CAPÍTULOS DE LIVROS – 2015

Antônio Carlos Santana de Souza

SOUZA, A. C. S.; SCHMIDT, C. MEMÓRIAS INDIVUDUAIS: FOCO NAS NARRATIVAS MULTILÍNGUES. In: SILVA, José Pereira da; NASCIMENTO, Luciana Marino do. (Org.). TEXTOS DA MEMÓRIA A MEMÓRIA DOS TEXTOS: Homenagem à Profa. Ângela Vaz Leão. 1ed.Rio de Janeiro: Letra Capital Editora, 2015, v. 1, p. 297-306.

SOUZA, A. C. S. AFRICANIDADE E CONTEMPORANEIDADE DO PORTUGUÊS DE COMUNIDADES AFRO-BRASILEIRAS NO RIO GRANDE DO SUL. In: Lúcia Sá Rebello; Valdir do Nascimento Flores. (Org.). Caminhos das letras: uma experiência de integração. 1ed.Porto Alegre: Ed.Instituto de Letras/UFRGS, 2015, v. 1, p. 156-161.

Lucilo Antônio Rodrigues

RODRIGUES, L. A. O cosmopolitismo agônico em "A ladeira da memória". In: PEREIRA, Danglei de Castro; SANTOS, Rosana Cristina Zanelatto. (Org.). Olhares sobre o marginal. 1ed. Jundiaí: Paco Editorial, 2015, v. 1, p. 141-158.

Maria Leda Pinto

OLIVEIRA, Nair Maria; <u>Pinto, Maria Leda</u>; FIGUEIRA, K. C. N.; <u>LACERDA, L. T.</u> A Leitura de Contos de Fadas e a Formação do leitor na Educação Básica. In: Fábio Lopes Alves, Marco Antonio Batista Carvalho e Adrian Alvarez Estrada. (Org.). Desenvolvimento da Educação Básica: desafios contemporâneos. 1ª ed. Curitiba - PR: Editora CRV, 2015, v. 01, p. 01-255.

Miguel Eugênio Almeida

ALMEIDA, Miguél Eugenio. A CRASE EM SILHUETAS (COUTINHO, 1922):UMA ABORDAGEM HISTORIOGRÁFICA. In: Nataniel dos Santos Gomes, Michele de Chiara Ferreira, José Pereira da Silva. (Org.). HISTORIOGRAFIA LINGUÍSTICA E CONSOANTES GEMINADAS EM SILHUETAS E BOSQUEJOS DE ISMAEL DE LIMA COUTINHO. 1ed. Niteroi-RJ: Impetus, 2015, v. I, p. 27-37.

CERCHIARI, E. A. N.; GOIS, M. V.; **ALMEIDA, Miguél Eugenio**. A Estrada, 1954, 102 min, Federico Felini - La Strada: Uma Abordagem Filosófica. Cine Cênico: a cena no audiovisual, intervisões. 1ed. Campo Grande: Editora UCDB, 2015, v. , p. 196-201.

Nataniel dos Santos Gomes

- **GOMES, Nataniel dos Santos**; FERREIRA, M. C. . Um panorama da historiografía linguística. In: Nataniel dos Santos Gomes, Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografía Linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 13-26.
- SILVA, R. M.; **GOMES, Nataniel dos Santos**. Um olhar sobre os poemas de Ismael Coutinho: formas arcaícas. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 39-541.
- SILVA, V. S.; <u>GOMES, Nataniel dos Santos</u>. Morfossintaxe em Boquejos, de Ismael Coutinho: uma introdução. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 55-62.
- CAETANO, E. M.; **GOMES, Nataniel dos Santos**. Metaplasmos por subtração em Bosquejos, de Ismael Coutinho. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografía linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas de Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 63-72.
- SILVA JUNIOR, H. Y.; <u>GOMES, Nataniel dos Santos</u>; FERNANDES, P. D. . Silhuetas e o desuso das consoantes dobradas em português. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferrreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografía linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 73-80.
- SANTOS, A. S.; <u>GOMES, Nataniel dos Santos</u>. Bosquejos, de Ismael Coutinho: uma discussão sobre a consoantes geminadas "Il". In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 81-88.
- FERNANDES, P. D. ; **GOMES, Nataniel dos Santos** ; COSTA, N. S. A. ; SILVA JUNIOR, H. Y. . Consoantes dobadas em poemas do livro Silhuetas, de Ismael Coutinho: uma abordagem historiográfica. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia Linguística e consoantes geminadas: em SIlhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 89-106.
- FIGUEIREDO, A. C. R. A. ; **GOMES, Nataniel dos Santos** . A formação de palavras por derivação própria de sufixos designativos de diminuição: uma visão da

historiografia linguística nos poemas de Ismael Coutinho. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia linguística e consoantes geminadas em: Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói; Niterói, 2015, v. 1, p. 107-117.

LERA, J. M. S. C. ; <u>GOMES, Nataniel dos Santos</u> . As consoantes geminadas em Silhuetas de Ismael Coutinho: um estudo a partir da historiografía linguística. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografía Linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 117-126.

<u>ARANTES, T. T.</u>; <u>OLIVEIRA, L. R.</u>; <u>GOMES, Nataniel dos Santos</u>. A ortografia da década de 1920: uma análise das consoantes geminadas nos poemas "Saudade" e "Só", de Ismael Coutinho. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 127-140.

ASSEN, W. P.; <u>GOMES, Nataniel dos Santos</u>. Ismael Coutinho por ele mesmo: processos de formação de palavras em Bosquejos. In: Nataniel dos Santos Gomes; Michelle De Chiara Ferreira; José Pereira da Silva. (Org.). Historiografia linguística e consoantes geminadas: em Silhuetas e Bosquejos de Ismael de Lima Coutinho. 1ed.Niterói: Impetus, 2015, v. 1, p. 141-152.

GOMES, Nataniel dos Santos. As orações interrogativas nas línguas indígenas brasileiras. In: Antonio Carlos Santana de Souza; Maria Leda Pinto. (Org.). Produção de texto oral e escrito: estudos e pesquisas da pós-graduação. 1ed.Curitiba: Appris, 2014, v., p. 117-130.

Ravel Giordano de Lima Faria Paz

PAZ, Ravel Giordano. A mosca e as sopas ou Raul ?plagiário?: ensaio ligeiro em quatro toques. In: ABONIZIO, Juliana; TEIXEIRA, Rosana da Câmara. (Org.). Raul Seixas: estudos interdisciplinares. 1ed. Cuiabá: Carlini & Caniato Editorial, 2015, v. 1, p. 145-159.

Ruberval Franco Maciel

MACIEL, R. F.; Takaki, N.H. NOVOS LETRAMENTOS PELOS MEMES: MUITO ALÉM DO ENSINO DE LÍNGUAS. olhares sobre tecnologias digitais: Linguagens, ensino, formação e prática docente. 1ed. Campinas: Pontes, 2015, v. 1, p. 53-82.

Silvane Aparecida de Freitas

AGUIAR, C. R. R.; **FREITAS, S. A.** Representações de língua, cultura e identidade na construção da subjetividade do sujeito idoso aluno de língua estrangeira. In: Ademilson Batistaa Paes; Fabrício Antonio Deffacci; Maria Helenaa Bimbati Moreira; Susy dos Santos Pereira. (Org.). Formação de professores, histórias e políticas púlicas. 1ed.São Carlos: Pedro & João Editores, 2015, v. 1, p. 341-354.

ESTEVAM, Valdirene Rosa do Nascimento Hora ; **FREITAS, S. A.** . Programa de Correção de Fluxo Escolar: a evasão e a repetência em foco. In: Adeemilson Batista Paes; Fabrício Antonio Defacci; Maria helena Bimbatti Moreira; Sussy dos Santos Pereira. (Org.). Formação de professores, história e políticas públicas. 1ed.São Carlos: Pedro & joão Editores, 2015, v. 1, p. 409-424.