAZENDA, Ivani (Org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.
- FAZENDA, Ivani (Org.). *A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento*. Campinas: Papirus, 2001.

- FAZENDA, Ivani (Org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.
- FERREIRA, Antonio Celso e outros (Org.). *O historiador e seu tempo*. São Paulo: Editora UNESP: ANPUH, 2008.
- GONDRA, José Gonçalves (Org.). *Pesquisa em história da educação no Brasil*. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.
- LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli Elisa Dalmazio Afonso de. *Pesquisa em educação: abordagem qualitativa*. 8. ed. São Paulo: EPU, 2004.
- MERLEAU-PONTY, Maurice. *Fenomenologia da Percepção*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- MINAYO, Maria Cecília de Souza. *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 26. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.
- MONTENEGRO, Antonio Torres. *História oral e memória: a cultura popular revisitada*. 6. ed. Belo Horizonte-MG: Contexto, 2010.
- SÁ, Celso Pereira de. *Construção do objeto de pesquisa em representações*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1998.
- THIOLLENT, Michel. *Metodologia da pesquisa-ação*. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2004.

8.16 Seminários de Pesquisa em Linguagem, Educação e Cultura (obrigatória)

Carga Horária: 30h

Nº de créditos: 02

Ementa

Aspectos teóricos e metodológicos que contemplem os trabalhos desenvolvidos junto à área de concentração Educação, Linguagem e Sociedade. Apresentação das pesquisas em andamento e discussões coletivas, envolvendo discentes e docentes. Reflexões acerca das etapas desenvolvidas, do percurso trilhado nas pesquisas e das perspectivas de desdobramentos dos trabalhos. Cotejo com trabalhos já concluídos e relacionados à Área de Concentração, desenvolvidos em outros Programas de Pós-Graduação.

Bibliografia

- ALMEIDA, Ana Lucia De Campos; ALMEIDA, Paulo Roberto; PEREIRA, Cilene Margarete (Org.). *Linguagem, discurso e cultura: múltiplos letramentos, tecnologia e literatura*. Belo Horizonte-MG: RHJ Editora, 2012.
- ALVES-MAZZOTE, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. *O Método nas Ciências Naturais e Sociais*. Pesquisa Quantitativa e Qualitativa. 2. ed. São Paulo: Pioneira; Thomson Learning, 2001.
- ARÓSTEGUI, Julio. *A pesquisa histórica: teoria e método*. São Paulo: EDUSC, 2006.
- BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1992.
- BARDIN, Laurence. *Análise do conteúdo*. Lisboa, Portugal: Edições 70, 2000.
- BASTOS, Rogério Lustosa. *Ciências humanas e complexidade: projetos, métodos e técnicas de pesquisa: o caos, a nova ciência*. Juiz de Fora/Londrina, EDUFJF/CEFIL, 1999.
- BENCOSTTA, MARCUS Levy (Org.). *Culturas escolares, saberes e práticas educativas: itinerários históricos*. São Paulo: Cortez, 2007.
- BIANCHETTI, Lucidio; MACHADO, Ana Maria Netto (Org.). *A bússola do escrever: desafios e estratégias na orientação de teses e dissertações*. 3. ed. São Paulo e FlorianópolisSC: Cortez e Editora da UFSC, 2012.
- CHARTIER, Anne-Marie. *Práticas de leitura e escrita-história e atualidade*. Belo Horizonte-MG: Ceale/Autêntica, 2007.
- CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais*. 2. ed. São Paulo: Vozes, 2006.

FAZENDA, Ivani (Org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

FAZENDA, Ivani (Org.). *A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento*. Campinas: Papirus, 2001.

FAZENDA, Ivani (Org.). *Metodologia da pesquisa educacional*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

GONDRA, José Gonçalves (Org.). *Pesquisa em história da educação no Brasil*. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli Elisa Dalmazo Afonso de. *Pesquisa em educação: abordagem qualitativa*. 8. ed. São Paulo: EPU, 2004.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *Fenomenologia da Percepção*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. 26. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

PAVIANI, Neires Maria Soldatelli. *Linguagem e Educação*. Caxias do Sul-RS: EDUCS, 2009.

SÁ, Celso Pereira de. *Construção do objeto de pesquisa em representações*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1998.

THIOLLENT, Michel. *Metodologia da pesquisa-ação*. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2004.

8.17 Tópicos Especiais em Currículo, Formação Docente e Diversidade (eletiva)

Carga Horária: 45h

Créditos: 03

Ementa

A disciplina propõe estudar tópicos importantes para ampliar possibilidades de compreensão a partir de temas de currículo, formação docente e diversidade. Os tópicos serão selecionados de acordo com os temas de demanda da linha de pesquisa, com a ementa variável a cada oferecimento.

Bibliografia

Será definida em consonância com os tópicos da ementa.

8.18 Tópicos Especiais em História, Sociedade e Educação (eletiva)

Carga horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

Pretende-se abordar estudos sobre temas e bibliografias não definidas *a priori*, mas em conformidade com as necessidades da Linha e de pesquisas em desenvolvimento. Poderá ser ministrada por docentes da Linha e/ou convidados (internos ou externos).

Bibliografia

A bibliografia será definida de acordo com os temas a serem trabalhados.

8.19 Tópicos Especiais em Linguagem, Educação e Cultura (eletiva)

Carga Horária: 45h

Nº de créditos: 03

Ementa

A ementa será elaborada a partir da detecção de necessidades específicas da linha de pesquisa, contemplando aspectos não considerados das disciplinas arroladas no projeto, mas que, em função de eventuais pesquisas que surjam, constate-se sua pertinência. A proposição da

disciplina, bem como a aprovação da ementa e dos referenciais deverá ser aprovada pelo Colegiado de Curso.

Bibliografia

A definir, respeitados os objetivos da área de concentração e da linha de pesquisa.

9. CORPO DOCENTE

9.1 Documento (CPF): 448.030.951-91

Nome do docente: Ademilson Batista Paes

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva: Sim

Titulação: Ano: 2011 IES: UNESP/Araraquara País: Brasil Nível: Doutorado

Orientadora: Vera Teresa Valdemarin Área da titulação: Educação

Experiência em Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
15	18	18	-	06	-

9.2 Documento (CPF): 255.482.498-35

Nome da docente: Andréia Nunes Militão

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não

Titulação: Ano: 2015 IES: UNESP/Presidente Prudente País: Brasil Nível: Doutorado

Orientadora: Yoshie Ussami Ferrari Leite Área da titulação: Educação

Experiência em Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
-	27	-	-	-	-

9.3 Documento (CPF): 221.950.328-39

Nome da docente: Carlos Eduardo França

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Sim

Titulação: Ano: 2013 IES: UNESP/Marília País: Brasil Nível: Doutorado

Orientadora: Sueli Andruccioli Félix Área da titulação: Ciências Sociais

Experiência em Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
06	07	01	-	02	-

9.4 Documento (CPF): Diogo: 252.747.208-70

Nome da docente: Diogo da Silva Roiz
 IES a que pertence: UEMS
 Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas
 Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não
 Titulação: Ano: 2013 IES: UFPR País: Brasil Nível: Doutorado
 Orientadora: Helenice Rodrigues da Silva Área da titulação: História.

Experiência em Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
03	11	01	-	-	-

9.5 Documento (CPF): 249.814.001-87

Nome da docente: Doracina Aparecida de Castro Araujo
 IES a que pertence: UEMS
 Horas de dedicação na IES: 40h+TI No programa: 20 horas
 Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Sim
 Titulação: Ano: 2005 IES: UNICAMP País: Brasil Nível: Doutorado
 Orientadora: Maria da Glória Marcondes Gohn Área da titulação: Educação

Experiência em Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
16	26	19	-	06	-

9.6 Documento (CPF): 110.847.311-34

Nome do docente: Elson Luiz de Araujo
 IES a que pertence: UEMS
 Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas
 Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Sim
 Titulação: Ano: 2008 IES: UNICAMP País: Brasil Nível: Doutorado
 Orientadora: Agueda Bernardete Bittencourt Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
10	21	16	-	06	-

9.7 Documento (CPF): 048.507.691-87

Nome da docente: Estela Natalina Mantovani Bertoletti
 IES a que pertence: UEMS
 Horas de dedicação na IES: 40h+TI No programa: 20 horas
 Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Sim
 Titulação: Ano: 2006 IES: UNESP País: Brasil Nível: Doutorado
 Orientadora: Maria do Rosário Longo Mortatti Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
18	18	13	-	06	-

9.8 Documento (CPF): 448.030.951-91

Nome do docente: José Antonio de Souza

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não (Mestrado Prof. Letras)

Titulação: Ano: 2008 IES: UEL País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Sérgio Paulo Adolfo Área da titulação: Letras

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
13	29	11	01	06	-

9.9 Documento (CPF): 511.273.771-91

Nome da docente: Léia Teixeira Lacerda Maciel

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não (Mest. Prof. Educação)

Titulação Ano: 2009 IES: USP País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Maria Cecília Christiano Cortez de Souza Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
03	20	04	03	04	-

9.10 Documento (CPF): 615.511.982-15

Nome do docente: Lucélia Tavares Guimarães

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva: Sim

Titulação: Ano: 2010 IES: PUC/São Paulo Nível: Doutorado País: Brasil

Orientador: Antonio Chizzotti Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
01	10	05	-	03	-

9.11 Documento (CPF): 271.909.601-63

Nome da docente: Maria José de Jesus Alves Cordeiro

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não (MP Saúde)

Titulação Ano: 2008 IES: PUC País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Prof. Dr. Alípio Márcio Dias Casali. Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
18	17	07	03	05	-

* Orientações concluídas e em andamento.

9.12 Documento (CPF): 113.810.618-69

Nome da docente: Maria Silvia Rosa Santana

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Sim

Titulação: Ano: 2013 IES: UNESP/Marília País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Cyntia Graziella Guizelin Simões Giroto. Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
02	26	04	-	04	-

9.13 Documento (CPF): 088.097.348-07

Nome da docente: Milka Helena Carrilho Slavez

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Sim

Titulação: Ano: 2012 IES: PUC/São Paulo País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Luciana Maria Giovanni Área da titulação: Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
01	04	04	-	03	-

9.14 Documento (CPF): 055.552.428-08

Nome da docente: Renata Lourenço

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não

Titulação Ano: 2007 IES: UNESP País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Paulo José Brando Santilli. Área da titulação: História

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
03	31	02	-	01	-

9.15 Documento (CPF): 356 127 621-00

Nome da docente: Silvane Aparecida de Freitas

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não (Mest. Acad. em Letras)
 Titulação Ano: 2002 IES: UNESP País: Brasil Nível: Doutorado
 Orientadora: Célia Maria Carcagnolo Gil Área da titulação: Letras e Educação

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
33	65	27	01	10	-

9.16 Documento (CPF): 704.097.229-87

Nome da docente: Tânia Regina Zimmermann

IES a que pertence: UEMS

Horas de dedicação na IES: 40 h+TI No programa: 20 horas

Docente Permanente: Sim Dedicção exclusiva ao Programa: Não

Titulação Ano: 2010 IES: UFSC País: Brasil Nível: Doutorado

Orientador: Cristina Scheibe Wolff Área da titulação: História

Experiência Orientação					
IC	TCC	ESP	MP	ME	DO
14	45	12	-	02	-

10. PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA E TÉCNICA DOS DOCENTES

ADEMILSON BATISTA PAES

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Livro

ISBN: 9788579933677 **Título da Produção:** História da educação: estudos sobre fontes, diversidade e formação escolar. **Ano:** 2016 **Quantitativo de Páginas:** 267 **Outros autores:** Estela Natalina Mantovani Bertolletti

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Capítulo de livro

ISBN: 9788579933677 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** Gênero e diversidade sexual na contemporaneidade: uma discussão em aberto. **Título do livro:** História da educação: estudos sobre fontes, diversidade e formação escolar. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes e Estela Natalina Mantovani Bertolletti. **Páginas:** 128-146 **Outro Autor:** Fabiana de Pieri.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica

Título: Organização de Evento – XIX Diálogos Pertinentes.

Ano: 2016 **Local:** UEMS-Paranaíba **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Livro

ISBN: 9788579932854 **Título da Produção:** Formação de Professores, História e Políticas Públicas **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 432 **Outros autores:** Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy Pereira dos Santos.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** A federação das sociedades de assistência aos lázaros e defesa contra a lepra no Brasil (1920-1945). **Título do livro:** Formação de Professores, História e Políticas Públicas. **Organizadores:** Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy Pereira dos Santos.

Páginas: 12

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização de Evento - III Encontro de História da Educação do Centro-Oeste (EHECO) **Ano:** 2015 **Local:** UFG de Catalão **Cidade:** Catalão **Instituição financiadora:** Universidade Federal de Goiás - Campus de Catalão (GO)
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2178-4442 **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** Escolas primárias (católicas e protestantes) no leste de Mato Grosso do Sul **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Poiesis Pedagógica **Páginas:** 169-185 **Outros autores:** Estela Natalina Mantovani Bertoletti; Fernando Luiz de Oliveira Athaide.

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932120 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Memória e docência com discentes surdos em Paranaíba-MS (1976-2000). **Título do livro:** Educação, Linguagem e Sociedade: temas e abordagens **Organizadores:** Ademilson Batista Paes; Fabrício Antonio Deffacci e José Antonio de Souza. **Páginas:** 16 **Outro Autor:** Radaí Cléia Felipe

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comissão de Credenciamento e Recredenciamento de docentes **Ano:** 2014 **Local:** PGEDU **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788580428179 **Título da Produção:** O Ensino Primário em Mato Grosso: Programas, Regulamentos e Relatórios **Ano:** 2013 **Quantitativo de Páginas:** 258 **Outros autores:** Estela Natalina Mantovani Bertoletti

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos
ISSN: 2236-1855 **Título da Produção:** Educação Católica em Goiás (GO): Irmãs Dominicanas e a Instrução de Meninas no Colégio Sant'Anna. **Ano:** 2013 **Título do Evento:** VII Congresso Brasileiro de História da Educação **Local:** Cuiabá. **Páginas:** 1-15. **Outro Autor:** Kênia Guimarães Furquim Camargo.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista ad hoc - Revista da Faculdade de Educação - Programa de Pós-Graduação em Educação. **Ano:** 2013 **Local:** UFMT **Cidade:** Cuiabá **Instituição financiadora:** UFMT.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

ANDRÉIA NUNES MILITÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788579933660 **Título da Produção:** Intersecções entre pesquisas/pesquisadores experientes e pesquisas/pesquisadores iniciantes no campo educacional. **Ano:** 2016
Quantitativo de Páginas: 382 **Outros autores:** Maria Silvia Rosa Santana
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos **ISSN:** n.i.
Título da Produção: Análise das condições de trabalho docente no município de Dourados-MS: avanços e desafios. **Ano:** 2016 **Título do Evento:** III Encontro de Pesquisa em Educação da Região Centro-Oeste – Reunião Científica **Local:** Brasília-DF
Páginas: n.i. **Outro Autor:** Fábio Perboni.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista Ad hoc da Revista Nuances. **Ano:** 2016
Local: UNESP **Cidade:** Presidente Prudente **Instituição financiadora:** UNESP.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788544402559 **Título da Produção:** A Atualidade de Paulo Freire frente aos desafios do século XXI. **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 196
Outros autores: Silvio Cesar Nunes Militão e outros
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788544402559 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** O lugar das condições de trabalho docente no Documento-Referência da II CONAE/2014. **Título do livro:** A Atualidade de Paulo Freire frente aos desafios do século XXI. **Organizadores:** Silvio Cesar Nunes Militão e outros. **Páginas:** 109-122
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Consultora Ad-hoc Seleção Pública de Projetos de Pesquisa Científica, Tec. e Inovação. **Ano:** 2015 **Local:** FAPDF **Cidade:** Brasília-DF
Instituição financiadora: FAPDF.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 01044036 **Clas. Qualis:** A1 **Título da Produção:** Uma proposta de aperfeiçoamento do PNLD como política pública: o livro didático como capital cultural do aluno/família. **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Ensaio: avaliação, política pública e Educação. **Páginas:** 1027-1056 **Outros Autores:** Cristiano Amaral Garboggini Di Giorgi e outros
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788565238380. **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Gestão Escolar: políticas e práticas profissionais. **Título do livro:** Gestão de Sistemas e de Instituições de Ensino:

políticas e práticas profissionais. **Organizadores:** Ângela Maria Martins; Margarete May Berkenbrock Rosito e Sandra Lúcia Ferreira Acosta. **Páginas:** 1292-1299

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista da Revista Colloquium Humanarum
Ano: 2014 **Local:** UNOESTE **Cidade:** Presidente Prudente **Instituição financiadora:** UNOESTE.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2236-0441 **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** Os diretores da Diretoria de Ensino de Presidente Prudente / SP: perfil e concepções. **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Nuances. **Páginas:** 140-160 **Outros autores:** Yoshie Ussami Ferrari Leite e outros

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788580427158 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** A Formação de Professores na Agenda dos Movimentos sociais: da I CONAE ao II PNE. **Título do livro:** Políticas educacionais e qualidade da escola pública. **Organizadores:** Yoshie Ussami Ferrari Leite e outros. **Páginas:** 77-98.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Coordenador de Sessão no VII Simpósio Internacional: o Estado e as Políticas Educacionais no Tempo Presente. **Ano:** 2013 **Local:** UFU **Cidade:** Uberlândia **Instituição financiadora:** UFU.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

CARLOS EDUARDO FRANÇA

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2177-7691 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** Interfaces da Educação **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Quem define o que é ciência? uma análise do discurso científico dos pesquisadores de ensino superior do Observatório da Violência nas escolas de Paranaíba/MS. **Páginas:** 87-105 **Outra autora:** Susy Pereira dos Santos.

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579933684 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** A constituição de corpo na modernidade: uma retomada histórica através da história da sexualidade **Título do livro:** Linguagem, Educação e Cultura: abordagens, pesquisas e ensino. **Organizadores:** José Antonio de Souza, Milka Helena Carrilho Slaves e Silvane Aparecida de Freitas. **Páginas:** 23-36. **Outro autor:** Thiago Pereira dos Santos

Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comitê Docente Estruturante do Curso de Ciências Sociais **Ano:** 2016 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** História da sociologia e de sua inserção no ensino médio. **Título do livro:** Formação de professores, história e políticas públicas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy dos Santos Pereira. **Páginas:** 20 **Outra autora:** Maria Cristina Leal de Freitas
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** O grupo de pesquisa do observatório de violência escolar (OBEDUC): primeiras balizas de análise sobre as produções científicas **Título do livro:** Formação de professores, história e políticas públicas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy dos Santos Pereira. **Páginas:** 14 **Outra autora:** Susy dos Santos Pereira.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro do Corpo Editorial da Revista Mediações - UEL **Ano:** 2015 **Local:** UEL **Cidade:** Londrina **Instituição financiadora:** UEL
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932120 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Educação inclusiva: o processo de regularização/disciplinarização como normalizador dos corpos considerados anormais. **Título do livro:** Educação, linguagem e sociedade: temas e abordagens. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci e José Antonio de Souza. **Páginas:** 12 **Outra Autora:** Nathália Sayuri Yamada
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro da Comissão de Avaliação e Acompanh. do Programa de Pós-Graduação em Educação da UEMS. **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** **Organização do Evento** V Ciclo de Debates em Ciências Sociais I Semana das Ciências Sociais da UEMS Paranaíba: Ciências Sociais em Perspectiva: debates sobre os movimentos sociais contemporâneos. **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788580428179 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Pensamento político e história: novas demarcações epistemológicas construídas no século XX. **Título do livro:** Políticas Públicas na Contemporaneidade. **Organizadores:** Doracina Aparecida de Castro e Ailton de Souza. **Páginas:** 83-30 **Outros Autores:** Fabrício Antonio Deffacci e João Paulo A. Moreira.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos
ISSN: 2175-8719 **Título da Produção:** PIBID de Ciências Sociais: aspectos positivos e as

problemáticas levantadas sobre o ensino médio público em uma escola do mun. de Paranaíba - MS **Ano:** 2013 **Título do Evento:** X SCIENCULT **Local:** UEMS **Páginas:** 81-94
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório de Pesquisa “A violência dos grupos skinheads e a questão da segurança pública: como o estado trata os grupos identitários através da sua instituição polícia”. **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

DIOGO DA SILVA ROIZ

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2177-7691 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** Da leveza da adolescência ao peso de ser adulto: personalidade, profissão, religião e cidadania entre alunos do Ensino Médio de uma escola pública no interior do estado de São Paulo. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Interfaces da Educação. **Páginas:** 41-64. Outro Autor: Susy Pereira dos Santos.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1981-2484 **Clas. Qualis:** B5 **Título da Produção:** A batalha pela periodização da história do Brasil em Alfredo Ellis Jr. e Sérgio Buarque de Holanda: o século XIX como paradigma. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Revista Eletrônica História em Reflexão (UFGD). **Páginas:** 122-151.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Revista Eletrônica História em Reflexão - Parecer ad hoc **Ano:** 2016 **Local:** UFGD **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UFGD
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788581471075 **Título da Produção:** Métodos e técnicas da pesquisa histórica. **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 136p. **Outros autores:** J. R. Marin
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788581486468 **Título da Produção:** A história intelectual: entre instituições e letrados na historiografia brasileira. **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 408.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Revista Angelus Novus - Parecer ad hoc. **Ano:** 2015 **Local:** USP **Cidade:** São Paulo **Instituição financiadora:** USP
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788576134947 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** "Sob as bênçãos de Deus": a(s) filosofia(s) da História da Igreja Assembleia de Deus no Brasil. **Título do livro:** Olhares

sobre a Igreja Assembleia de Deus. **Organizadores:** Jérri Marin; André Fonseca. **Páginas:** 131-154

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Capítulo de livro

ISBN: 9788581486468 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** A dialética entre o intelectual-letrado e o letrado-intelectual nas trajetórias de Alfredo Ellis Jr. e Sérgio Buarque de Holanda.

Título do livro: A História Intelectual: entre instituições e letrados na historiografia brasileira.

Organizadores: Diogo da Silva Roiz **Páginas:** 73-96.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica

Título: História e Cultura - Parecer Ad hoc

Ano: 2014 **Local:** UNESP **Cidade:** Franca **Instituição financiadora:** UNESP.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Artigo completo em Periódico

ISSN: 2175-5892 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** Os projetos de escrita da história de Alfredo Ellis Jr. e Sérgio Buarque de Holanda: uma guerra de ideias no mundo dos letrados de São Paulo nos anos 1930 e 1940? **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Revista de Teoria da História. **Páginas:** 10-46.

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Livro

ISBN: 9788565888424 **Título da Produção:** À margem do(s) cânone(s): pensamento social e interpretações do Brasil. **Ano:** 2013 **Quantitativo de Páginas:** 282p. **Outros autores:** A. D. Rindade; H. Costa.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica

Título: Parecerista ad hoc da Revista de Teoria da História.

Ano: 2013 **Local:** UFG **Cidade:** Goiânia **Instituição financiadora:** UFG

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

DORACINA APARECIDA DE CASTRO ARAUJO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Artigo completo em Periódico

ISSN: 1982-5587 **Clas. Qualis:** B1 **Título da Produção:** Educação especial no ensino superior: contribuições e perspectivas **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação **Páginas:** 503-515. **Outros aut.:** Carla Cristina C. Araujo e Elson Luiz de Araujo.

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica

Tipo de Produção: Artigo completo em Periódico

ISSN: 1808-270X **Clas. Qualis:** B2 **Título da Produção:** História da educação de alunos com surdez: ampliação de possibilidades? **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Revista Educação Especial (Santa Maria) **Páginas:** 373-284. **Outros Autores:** Samara Rodrigues da Cruz

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista ANPED-CO
Ano: 2016 **Local:** UNB **Cidade:** Brasília-DF **Instituição**
financiadora: ANPED-CO
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788575914014 **Título da Produção:** Retratos de pesquisa em educação especial e inclusão escolar **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 224. **Outros autores:** Celi C. Neres
Uma das cinco produções mais relevantes: (x) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788575914014 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Centro de apoio pedagógico especializado (CAPE): ações para formação de professores da educação inclusiva. **Título do livro:** Retratos de pesquisa em educação especial e inclusão escolar. **Organizadores:** Celi Corrêa Neres e Doracina Aparecida de Castro Araujo **Páginas:** 22
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (x) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro do Conselho Editorial do Periódico Interfaces da Educação **Ano:** 2015 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1809-449X **Clas. Qualis:** A1 **Título da Produção:** **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Revista Brasileira de Educação. **Páginas:** 101 – 122. **Outro Autor:** Giovani Ferreira Bezerra
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788580428162 **Título da Produção:** Pesquisa sobre diversidade, história da educação e linguagem **Ano:** 2014 **Quantitativo de Páginas:** 190 **Outros autores:** Cleyde Nunes Pereira de Carvalho e Estela Natalina Mantovani Bertoletti.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório de Pesquisa - Estado do conhecimento sobre educação especial na região Centro-Oeste **Ano:** 2014 **Local:** CNPq **Cidade:** Brasília
Instituição financiadora: CNPq
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 0101-7330 **Clas. Qualis:** A1 **Título da Produção:** Em busca da flor viva: para uma crítica ao ideário inclusivista em educação **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Educação & Sociedade (impresso)
Páginas: 573-588 **Outro Autor:** Giovani Ferreira Bezerra
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788580428179 **Título da Produção:** Políticas Públicas na Contemporaneidade **Ano:** 2013 **Quantitativo de Páginas:** 258 **Outro autor:** Ailton de Souza
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório técnico de autorização de curso de Pedagogia
Ano: 2013 **Local:** IES **Cidade:** São Carlos **Instituição financiadora:** INEP-MEC.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

ELSON LUIZ DE ARAUJO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1982-5587 **Clas. Qualis:** B1 **Título da Produção:** Educação especial no ensino superior: contribuições e perspectivas **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação **Páginas:** 503-515 **Outros autores:** Doracina Aparecida de Castro Araujo e Carla Cristina Castro Araujo.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos
ISSN/ISBN: - **Título da Produção:** Bullying e preconceito como formas de violência na educação escolar de alunos surdos **Ano:** 2016 **Título do Evento:** VII Congresso Brasileiro de Educação Especial e X Encontro Nacional dos Pesquisadores da Educação Especial.
Local: UFSCar **Páginas:** 12 **Outros Autores:** Samara Rodrigues da Cruz e Doracina Aparecida de Castro Araujo.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Participação em Comitê de Pesquisa e Pós-Graduação
Ano: 2016 **Local:** UEMS-PROPP **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2177-7691 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** O observatório da educação e as questões de gênero e violência escolar - confronto entre meninas **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** Interfaces da Educação. **Páginas:** 90-102 **Outro Autor:** Nelson Vieira Torres
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788579932793 **Título da Produção:** Violência escolar: vivências e perspectivas do OBEDUC. **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 220 **Outros autores:** Doracina Aparecida de Castro Araujo
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro do Conselho Editorial da Revista Interfaces da Educação **Ano:** 2015 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788580428162 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** O Programa Escola da Família: cidadania, sociabilidade e não violência. **Título do livro:** Pesquisas sobre diversidade, história da educação e linguagem. **Organizadoras:** Cleyde Nunes Pereira de Carvalho; Doracina Aparecida de Castro Araujo; Estela Natalina Mantovani Bertolotti. **Páginas:** 147-156. Outra autora: Leandra Salustiana S. da S. Oliveira.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932120 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** O Programa Escola da Família: cidadania, sociabilidade e não violência. **Título do livro:** Educação, Linguagem e Sociedade: temas e abordagens. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci e José Antonio de Souza. **Páginas:** 117-132.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório de Pesquisa - O Conceito de violência escolar: como os professores abordam essa questão. **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1982-7199 **Clas. Qualis:** B2 **Título da Produção:** A educação escolar nas prisões: um olhar a partir dos direitos humanos **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Revista Eletrônica de Educação (São Carlos). **Páginas:** 177-191 **Outro Autor:** Leandra Salustiano S. Oliveira

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788580428179. **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Professor Mediador Escolar e Comunitário: desafios à violência escolar. **Título do livro:** Políticas Públicas na Contemporaneidade. **Organizadores:** Doracina Aparecida de Castro Araujo e Ailton de Souza. **Páginas:** 231-248. **Outros Autores:** Patrícia P. C. Carvalho.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista ad-hoc da Revista Eletrônica de Educação - REVEDUC - UFSCar **Ano:** 2013 **Local:** UFSCar **Cidade:** São Carlos **Instituição financiadora:** UFSCar

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

ESTELA NATALINA MANTOVANI BERTOLETTI

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1519-5902 **Clas. Qualis:** A1 **Título da Produção:** Cultura escrita na escola primária: a circulação de livros didáticos para ensino de leitura (1928-1961) **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Revista Brasileira de História da Educação **Páginas:** 373-403. **Outra Autora:** Márcia Cabral da Silva

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788571039124 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** Na história, contribuições para as práticas atuais de alfabetização. **Título do livro:** Pós-Graduação e Pesquisa em Educação: contradições e desafios para a transformação social. **Organizadores:** Raquel Aparecida Marra de Madeira Freitas e José Carlos Libâneo. **Páginas:** 155-163

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Consultoria Científica em Projeto de Pesquisa
Ano: 2016 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** -
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1982-0305 **Clas. Qualis:** B1 **Título da Produção:** Leituras na (con)formação da infância: um estudo de leitura manuscripta (1901-1955) **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** Revista Teias (UERJ-online). **Páginas:** 44-53
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788568334362 **Título da Produção:** Sujeitos da história do ensino de leitura e escrita no Brasil. **Ano:** 2015 **Quantitativo de Páginas:** 299. **Outros autores:** Maria do Rosário Longo Mortatti e outros.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Editora adjunta do periódico Educação e Fronteiras **Ano:** 2015 **Local:** UFGD **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UFGD
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788539305414 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Sobre o livro didático no Brasil: a resposta de Lourenço Filho (1961). **Título do livro:** História do ensino de leitura e escrita: métodos e material didático. **Organizadores:** Maria do Rosário Longo Mortatti e Isabel Cristina Alves da Silva Frade. **Páginas:** 247-264
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1980902 **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** A Biblioteca Escolar das Escolas Reunidas de Paranaíba (1936): contribuições para a história da leitura em Mato Grosso do Sul. **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Linha Mestra **Páginas:** 2981-2984 **Outra Autora:** Rosimar Pires Alves
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório de Pesquisa - Memória da escola primária em Paranaíba/MS (1946-1971) **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba
Instituição financiadora: CNPq
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1807-3859 **Clas. Qualis:** A2 **Título da Produção:** História dDisciplina Língua Portuguesa em Mato Grosso Do Sul (1977-2008): questões conceituais **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Cadernos de História da Educação (UFU. Impresso) **Páginas:** 171-185.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico

ISSN: 0104-5962 **Clas. Qualis:** A2 **Título da Produção:** História da Disciplina Língua Portuguesa em Mato Grosso do Sul (1977-2008): um estudo de propostas curriculares **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Revista de Educação Pública (MT). **Páginas:** 951-972.

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização de Evento - I Colóquio Educação e Memória "Professores Alfabetizadores em Paranaíba (1940-1970)".

Ano: 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

JOSÉ ANTONIO DE SOUZA

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro

ISBN: 9788579933684 **Título da Produção:** Linguagem, Educação e Cultura: abordagens, pesquisas e ensino. **Ano:** 2016 **Quantitativo de Páginas:** 285

Outros autores: Milka Helena Carrilho Slavez e Silvane Aparecida de Freitas.

Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro

ISBN: 9788579933684 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** As múltiplas vozes decorrentes do livro didático. **Título do livro:** Linguagem, Educação e Cultura: abordagens, pesquisas e ensino. **Organizadores:** José Antonio de Souza, Milka Helena Carrilho Slavez e Silvane Aparecida de Freitas. **Páginas:** 59-71 **Outro autor:** Paulo Rogério Ferrarezi

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comissão para reformulação do projeto pedagógico e do regulamento do programa de pós-graduação stricto sensu em educação

Ano: 2016 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro

ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Mais uma vez, leitura: uma história que nos contam. **Título do livro:** Formação de Professores, História e Políticas Públicas.

Organizadores: Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy Pereira dos Santos. **Páginas:** 12 **Outra autora:** Giseli Ap. Ribeiro Sanches

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro

ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Práticas de leitura do espectador **Título do livro:** Formação de Professores, História e Políticas Públicas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy Pereira dos Santos. **Páginas:** 10 **Outro autor:** Gil Peixinho Piva

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (x) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório parcial do PIBID. **Ano:** 2015 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2177-7691 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** Sujeito, discurso e ideologias em relação à diversidade sexual nas escolas **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Interfaces da Educação. **Páginas:** 94-109 **Outro autor:** Fernando Guimarães Oliveira da Silva.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788579932120 **Título da Produção:** Educação, linguagem e sociedade: temas e abordagens. **Ano:** 2014 **Quantitativo de Páginas:** 329 **Outros autores:** Ademilson Batista Paes e Fabrício Antonio Deffacci.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista ad hoc do evento X Seminário em Educação e V Colóquio de Pesquisa “A Formação de Professores no Brasil: Tendências e Cenários”. **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788580427783 **Título da Produção:** Educação, linguagem e sociedade: itinerários de pesquisa. **Ano:** 2013 **Quantitativo de Páginas:** 246 **Outros autores:** Ademilson Batista Paes, Elson Luiz de Araujo e Fabrício Antonio Deffacci.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788580427783 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** O papel docente a partir dos estudos sobre letramentos. **Título do livro:** Educação, linguagem e sociedade: itinerários de pesquisa. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Elson Luiz de Araujo e Fabrício Antonio Deffacci.
Páginas: 11 **Outra autora:** Wilciene Nunes do Vale
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização do evento X Simpósio Científico-Cultural, IX Seminário em Educação, IV Ciclo de Debates e II Simpósio Nacional de Pesq. de Ciências Sociais **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

LÉIA TEIXEIRA LACERDA

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2179-9989 **Título da Produção:** Encontros e confrontos: (in)estabilidade do mito da democracia racial à discursividade dos professores, Ilha Solteira, SP. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Diálogos Educacionais em Revista **Páginas:** 10-25 **Outro autor:** Eduardo Vasconcelos da Silva.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos
ISSN: 1677-3802 **Título da Produção:** Filmes, Música e Poesia para Contar as Histórias de vida de Estudantes sobre as Relações Étnico-Raciais, Paranaíba, MS. **Ano:** 2016 **Título do Evento:** IX Seminário de Política e Administração da Educação - ANPAE - Centro-Oeste
Local: Campo Grande **Páginas:** 01-11 **Outra autora:** Christiane Lacerda Bejas.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista de Projeto de Iniciação Científica, na área de Educação, Divisão de Pesquisa/PROPP - UEMS. **Ano:** 2016 **Local:** UEMS
Cidade: Campo Grande **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 19839294 **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** As Pesquisas do Programa de Mestrado Profissional em Educação da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul: Formação de professores, diversidade e organização do trabalho didático. **Ano:** 2015
Título do Periódico: Dialogia **Páginas:** 83-100 **Outros autores:** Kátia Cristina Nascimento Figueira e Maria Leda Pinto.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788544402368. **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** A Leitura de Contos de Fadas e a Formação do Leitor na Educação Básica. **Título do livro:** Desenvolvimento da Educação Básica. **Organizadores:** Fábio Lopes Alves, Marco Antonio Batista Carvalho, Adrian Alvarez Estrada. **Páginas:** 163-182 **Outros autores:** Nair Maria de Oliveira, Maria Leda Pinto, Kátia Cristina Nascimento Figueira.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Avaliador ad hoc no comitê científico do VI Encontro de Políticas e Práticas de Formação de Professores e o II Seminário da Associação Nacional de Política e Administração da Educação de MS. **Ano:** 2015 **Local:** UEMS
Cidade: Campo Grande **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 19814712 **Título da Produção:** Narrativas de Professores e Profissionais de Saúde: Princípio Metodológico para a Formação no Campo da Educação Sexual **Ano:** 2014
Título do Periódico: Educere et Educare (versão eletrônica). **Páginas:** 781-794 **Outros autores:** Eliane Maria da Silva, Eliane Greice Davanço Nogueira, Maria Leda Pinto.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788581922591 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** O Encantador de Palavras. A Motivação Sonora na Poesia de Manoel de Barros: Discurso e Formação de Leitores.
Título do livro: Produção de texto oral e escrito: Estudos e Pesquisa da Pós-Graduação.
Organizadores: Antonio Carlos Santana de Souza, Maria Leda Pinto.
Páginas: 18-29 **Outra autora:** Maria Leda Pinto
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Avaliadora Ad Doc da Quaestio: Revista de Estudos em Educação do Programa de Pós-Graduação em Educação. **Ano:** 2014
Local: UNISO **Cidade:** Sorocaba **Instituição financiadora:** UNISO
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 21777691 **Título da Produção:** Contribuições da Jornada de Educação de Mato Grosso do Sul para as Reflexões das Políticas Públicas no Brasil. **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Interfaces da Educação. **Páginas:** 11-26 **Outros autores:** Kátia Cristina Nascimento Figueira e Maria Leda Pinto.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788581922591 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Educação para a diversidade: a desigualdade étnico-racial no cotidiano escolar em Mato Grosso do Sul. **Título do livro:** Instituição Escolar na diversidade: políticas, formação e práticas pedagógicas.
Organizadores: Jefferson Carriello do Carmo; Marta Regina Brostolin e Neimar Machado de Sousa. **Páginas:** 01-21 **Outros autores:** Maria José de Jesus Alves Cordeiro e Maria Leda Pinto.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro do Comitê Científico do V Encontro de Políticas e Práticas de Form de Professores/ I Seminário da Anpae.
Ano: 2013 **Local:** UCDB **Cidade:** Campo Grande **Instituição financiadora:** UCDB
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

LUCÉLIA TAVARES GUIMARÃES

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2177-7691 **Título da Produção:** O currículo e suas implicações na regulação da identidade de gênero na sociedade contemporânea **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Interfaces da Educação **Páginas:** 15 **Outro Autor:** Priscila Aparecida Silva Cruz.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comissão para Análise de Critérios para Submissão de Proposta de Doutorado. **Ano:** 2016 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** PGEDU-UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932793 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Políticas Públicas de Enfrentamento da violência escolar no Brasil: entre as ações antidemocráticas e socioeducativas. **Título do livro:** Violência Escolar: vivências e perspectivas do OBEDUC
Organizadores: Elson Luiz de Araujo e Doracina A. de Castro Araujo **Páginas:** 87-106
Outro autor: Fábio L. Leonel Queiroz
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos **ISSN/ISBN:** 2359-440X. **Título da Produção:** O ensino de matemática nas classes de correção de fluxo para o

desafio curricular na formação e práticas docentes: um relato de experiência. **Ano:** 2015 **Título do Evento:** : III Fórum Nacional de Currículos de Matemática: investigações, Políticas E Práticas Curriculares **Local:** UNESP-Ilha Solteira **Páginas:** 11-20 **Outro autor:** Ana Maria Ferreira Pereira.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro Comissão Científica do III Fórum Nacional de Currículos de Matemática. **Ano:** 2015 **Local:** UNESP **Cidade:** Ilha Solteira
Instituição financiadora: UNESP
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN:9788580428162 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Educação não formal no Brasil e suas contribuições. **Título do livro:** Pesquisas sobre Diversidade, História da Educação e Linguagem. **Organizadores:** Cleyde N. P. Carvalho, Doracina A. C. Araujo, Estela N. M. Bertoletti. **Páginas:** 123-132 **Outra autora:** Simone S. Santos
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788579932120 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** O método dialético na pesquisa em políticas públicas educacionais. **Título do livro:** Educação, Linguagem e Sociedade
Organizadores: Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, José Antonio de Souza.
Páginas: 221-231 **Outra autora:** Tairê M. S. Franzini
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista ad hoc XII Encontro de Pesquisa em Educação/Centro Oeste (ANPED). **Ano:** 2014 **Local:** ANPED-CO **Cidade:** Goiânia
Instituição financiadora: ANPED-CO.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788580428506 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Alfabetização em Mato Grosso do Sul: políticas educacionais/curriculares e a ciranda dos métodos. **Título do livro:** Educação Básica, Formação de Professores e Inclusão: práticas e processos educacionais em diferentes cenários. **Organizadores:** Klinger Teodoro Ciríaco e Giovani Ferreira Bezerra. **Páginas:** 91-103 **Outros Autores:** Leni A. S. Miziara e Izolina Dionízia de Oliveira.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788580427783 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Qualidade na Educação Infantil no Brasil Pós-Constituição Federal de 1988. **Título do livro:** Educação, Linguagem e Sociedade: Itinerários de Pesquisas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Elson Luiz de Araujo, Fabrício Antonio Deffacci, José Antonio de Souza. **Páginas:** 215-225 **Outro autor:** Wagner S. O. A. Garcia.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Banca Examinadora - Seleção Professores - Ciências Sociais. **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:**Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

MARIA JOSÉ DE JESUS ALVES CORDEIRO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788579933660 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** O conceito de “natural” nos debates sobre a homossexualidade. **Título do livro:** Intersecções entre pesquisas/pesquisadores experientes e pesquisas/pesquisadores iniciantes no campo educacional.
Organizadores: Andréia Nunes Militão e Maria Silvia Rosa Santana. **Páginas:** 251-266
Outro autor: André Luís Carolli.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788579933660 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** Ensino colaborativo: contribuições ao debate para uma escola inclusiva. **Título do livro:** Intersecções entre pesquisas/pesquisadores experientes e pesquisas/pesquisadores iniciantes no campo educacional. **Organizadores:** Andréia Nunes Militão e Maria Silvia Rosa Santana. **Páginas:** 347-362 **Outra autora:** Patrícia Bispo de Araújo
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Apresentação de trabalho Reflexões sobre o ensino de Psicologia da saúde e hospitalar e a interface com o currículo **Ano:** 2016
Local: ABRAPEC **Cidade:** Aguas de Lindóia **Instituição financiadora:** ABRAPEC
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2177-7691 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** Limites e desafios curriculares na formação de profissionais para atuar no sistema único de saúde **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** Interfaces da Educação **Páginas:** 77-96 **Outros autores:** Elenita S.e Abilio e Danielly Ferri Gentil
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788576135197 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Juventude Negra e Perspectivas para Além dos 'Não-Lugares Sociais' - Uma Questão de Combate à Violência e ao Racismo
Título do livro: Socioeducação e Intersetorialidade: formação continuada de socieducadores.
Organizadores: Paulo Cesar Duarte Paes, Maria Fernanda Adimari e Ricardo Peres da Costa.
Páginas: 13 **Outra autora:** Ana Luisa Alves Cordeiro
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização do Evento I Seminário Sul-Matogrossense em Educação, Gênero, Raça e Etnia/ II Seminário Sobre Ações Afirmativas: os desafios da permanência, na Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul.
Ano: 2015 **Local:** UEMS **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico

ISSN: 1517-4549 **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** A presença negra nos cursos de graduação em direito da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul: análise do percursos após ingresso pelas cotas - turma 2008 **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Tomo (UFS) **Páginas:** 237-274 **Outro autor:** Aires David de Lima
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2237258X **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** Políticas públicas de formação docente: reflexões sobre a formação do professor de direito. **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Educação e Fronteiras. **Páginas:** 26-38 **Outro autor:** Joaquim C. K. Alencar.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista Ad Hoc - XII Encontro de Pesquisa em Educação - Reunião Científica Da Regional Da ANPED-CO **Ano:** 2014
Local: ANPED **Cidade:** Goiânia **Instituição financiadora:** ANPED-CO
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788580427783 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Igualdade e Diferença de Gênero. **Título do livro:** Educação, Linguagem e sociedade: itinerários de pesquisa. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Elson Luiz de Araujo; Fabrício Antonio Deffacci e José antonio de Souza. **Páginas:** 61-71 **Outro autor:** Emerson A. Godoy.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788588070165. **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Um balanço das cotas para negros e indígenas na Universidade Estadual de Mato Grosso do sul: da criação das leis aos dias atuais. **Título do livro:** O impacto das cotas nas universidades brasileiras (2004-2012) **Organizador:** Jocélio Teles dos Santos. **Páginas:** 14-34
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização do Evento Comemoração ao Dia Nacional do Pedagogo **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

MARIA SILVIA ROSA SANTANA

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico^{2.}
ISSN: 21514771 **Clas. Qualis:** A2 **Título da Produção:** The Teaching, the Research and the University Extension and Educational Demands: Historical Challenges for Initial and Continued Teacher Formation. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Creative Education **Páginas:** 1500-1507 **Outra autora:** Rosane Michelli de Castro.
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico

ISSN: 19818416. **Clas. Qualis:** B1 **Título da Produção:** Atividade de estudo: uma possibilidade de alteração da prática pedagógica. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Inter-ação (UFG. Online). **Páginas:** 441-462

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização dossiê temático revista interfaces da educação **Ano:** 2016 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932793 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Formação da conduta da criança: a responsabilidade da escola na perspectiva da teoria histórico-cultural. **Título do livro:** Violência escolar: vivências e perspectivas do OBEDUC
Organizadores: Elson Luiz de Araujo e Doracina Aparecida de Castro Araujo
Páginas: 26 **Outro Autor:** Jimmy Pierre
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Subjetividade na psicologia histórico-cultural e a pesquisa em educação **Título do livro:** Formação de professores, história e políticas públicas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci e José Antonio de Souza. **Páginas:** 16 **Outro Autor:** Júlia Carolina da C. Santos
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização de Evento - XI SCIENCULT 'Mídia: a produção do consenso e a cultura da violência' **Ano:** 2015 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba
Instituição financiadora: UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932120 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** A Dialética em Marx e Vygotsky
Título do livro: Educação, Linguagem e Sociedade: temas e abordagens. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci e José Antonio de Souza. **Páginas:** 11
Outro Autor: Carlos Alberto Lopes Filho
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788576134749 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** o sujeito de deveres em uma sociedade "inclusiva" **Título do livro:** Direitos Humanos e Inclusão: discursos e práticas sociais. **Organizadores:** Washington Cesar S. Nozu; Marcelo P. Longo e Marilda Moraes Garcia Bruno. **Páginas:** 13 **Outros Autores:** Isael José Santana e Leiliane Rodrigues da Silva
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Avaliadora ad hoc do GT 4 - Didática na ANPED-CO. **Ano:** 2014 **Local:** PUC-Goiás **Cidade:** Goiânia **Instituição financiadora:** PUC-Goiás
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Prefácio de livro
ISBN: 9788588533813 **Título da Produção:** direitos e educação: pesquisas, prescrições e práticas. **Ano:** 2013 **Local:** Paranaíba **Páginas:** 03
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos
ISSN/ISBN: 2238-8737. **Título da Produção:** O espaço para brincadeira: um subsídio para a ação e reflexão sobre os pressupostos da abordagem histórico-cultural **Ano:** 2014 **Título do Evento:** II Congresso Internacional sobre a Teoria Histórico-Cultural / 13ª Jornada do Núcleo de Ensino de Marília **Local:** UNESP-Marília **Páginas:** N.F. **Outro autor:** Elizângela F. Andrade
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório de Pesquisa - A resolução de problemas como atividade promotora de apropriações e objetivações **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS.
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

MILKA HELENA CARRILHO SLAVEZ

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro
ISBN: 9788579933684 **Título da Produção:** Linguagem, Educação e Cultura: abordagens, pesquisas e ensino. **Ano:** 2016 **Quantitativo de Páginas:** 285
Outros autores: José Antônio de Souza e Silvane Aparecida de Freitas.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579933684 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** Estudos sobre os professores iniciantes no banco de teses e dissertações do IBICT – 2002-2016. **Título do livro:** Linguagem, Educação e Cultura: abordagens, pesquisas e ensino. **Organizadores:** José Antônio de Souza, Milka Helena Carrilho Slavez e Silvane Aparecida de Freitas. **Páginas:** 223-237 **Outro autor:** Daniella Cristini Fernandes da Silva.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comissão para Credenciamento e Recredenciamento Docente **Ano:** 2016 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** O início da carreira docente: socialização e profissionalização do professor iniciante no ambiente escolar. **Título do livro:** Formação de Professores, História e Políticas Públicas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, Maria Helena Bimbatti Moreira e Susy Pereira dos Santos. **Páginas:** 12 **Outros Autores:** Thais Regina Miranda Martins.
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos
ISSN: 2236-1855 **Título da Produção:** A formação de professores no Curso Normal na

cidade de Paranaíba/MT no período de 1967 a 1971. **Ano:** 2015 **Título do Evento:** VIII Congresso Brasileiro de História da Educação. **Local:** Maringá-PR. **Páginas:** n.p.

Outra autora: Noely C. D. Garcia

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Relatório Parcial do Projeto de Ensino, Pesquisa e Extensão - PIBID. **Ano:** 2015 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** CAPES

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro

ISBN: 9788579932120 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Levantamento de pesquisas: curso normal no Brasil e Sul de Mato Grosso. **Título do livro:** Educação, Linguagem e Sociedade: temas e abordagens. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci e José Antonio de Souza. **Páginas:** 15 **Outra autora:** Noely Costa Dias Garcia

Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos

ISSN/ISBN: N. C. **Título da Produção:** Curso Normal de Paranaíba/MS (1967-1971): um estudo sobre as Disciplinas Destinadas à Formação de Professores. **Ano:** 2014 **Título do Evento:** X Congresso Luso-Brasileiro de História da Educação: Percursos e Desafios na História da Educação Luso-Brasileira **Local:** Curitiba-PR **Páginas:** n.p. **Outra autora:** Noely Costa Dias Garcia

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização do Evento X Seminário em Educação e V Colóquio de Pesquisa "A Formação de Professores no Brasil: Tendências e Cenários" **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos **ISSN/ISBN:** N. I. **Título da Produção:** A disciplina Didática na formação de professores no curso normal em Paranaíba/MS (1964-1971). **Ano:** 2013 **Título do Evento:** II Encontro de História da Educação do centro-Oeste: História da Educação, Fronteiras, Movimentos Sociais e Instituições Educativas na Região-Oeste. **Local:** N.I.

Páginas: N.F.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Anais de Eventos **ISSN/ISBN:** N. C. **Título da Produção:** O Ensino da Disciplina Didática na Formação de Professores no Curso Normal em Paranaíba/MS (1964-1971) **Ano:** 2013 **Título do Evento:** VII Congresso Brasileiro de História da Educação: Circuitos e Fronteiras da História da Educação no Brasil **Local:** Cuiabá **Páginas:** N.P. **Outra Autora:** Noely C. Dias Garcia

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comissão Científica do I Colóquio Educação e Memória "Professores Alfabetizadores Em Paranaíba (1940-1970)". **Ano:** 2013

Local: UEMS **Cidade:** Paranaíba **Instituição financiadora:** UEMS.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

RENATA LOURENÇO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579933677 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** O ensino profissional no Brasil e a construção das desigualdades: do indígena “carpinteiro” ao ensino politécnico. **Título do livro:** História da Educação: estudos sobre fontes, diversidade e formação escolar.
Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788581486468 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Os novos movimentos sociais e a luta por educação dos professores indígenas. **Título do livro:** A História Intelectual: ente instituições e letrados na historiografia brasileira. **Organizadores:** Diogo da Silva Roiz
Páginas: 13
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579932854 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** O olhar historiográfico sobre a prática e cultura escolar. **Título do livro:** Formação de professores, história e políticas públicas. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Fabrício Antonio Deffacci, José Antonio de Souza e Susy Pereira dos Santos. **Páginas:** 16 Outro Autor: Wansley
Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização de evento- I Seminário Sul-Matogrossense em Educação, Gênero, Raça e Etnia/ II Seminário sobre Ações Afirmativas: os desafios da permanência, na Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul. **Ano:** 2015
Local: UEMS **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1808-1967 **Clas. Qualis:** B2 **Título da Produção:** A criação de uma escola indígena: relações interculturais e identitárias **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Patrimônio e Memória (UNESP) **Páginas:** 165-191 Outra autora: Eliane Aparecida Miqueletti
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Curso de curta duração - A história indígena no contexto da lei 11645/08: apontamentos teóricos e metodológicos **Ano:** 2014 **Local:** UEMS
Cidade: Amambai **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Apresentação de trabalho - A Lei 11.645/08 e o Ensino de História Indígena. **Ano:** 2014 **Local:** UEMS **Cidade:** Amambai
Instituição financiadora: UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Livro

ISBN: 9788599880586 **Título da Produção:** Por uma nova textura histórica: o movimento dos professores indígenas Guarani/Kaiová em Mato Grosso do Sul-1988 a 2000
Ano: 2013 **Quantitativo de Páginas:** 137

Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Apresentação de trabalho na XI Semana Acadêmica de História: Cultura e Poder na História Contemporânea. **Ano:** 2013 **Local:** UEMS
Cidade: Amambai **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Consultor Externo da Editora da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul **Ano:** 2013 **Local:** UFMS **Cidade:** Campo Grande
Instituição financiadora: UFMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

SILVANE APARECIDA DE FREITAS

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN:19802552 **Clas. Qualis:** N.C. **Título da Produção:** A prática de análise linguística no livro didático: Atividade de reflexão sobre a linguagem. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Diadorin **Páginas:** 22-35

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISSN: 9788544410875 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** Gêneros discursivos: reflexão sobre o ensino de leitura e produção textual no livro didático. **Título do livro:** Formação de professores: linguagem, identidade e cultura. **Organizadores:** Milton Valençuela, Neide A. C. Tenó e Maria Gladis S. Proença. **Páginas:** 22 **Outro Autor:** Geraldo José da Silva

Uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Avaliadora Institucional do INEP. **Ano:** 2016
Local: INEP Brasília **Cidade:** Brasília **Instituição financiadora:** INEP-MEC

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2237-4876 **Clas. Qualis:** B1 **Título da Produção:** Uma análise discursiva das questões de leitura da avaliação em larga escala da rede estadual de ensino de Mato Grosso do Sul (SAEMS) **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** Signum: Estudos da Linguagem **Páginas:** 234-252
Outra autora: Michele Serafim dos Santos

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1413-6457 **Clas. Qualis:** B4 **Título da Produção:** A alfabetização e o letramento na correção de fluxo: uma análise discursiva **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** Revista Philologus **Páginas:**106-116 **Outra autora:** Valdirene Rosa do Nas. Hora

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Organização do Evento ENEPEX – 9º ENEPE UFGD – 6º UNEPEX - UEMS **Ano:** 2015 **Local:** UFGD **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS-UFGD.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico **ISSN:** 1413-6457 **Título da Produção:** A prática de análise linguística: uma abordagem discursiva **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Revista Philologus **Páginas:** 12

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro **ISSN:** 9788581922584 **Ano:** 2014 **Título do Capítulo:** Heterogeneidade: marca constitutiva do discurso do professor iniciante. **Título do livro:** Ensino de Linguagem: diferentes perspectivas. **Organizadores:** Lucilo Antônio Rodrigues, Maria Leda Pinto, Ruberval Franco Maciel e Silvane Aparecida de Freitas. **Páginas:** 104-109

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Comissão de elaboração do regimento interno dos cursos de graduação da UEMS. **Ano:** 2014 **Local:** PROE-UEMS **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico **ISSN:** 2237-258X **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** Contribuições do sociointeracionismo bakhtiniano e da análise do discurso de linha francesa ao ensino de linguagens **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Revista Educação e Fronteiras On-Line **Páginas:** 1-18 **Outra autora:** Kátia Resende de Assis.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro **ISSN:** 9788580427783 **Ano:** 2013 **Título do Capítulo:** Letramento via EJA: alternativa de inclusão social para o idoso. **Título do livro:** Educação, linguagem e sociedade: itinerários de pesquisa. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes, Elson Luiz de Araújo, Fabrício Antônio Defacci e José Antônio de Souza. **Páginas:** 191-203 **Outra autora:** Silvana Cosmo Dias.

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Curso de curta duração - Introdução a análise do discurso **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

TÂNIA REGINA ZIMMERMANN

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico **ISSN:** 16767640 **Título da Produção:** Apontamentos sobre práticas e representações em relação ao enterro de mortos-vivos na segunda metade do século XVIII. **Ano:** 2016 **Título do Periódico:** Intellèctus (UERJ. Online) **Páginas:** 231-244. Outro Autor: Marcia M. Medeiros.

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788579933677 **Ano:** 2016 **Título do Capítulo:** A emancipação da mulher no cenário brasileiro: notas sobre o processo de escolarização e profissionalização **Título do livro:** História da Educação: estudos sobre fontes, diversidade e formação escolar. **Organizadores:** Ademilson Batista Paes e Estela Natalina Mantovani Bertoletti. **Páginas:** 147-163 **Outro Autor:** Jaqueline Freitas Azevedo

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Parecerista de projeto de pesquisa **Ano:** 2016 **Local:** UEPR **Cidade:** Campos Mourão-PR **Instituição financiadora:** UEPR

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 2176-7912 **Clas. Qualis:** B2 **Título da Produção:** A santificação da figura feminina na literatura medieval: um estudo de caso **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** NUPEM (ONLINE). **Páginas:** 34-49 **Outra autora:** Márcia Maria de Medeiros.

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1982-6524 **Clas. Qualis:** B3 **Título da Produção:** Relações de gênero e violência contra mulheres indígenas em Amambai-MS (2007-2013) **Ano:** 2015 **Título do Periódico:** Espaço Ameríndio (UFRGS) **Páginas:** 105-136 **Outra autora:** Ana Evanir Alves Viana

É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Capítulo de livro
ISBN: 9788546201099 **Ano:** 2015 **Título do Capítulo:** Gênero e violência na obra no tempo das borboletas de Julia Alvarez. **Título do livro:** Ensaio sobre Literatura, Cultura e História I **Organizadores:** - **Páginas:** 14

Uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro de Corpo Editorial da Revista Opsi (UFG)
Ano: 2015 **Local:** UFG **Cidade:** Goiânia **Instituição financiadora:** UFG

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1984-6576 **Clas. Qualis:** B5 **Título da Produção:** Violência, corpo supliciado e relações de gênero no romance Escrava Isaura de Bernardo Guimarães **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** Revelli: Revista de Educação, Linguagem e Literatura da UEG-Inhumas **Páginas:** 24-35 **Outra autora:** Márcia Maria de Medeiros

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1519-7654 **Clas. Qualis:** B5 **Título da Produção:** As representações sobre a mulher nas páginas do jornal católico mato-grossense A Cruz (1910-1915) **Ano:** 2014 **Título do Periódico:** ComCiência **Páginas:** 51-70 **Outra autora:** Ana Carolina O. Carlos

É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Revisora do Periódico Antares: Letras e Humanidades.
Ano: 2014 **Local:** UNICAMP **Cidade:** Campinas **Instituição financiadora:** ANPOLL
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1808-8031 **Clas. Qualis:** B5 **Título da Produção:** Um estudo de caso sobre as representações da mulher na literatura medieval: o conto do homem do mar de Geoffrey Chaucer **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Outros Tempos **Páginas:** 225-243
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Bibliográfica **Tipo de Produção:** Artigo completo em Periódico
ISSN: 1806-0498 **Clas. Qualis:** B5 **Título da Produção:** Relações de gênero e masculinidades no romance Helena de Machado de Assis **Ano:** 2013 **Título do Periódico:** Revista Contemporânea **Páginas:** 225-243
É uma das cinco produções mais relevantes: (X) SIM () NÃO

Natureza: Produção Técnica **Título:** Membro do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPE). **Ano:** 2013 **Local:** UEMS **Cidade:** Dourados **Instituição financiadora:** UEMS
É uma das cinco produções mais relevantes: () SIM (X) NÃO

11 PROJETOS DE PESQUISA

Título do projeto: PIBID-UEMS

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação e Linguagem, Educação e Cultura.

Ano de início: 2014

Recursos: com recursos externos - CAPES

Descrição do projeto: O projeto institucional intitulado A Construção da Identidade Profissional Docente: formação compartilhada entre a Universidade e a Escola de Educação Básica foi aprovado no Edital do Programa de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID/CAPES. O projeto visa à vivência da prática docente a partir de uma reflexão teórico-prática, através da realização de um trabalho de inserção cotidiana no ambiente escolar, tendo por objetivos: (1) Inserir alunos bolsistas no ambiente escolar, para compreender e se integrar no cotidiano da escola; (2) Propiciar aproximação das escolas de Educação Básica com a Universidade por intermédio da formação compartilhada entre professores supervisores e professores coordenadores de área, na construção da identidade profissional docente dos alunos bolsistas; (3) Incentivar a docência e o desenvolvimento profissional dos alunos bolsistas por meio da vivência de experiências de ensino inovadoras que articulem teoria e prática; (4) Estimular a formação de grupos de estudos entre os alunos bolsistas, socializando e discutindo problemas de ensino-aprendizagem identificados na escola; (5) Pesquisar e desenvolver recursos didáticos para o desenvolvimento de atividades com os conceitos e conteúdos específicos da área, incorporando novos instrumentos que enriqueçam o processo ensino-aprendizagem para que, a partir dessas atividades, os alunos bolsistas se sintam capazes de ministrarem aulas de regência na escola, sempre com o apoio do professor supervisor e do professor coordenador de área do subprojeto; (6) Promover atividades de complementação curricular aos conteúdos trabalhados na escola de Educação Básica, desenvolvidas pelos alunos bolsistas, buscando superar as dificuldades apresentadas pelos seus alunos, por meio de oficinas ou outras atividades que serão planejadas com o apoio do professor supervisor e desenvolvidas em horários alternativos que possibilitem uma maior

participação e aproveitamento desses alunos; (7) Incentivar os alunos bolsistas, professores supervisores e coordenadores para a divulgação das atividades desenvolvidas durante o Programa de Bolsas de Iniciação à Docência em congressos, simpósios e eventos científicos das áreas específicas ou em eventos de áreas afins à educação, além dos seminários nacionais e internos de avaliação das ações do PIBID.

Docentes participantes do projeto: Ademilson Batista Paes (Coord. Área), Carlos Eduardo França (Coord. Área), Diogo da Silva Roiz (Coord. Área), Estela Natalina Mantovani Bertoletti (Coord. Área), José Antonio de Souza (Coord. Gestão) e Milka Helena Carrilho Slavez (Coord. Área).

Título do projeto: Infância, Memória e Escolarização em Mato Grosso (1950-1971)

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação.

Ano de início: 2013-2016

Recursos: sem recursos externos

Descrição do projeto: O projeto tem como foco central o desvelamento da infância no antigo estado de Mato Grosso, buscando localizar, identificar e quantificar as instituições escolares públicas e confessionais destinadas ao acolhimento desse segmento.

Docentes participantes do Projeto: Ademilson Batista Paes (Coordenador), Estela Natalina Mantovani Bertoletti e Milka Helena Carrilho Slavez.

Título do projeto: De alunos a docentes: um estudo sobre professores iniciantes egressos de cursos de licenciatura em Pedagogia de universidades públicas.

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2016

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: a pesquisa em tela propõe-se a analisar a trajetória de egressos de cursos de Licenciatura em Pedagogia oriundos de duas universidades públicas, a saber: UEMS/Dourados e UFGD. Para tanto, debruça-se sobre o período inicial de inserção na docência, focalizando o contexto no qual se inserem, suas expectativas e dificuldades profissionais. A priori, o projeto prevê traçar um perfil dos professores iniciantes em uma cidade média, pertencente à Região Centro-Oeste (Dourados-MS). Cabe destacar que os sujeitos que serão acompanhados neste projeto serão egressos de cursos de Licenciaturas em Pedagogia oriundos de duas universidades públicas (UEMS/Dourados e UFGD). Ancorado em abordagem qualitativa, a pesquisa recorrerá aos seguintes procedimentos de coleta e análise de dados: pesquisa bibliográfica, pesquisa documental, questionário e entrevistas. Espera-se contribuir para a formulação de programas e de políticas públicas voltadas para os iniciantes na carreira docente de modo a compreender os processos que levam ao abandono da profissão nesse período, e ainda, a pensar mecanismos que contribuam com a formação continuada destes profissionais e a redução do abandono da profissão.

Docente coordenadora do projeto Projeto: Andréia Nunes Militão.

Título do projeto: Reformas do Estado, Políticas Educacionais e seus Rebatimentos sobre o Trabalho Docente no Contexto do Século XXI.

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2015

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: considerando as últimas três décadas, observamos um processo contínuo de reformas, do Estado, que implicam diferentes graus de mudanças em uma constante disputa sobre a função e as ações estatais nas mais diferentes áreas. No campo educacional esse processo ocorre de forma diferenciada de acordo com a realidade de cada

nação e/ou localidade, mas num sentido geral existe uma crescente ampliação dos mecanismos de controle, de avaliação e de cobrança de resultados mensuráveis, que convencionamos chamar de produtivismo. Esse processo teve rebatimentos importantes sobre a organização do trabalho. A pesquisa propõe-se a investigar as influências, os condicionantes e as transformações sobre o trabalho docente, abrangendo a Educação Básica e o Ensino Superior. Centra-se, particularmente, na discussão das condições de trabalho, entendida aqui como um conjunto amplo de fatores aos quais o docente está submetido em sua profissão, assumindo que se encontra nesses fatores elementos fundamentais para a garantia dos pressupostos da melhoria da educação. Para tanto, numa abordagem quanti-qualitativa, numa primeira etapa recorre à pesquisa bibliográfica e documental sobre a temática em abordagem. A segunda etapa privilegia a aplicação de questionários junto aos docentes da rede estadual de Educação Básica presente no município de Dourados-MS.

Docente coordenadora do projeto Projeto: Andréia Nunes Militão.

Título do projeto: Educação para as relações étnico-raciais e a descolonização curricular: o ensino da História e Cultura Afro-brasileira e Indígena no Estado de Mato Grosso do Sul de 2012 a 2016.

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2015

Recursos: FUNDECT

Descrição do projeto: O projeto tem por objetivo ampliar os estudos e pesquisas sobre a implementação da História e Cultura afro-brasileira e indígena no currículo escolar das escolas públicas estaduais de Mato Grosso do Sul, por meio da implementação da Lei 10.639/2003 e 11.645/2008. As orientações para a implementação das Leis explicam minuciosamente quais são as atribuições e ações que devem ser adotadas pelas mais diversas instituições educacionais, fundamentando-se em seis eixos temático: 1) Fortalecimento do Marco Legal; 2) Política de Formação Inicial e Continuada; 3) Política de Materiais Didáticos e Paradidáticos; 4) Gestão Democrática e Mecanismos de Participação Social; 5) Avaliação e Monitoramento e 6) Condições Institucionais.

Docente coordenadora do projeto: Andréia Nunes Militão.

Título do projeto: Os novos bandeirantes de São Paulo nos anos 1930: o projeto político de Fernando de Azevedo e do grupo d'O Estado de S. Paulo para a educação brasileira (1929-1950).

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação.

Ano de início: 2016

Recursos: sem recurso financeiro externo.

Descrição do projeto: Em função da crise estrutural que se desenrolou entre 1929 e 1932, na qual São Paulo perderia sua hegemonia política e econômica perante a Nação, e em seu lugar se daria uma verdadeira remodelação das camadas dirigentes do país, onde se destacaria o papel de Getúlio Vargas (1930-1945), que se formaria um conjunto de estratégias políticas e culturais, entre políticos e letrados de São Paulo, com vistas a contornarem a situação a que se encontrava tanto o Estado quanto o país (Cf. MICELI, 1989; GOMES, 1996, 2009; MATE, 2002). É neste contexto preciso que se desenvolveu o projeto político e cultural do grupo dirigente d'O Estado de S. Paulo, onde se destacaria as ações de Fernando de Azevedo, Júlio de Mesquita Filho e Armando de Salles Oliveira (Cf. CARDOSO, 1982; ROIZ, 2009). Tendo em vista essas questões propomos estudar neste projeto de pesquisa como Fernando de Azevedo e o grupo dirigente d'O Estado de S. Paulo (onde se destacaria a ação de Júlio de Mesquita Filho e Armando de Salles Oliveira) propuseram um conjunto de medidas para

alcançar o desenvolvimento (econômico, cultural e social) e a recuperação da autonomia (política e econômica) do Estado de São Paulo. Para que isso fosse possível eles esboçaram um projeto político e educacional articulado com o movimento da 'escola nova', no qual a formação de educadores, a abertura de escolas e salas de aula, bem como a criação de universidades, esteve em sua base no período de 1929 a 1950..

Docente coordenador do projeto: Diogo da Silva Roiz

Título do projeto: Institucionalização do ensino universitário de História na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade Federal do Paraná (1938-1971).

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação.

Ano de início: 2013

Recursos: sem recurso financeiro externo.

Descrição do projeto: o principal objetivo desta pesquisa será o de procurar reconstituir o processo de institucionalização do ensino universitário de História na Universidade do Paraná (atual Universidade Federal do Paraná) entre 1938 e 1971. Entre 1938 e 1961 o curso de História esteve unificado ao de Geografia, processo similar ao que ocorreu em São Paulo (na Universidade de São Paulo) e no Rio de Janeiro (na Universidade do Brasil, atual Universidade Federal do Rio de Janeiro). No entanto, enquanto no Rio de Janeiro deu-se a separação dos cursos em 1955, em função da aprovação de lei federal, e em São Paulo isso ocorreria no ano seguinte, devido à aprovação de decreto estadual em 1956, no Paraná só viria a ocorrer essa mudança em 1960, por meio da aprovação de decreto estadual. Nesse sentido, procuraremos fazer uma análise da legislação que modelou o curso durante este período; estabelecer quais as mudanças curriculares que se processaram entre 1938 e 1971? num momento anterior ao da criação do programa de pós-graduação (nível de mestrado) em História?; vindo, enfim, a nos debruçarmos sobre qual o tipo de ensino e pesquisa que então se ministrava no curso, para formar as primeiras gerações de historiadores e geógrafos profissionais no Paraná, assim como de licenciados. Ao mesmo tempo procuraremos efetuar análises comparativas entre o curso de Geografia e História da Universidade do Paraná, com o da Universidade de São Paulo (criada em 1934) e o da Universidade do Brasil (criada em 1939) do Rio de Janeiro.

Docente coordenador do projeto: Diogo da Silva Roiz.

Título do projeto: OBEDUC – Observatório da violência nas escolas: cotidiano escolar- entre saberes e desencontros das práticas pedagógicas de socialização e de prevenção da violência nas escolas de Ensino Fundamental e Médio

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2013-2017

Recursos: com recursos externos - CAPES

Descrição do projeto: O Observatório da Educação em Violência trabalhará com docentes e discentes, da Educação Básica, do Ensino Superior e da Pós-Graduação em uma articulação dinâmica, com vistas a contribuir com a redução da violência da Escola e na Escola, com trabalhos de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

Docentes participantes do projeto: Elson Luiz de Araujo (Coord.), Carlos Eduardo França, Doracina Aparecida de Castro Araujo, José Antonio de Souza, Lucélia Tavares Guimarães e Maria Silvia Rosa Santana.

Título do projeto: História do ensino de leitura e escrita na escola primária (Paranaíba/MS. 1950-1960): Vamos Estudar?

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação.

Ano de início: 2015

Recursos: sem recursos externos

Descrição do projeto: Neste projeto de pesquisa, com objetivo de contribuir para a produção de uma história do ensino de leitura e escrita na escola primária do estado de Mato Grosso do Sul e do Brasil, propõe-se o exame da série de livros didáticos *Vamos Estudar?*, de Theobaldo Miranda Santos (1904-1971), que circulou na escola primária Página 1 de 4 no município de Paranaíba/MS, durante os anos de 1950 e 1960. Para sua execução, propõe-se a análise da configuração textual da série, e análise das apropriações e da utilização pelos professores, entre os anos de sua circulação. Assim, pretende-se uma análise do sentido desse material didático para ensino de leitura e escrita nas práticas escolares da escola primária em Paranaíba, em sua especificidade, como criação da própria escola, nela e para ela, compreendendo o projeto do autor e do editor e sua recepção pelo professor. Docente coordenadora do Projeto: Estela Natalina Mantovani Bertolotti.

Título do projeto: Currículo E Diversidade: uma análise da proposta curricular para os anos iniciais da rede municipal de Dourados-MS e sua implementação a partir de 2014.

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2015

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: o projeto de pesquisa intitulado CURRÍCULO E DIVERSIDADE: uma análise da proposta curricular para os anos iniciais da rede municipal de Dourados-MS e sua implementação a partir de 2014, é uma proposta de 08 pesquisadoras do Grupo de estudos e pesquisas em educação, gênero, raça e etnia GEPEGRE/UEMS/CNPq, vinculado ao Centro de estudos, pesquisa e extensão em educação, gênero, raça e etnia CEPEGRE/UEMS, espaço onde serão concentrados os trabalhos no período de maio de 2015 a dezembro de 2016 e tem como objetivo geral analisar a proposta curricular para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental da rede municipal de ensino de Dourados, MS, para identificar de que forma a diversidade de gênero, sexual, raça, etnia e deficiências é apresentada, bem como sua implementação nas escolas por meio do projeto político pedagógico. Será desenvolvida dentro de uma abordagem qualitativa e fará uso de recursos da pesquisa bibliográfica, documental e exploratória e terá como campo para coleta de dados 05 escolas municipais a serem selecionadas, além da aplicação de questionários para gestores e gestoras da SEMED/Dourados e das escolas e, para uma média de 50 (cinquenta) professoras e professores dos anos iniciais do ensino fundamental. Como resultado espera-se subsidiar a SEMED nas avaliações de sua proposta curricular atual; fornecer subsídios para o processo de formação continuada da rede de ensino e para a formação inicial produzida no curso de Pedagogia da UEMS, ao qual o projeto está vinculado, bem como, gerar publicações científicas e novas pesquisas no âmbito do CEPEGRE/UEMS e demais interessados.

Docentes participantes do projeto: Maria José de Jesus Alves Cordeiro (Coordenadora) e Renata Lourenço.

Título do Projeto: Análise sobre o desenvolvimento da função simbólica na criança a partir do ensino do Sistema de Numeração Decimal: contribuições à formação docente.

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2016

Recursos: com recurso externo – Bolsa PNPd/CAPES.

Descrição do projeto: o projeto aqui apresentado tem sua origem nos estudos e pesquisas realizados junto ao Grupo de Pesquisas "Implicações Pedagógicas da Teoria Histórico Cultural", vinculado à UNESP, campus de Marília, e junto ao GEPPE (Grupo de Estudos e Pesquisas em Práxis Educacional), vinculado à Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul,

Unidade de Paranaíba. Ao almejar a alteração da concepção de prática pedagógica junto aos professores, tomando-a como atividade de ensino, e tendo a organização didático formativa como princípio do ensino, a pesquisa também se insere na linha de pesquisa 1, "Currículo, formação docente e diversidade", do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu, Mestrado em Educação (PPGE/UEMS), da qual a pesquisadora proponente faz parte, tendo pesquisas orientadas a partir do referencial teórico utilizado no presente projeto. É no âmbito das pesquisas realizadas na linha "Teorias e Práticas Pedagógicas" do GEPPE que se originou um projeto de pesquisa interinstitucional, cadastrado na PROPP/UEMS, intitulado "Desenvolvimento da Função Simbólica a partir do Ensino nas Diferentes Linguagens", cujo objetivo é analisar, sob a perspectiva da psicologia histórico-cultural, o desenvolvimento da função simbólica na criança a partir do ensino das linguagens, contribuindo com o estudo didático formativo dos professores acerca dos pressupostos e implicações pedagógicas deste enfoque teórico, a fim de elaborarmos, juntamente aos professores da Educação Básica, a organização das práticas pedagógicas que propiciem às crianças a apropriação das diferentes linguagens, visando o desenvolvimento das funções psíquicas superiores a partir do desenvolvimento das bases do pensamento teórico, de modo que estas práticas se configurem como atividade de ensino para os professores e atividade de estudo para os alunos. Como um recorte metodológico desta pesquisa mais ampla, propõe-se neste projeto ora apresentado realizar uma análise sobre o desenvolvimento da função simbólica na criança a partir do ensino do Sistema de Numeração Decimal".

Docente coordenadora do projeto: Maria Silvia Rosa Santana.

Título do Projeto: Desenvolvimento da função simbólica a partir do ensino das diferentes linguagens

Linha de pesquisa: Currículo, Formação Docente e Diversidade.

Ano de início: 2016

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: O projeto aqui apresentado tem sua origem nos estudos e pesquisas realizados junto ao GEPPE (Grupo de Estudos e Pesquisas em Práxis Educacional), criado em 2007 e certificado pelo CNPq desde 2013, especificamente em sua linha de pesquisa "Teorias e Práticas Educacionais". Também se origina nos estudos desenvolvidos pelos proponentes, especialmente da coordenadora, junto à disciplina e orientações desenvolvidos junto ao Programa de Pós-Graduação - Mestrado em Educação e, recentemente, pelo "Centro de Pesquisa, Ensino e Extensão em Educação" (CEPEED). Trata-se, portanto, de uma parceria entre professores de diferentes IFES (Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul - UEMS, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS) e Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - UNESP/Marília) a ser desenvolvida com professores e alunos da Educação Básica, especificamente das séries iniciais, de uma escola da rede estadual do município de Paranaíba/MS. O objetivo consiste em analisar, sob a perspectiva do enfoque histórico-cultural, o desenvolvimento da função simbólica na criança a partir do ensino das diferentes linguagens, contribuindo com o estudo didático formativo dos professores acerca dos pressupostos e implicações pedagógicas desta teoria. Para tanto recorreremos ao experimento didático formativo que está fundamentado no argumento básico de Vygotsky (1991) de que sob a visão materialista dialética, a experimentação é um procedimento que se realiza como processo de captar, compreender e explicar o movimento que dá origem às funções psicológicas humanas, ou seja, movimento pelo qual o ser humano atua na realidade, criando-a e, ao mesmo tempo, recriando-a. O procedimento consiste na elaboração, execução, acompanhamento e avaliação de proposta de intervenção pedagógica elaborada pelos pesquisadores juntamente com o professor, delineando objetivos e ações. Neste contexto a metodologia a ser utilizada consiste em um experimento didático-formativo fundamentado na

perspectiva da teoria histórico-cultural com o objetivo de desenvolver a função simbólica na criança a partir do ensino das linguagens. Este procedimento metodológico é considerado didático-formativo: didático por fomentar uma intervenção pedagógica e formativo por contribuir com a formação continuada do professor e fomentar o desenvolvimento de ações mentais dos alunos. A pesquisa pretende contribuir para o ensino superior e, principalmente, na formação de um quadro de professores de uma escola da Educação Básica capaz de elaborar sua prática pedagógica sobre uma sólida base teoria promovida pelo enfoque histórico-cultural.

Docentes participantes do projeto: Maria Silvia Rosa Santana (coordenadora) e Doracina Aparecida de Castro Araujo.

Título do Projeto: O processo de educação escolar indígena pós-Constituição de 1988 aos dias atuais

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação.

Ano de início: 2013

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: temos como objetivo central analisar a realidade escolar nas escolas indígenas de Dourados, da teoria à prática possível, que está circunstanciada por conflitos e tensões (políticas de aldeias x políticas institucionais). Visa-se por um lado analisar a políticas implementadas pelas Secretaria Estadual e Municipal de educação, bem como a dinâmica inter-etnica e entre grupos sociais distintos. Busca-se decifrar não só as leituras que estes professores fazem das duas propostas de educação escolar (tradicional e indígena, no diálogo com a sociedade majoritária, em meio às suas teias burocráticas), mas ainda, como a fazem (as maneiras de alterar, adulterar o que se lê deste universo da escrita, para recriá-los sob novas bases.

Docente coordenadora do projeto: Renata Lourenço

Título do Projeto: Memórias da mulher idosa: representações e letramento

Linha de pesquisa: Linguagem, Educação e Cultura.

Ano de início: 2016

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: temos como objetivo, nesta pesquisa, analisar as representações que a mulher idosa faz de si e do letramento, ao relatar suas memórias sobre suas experiências de vida. Os sujeitos desta pesquisa são dez mulheres idosas inseridas no processo de Letramento, no sistema de Educação de Jovens e Adultos, EJA e outras dez inseridas na Universidade Aberta para a terceira idade UNATI-UEMS. A metodologia utilizada será o método arqueológico de Foucault (1997), aliando aos pressupostos teóricos da Análise do Discurso de linha francesa, com o fito de problematizar a questão do idoso na sociedade contemporânea, entender os ditos e não ditos e o que representa o letramento em suas vidas. Mediante o exposto, ressaltamos que a relevância desta pesquisa deve-se ao fato de que, entre os problemas sociais que afetam nosso país, a velhice e o analfabetismo destacam-se. A cada ano, o número de idosos cresce de forma acelerada, porém isso não significa que haja condições de vida digna para o idoso na sociedade contemporânea, a história de vida desses sujeitos poderá revelar suas condições de marginalização.

Docentes participantes do projeto: Silvane Aparecida de Freitas (coordenadora) e José Antonio de Souza.

Título do Projeto: Representações sobre os Kamikazes nos Mangas, Zero Eterno e o Ensino de História.

Linha de pesquisa: História, Sociedade e Educação.

Ano de início: 2015

Recursos: sem recursos externos.

Descrição do projeto: A pesquisa analisa os cinco volumes do Manga Zero Eterno, cujo tema central são os pilotos kamikazes. O conjunto desses mangás pode despertar a curiosidade sobre o tema no ensino de história contemporânea, sobretudo daqueles que se interessam pelo evento da Segunda Guerra Mundial e do peculiar esquadrão suicida japonês, apesar de uma visão romanceada e sem representar a conjuntura da guerra em maiores detalhes no Pacífico. A pesquisa, através de uma revisão bibliográfica sobre o contexto histórico do século XX, procura novos olhares sobre a atuação dos kamikazes representada nesses quadrinhos. Estas histórias em quadrinhos inserem-se nas novas tendências do ensino e pesquisa, ou seja, em outras possibilidades de se narrar e resgatar uma história tão distante e também esquecida. Os fatos históricos passam a ser vividos pelos kamikazes e adquirem outros contornos, olhares e causas pelas quais lutar.

Docente coordenadora do projeto: Tânia Regina Zimmermann.

12 DISCIPLINAS/CARGA HORÁRIA/DOCENTES

Linha de Pesquisa	Disciplina	Carga Horária	Docentes
L3 Optativa	Concepções de alfabetização: teoria, prática e formação de professores alfabetizadores.	45h	Milka Helena Carrilho Slavez
L2 Optativa	Cultura Escolar e Consciência Histórica: Temas e Procedimentos.	45h	Diogo da Silva Roiz
L1 Optativa	Currículo: Teoria, Pesquisa e Política.	45h	Lucélia Tavares Guimarães
L1 Optativa	Desenvolvimento Humano sob o Enfoque Histórico-Cultural e a Especificidade da Educação Escolar.	45h	Maria Silvia Rosa Santana
L1 Optativa	Educação e Diversidade Étnico-Racial, de Gênero e Sexualidade.	45h	Maria José de J. Alves Cordeiro
L1 Optativa	Formação de Professores na Contemporaneidade: intersecções entre o campo teórico e as políticas educacionais.	45h	Andréia Nunes Militão
L2 Optativa	Fundamentos da Pesquisa em História e Historiografia da Educação.	45	Ademilson Batista Paes
L2 Optativa	História do Livro e da Leitura para Crianças e Jovens no Brasil.	45	Estela Natalina Mantovani Bertolletti
L2 Optativa	História e Historiografia em Educação e Diversidades.	45	Renata Lourenço Tânia Regina Zimmermann
L3 Optativa	Linguagem, Discurso e Ensino.	45h	José Antonio de Souza Silvane Ap. de Freitas
L3 Optativa	Língua Portuguesa e Literatura: formação docente e ensino.	45h	José Antonio de Souza

L3 Optativa	Modernidade/Pós-Modernidade: identidades e descentramentos.	45	Carlos Eduardo França
L1, L2, L3 Obrig.	Pesquisa em Educação.	60h	Carlos Eduardo França Diogo da Silva Roiz Lucélia Tavares Guimarães
L1 Obrig.	Seminário de Pesquisa em Currículo, Formação Docente e Diversidade.	30h	Andréia Nunes Militão Lucélia Tavares Guimarães Maria Silvia Rosa Santana
L2 Obrig.	Seminário de Pesquisa em História, Sociedade e Educação.	30h	Ademilson Batista Paes Diogo da Silva Roiz Estela Natalina Mantovani Bertolletti
L3 Obrig.	Seminário de Pesquisa em Linguagem, Educação e Cultura.	30h	Carlos Eduardo França José Antonio de Souza Milka Helena Carrilho Slavez
L1 Optativa	Tópicos Especiais em Currículo, Formação Docente e Diversidade.	45h	Todos
L2 Optativa	Tópicos Especiais em História, Sociedade e Educação.	45h	Todos
L3 Optativa	Tópicos Especiais em Linguagem, Educação e Cultura.	45h	Todos