



Edital 02/2020-PRODHS/PROE/UEMS
Unidade Universitária de Dourados

PROGRAMA DA PROVA

ÁREA DE CONHECIMENTO: Língua Inglesa (Jardim)

Itens:

- 1- Literacy and New Technologies in the learning of English;
- 2 - Language and meaning making in the learning of English
- 3 - Decolonizing English Language Teaching
- 4 - Autonomy in learning English
- 5 - Global englishes
- 6 - Gender Diversity in English classes
- 7 - Critical Literacy in English classes
- 8 - Translingual Practices.

BIBLIOGRAFIA

- CANAGARAJAH, Athelstan Suresh. *In Search of a New Paradigm for Teaching English as an International Language*. TESOL, online, v. 5, n. 4, p. 767-785, 2014.
- CANAGARAJAH, Athelstan Suresh. *Translingual practice: global englishes and cosmopolitan relations*. New York: Routledge, 2013.
- DUBOC, Ana Paula M. *Atitude Curricular: Letramentos Críticos nas Brechas da Sala de Aula de Línguas Estrangeiras*. Jundiaí: Paco Editorial, 2015.
- JESUS, Danié Marcelo de; CARBONIEIRI, Divanize (orgs.). *Práticas de Multiletramentos e Letramento Crítico: Outros Sentidos para a Sala de Aula de Línguas*. Campinas: Pontes, 2016.
- JORDAO, Clarissa Menezes; FOGAÇA, Francisco Carlos. *Critical Literacy in The English Language Classroom*. Delta, São Paulo , V. 28, N. 1, P. 69-84, 2012.
- KALANTZIS, Mary; COPE, Bill. *Multicultural education: Transforming the mainstream*. In: MAY, Stephen (Org.). *Critical Multiculturalism: Rethinking Multicultural and Anti-Racist Education*. and Francis, London: Falmer Press, 1999.
- KUMARAVADIVELU, Bala. *The Decolonial Option in English Teaching: can the subaltern act?* TESOL Quarterly, online, v. 50, n. 1, 66-85, 2016.
- MOITA LOPES, Luiz Paulo (Org.). *Identidades fragmentadas: A construção discursiva de raça, gênero e sexualidade na sala de aula*. Campinas, S.P: Mercado de Letras, 2002.
- MONTE MÓR, W. *Critical literacies, meaning making and new epistemological perspectives*. Matices en Lenguas Extranjeras Revista Electrónica, v. 02, p. 01-18, 2009.
- PAIVA, Vera Lúcia Menezes de Oliveira. *Práticas de Ensino e Aprendizagem de Inglês com foco na Autonomia*. Campinas: Pontes, 2007.
- PENNYCOOK, Alastair. *English and the Discourses of Colonialism (The politics of language)*. London, New York: Routledge, 1998.
- RAJAGOPALAN, Kanavillil. *The concept of 'World English' and its implications for ELT*. In: ELT Journal. Oxford University Press. Vol. 58/2, p. 111- 117, 2004.
- RAJAGOPALAN, Kanavillil. *The identity of "world English"*. In: *New Challenges in Language and Literature*, FALE/UFMG, p. 97-107, 2009.
- ROJO, Roxane. (org.) *Escol@ conectada: os multiletramentos e as TICs*. São Paulo: Parábola, 2013.
- ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo (Orgs.). *Multiletramentos na Escola*. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.
- SOUZA, Lynn Mario Trindade Menezes de. *Para uma redefinição de letramento crítico: conflito e produção de significação*. In: MACIEL, R. F.; ARAUJO, V. A. (Orgs.). *Formação de professores de línguas: ampliando perspectivas*. Jundiaí: Paco Editorial, 2011.
- SOUZA, Lynn Mario Trindade Menezes de. *O professor de inglês e os Letramentos no século XXI: métodos ou ética?* In: JORDÃO, Clarissa Menezes; MARTINEZ, Juliana Zeggio; HALU, Regina Célia (Orgs.). *Formação "Desformatada" Práticas com Professores de Língua Inglesa*. Campinas: Pontes, 2011.