

**Edital 48/2017-PRODHS/UEMS
Unidade de Maracaju**

PROGRAMA DA PROVA

ÁREA DE CONHECIMENTO: PEDAGOGIA

Itens:

1. Práticas pedagógicas na Educação Infantil;
2. Teoria e prática do Ensino da Arte;
3. Planejamento e práticas nos anos iniciais do Ensino Fundamental;
4. Avaliação e o processo ensino aprendizagem;
5. Alfabetização e letramento;
6. Abordagens psicológicas no processo ensino-aprendizagem.

Bibliografia:

- AFONSO, A. J. ESTEBAN, M. T. **Olhares e interfaces:** reflexões críticas sobre a avaliação. São Paulo: Cortez, 2011.
- BARBOSA, Ana Mae. **A imagem no ensino da arte.** São Paulo: Perspectiva, 2012.
- BROUGÈRE, Gilles. **Brinquedo e cultura.** São Paulo: Cortez, 2008.
- FERRAZ e FUSARI, Maria Felisminda de Rezende e FERRAZ, Maria Heloísa Toledo. **Arte na educação escolar.** 2.ed. São Paulo: Cortez, 2006.
- FERREIRO, E. **Reflexões sobre alfabetização.** São Paulo: Cortez, 1992.
- HERNÁNDEZ, Fernando. **Transgressão e mudança na educação:** os projetos de trabalho. Tradução de: Jussara Haubert Rodrigues. Porto Alegre: ArtMed, 1998.
- KISHIMOTO, M. T. (Org). **O brincar e suas teorias.** São Paulo: Pioneira, 2012.
- LIBÂNEO, J. C. Didática. São Paulo: Cortez, 1994.
- LUCKESI, C. C. **Avaliação da aprendizagem:** componente do ato pedagógico. São Paulo: Editora Cortez, 2011.
- LURIA, A. R. V. **Pensamento e linguagem:** as últimas conferências de Luria. Porto Alegre: Artmed, 1991.
- NUNES, A. I. B. L.; SILVEIRA, R. do N. **Psicologia da aprendizagem:** processos, teorias e contextos. Brasília: Liber Livro, 2011.
- POZO, J. I. **Aprendizes e mestres:** a nova cultura da aprendizagem. Porto alegre: Artmed, 2008.
- RUSSELL, M. K. & AIRASIAN, P. W. **Avaliação em sala de aula:** conceitos e aplicações. Porto Alegre: AMGH, 2014.
- SOARES, M. **Letramento e alfabetização:** as minhas facetas. Revista Brasileira de Educação, n 25, jan-abr, 2004.