

**Edital 02/2020-PRODHS/PROE/UEMS  
Unidade Universitária de Dourados**

**PROGRAMA DA PROVA**

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Língua Portuguesa (Cassilândia)**

**Itens:**

1. Fonética e fonologia do português brasileiro
2. Variação linguística na sala de aula de língua materna
3. Gêneros textuais/discursivos e sua interface com a prática de análise linguística
4. O papel da gramática no ensino de língua portuguesa
5. Letramento e ensino: abordagens contemporâneas
6. Identidade, ideologia e sociedade a partir da Análise de Discurso
7. Estudos semióticos: possibilidades para o trabalho com o texto em sala de aula

**BIBLIOGRAFIA**

- BAKHTIN, Mikhail. **Marxismo e Filosofia da Linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1988.
- BARROS, Diana Luz Pessoa de. **Teoria semiótica do texto**. São Paulo: Editora Ática, 1990.
- BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Educação em língua materna: a sociolinguística na sala de aula**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- DIONÍSIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. (Org.). **Gêneros textuais e ensino**. 4. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.
- ELIAS, Vanda Maria (org.). **Ensino de Língua Portuguesa. Oralidade, escrita e leitura**. São Paulo: Contexto, 2011.
- FIORIN, José Luiz (Org.). **Introdução à Linguística. v. 1 e 2**. São Paulo: Contexto, 2006.
- KLEIMAN, Ângela; CAVALCANTI, Marilda do Couto (Org.). **Linguística Aplicada: suas faces e interfaces**. São Paulo: Mercado das Letras, 2007.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.
- MATTOS E SILVA, Rosa Virginia. **Tradição gramatical e gramática tradicional**. São Paulo: Contexto, 2002. 72p.
- SIGNORINI, Ines. **Situar a linguagem**. São Paulo: Parábola, 2011.
- ORLANDI, E. **Análise de Discurso: princípios e procedimentos**. Campinas: Pontes, 1999.