

**Edital 12/2021-PRODHS/PROE/UEMS**  
**Unidade Universitária de Dourados**

**PROGRAMA DA PROVA**

**ÁREA DE CONHECIMENTO:** Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa

**Itens:**

1. Multiliteracy in the teaching of English;
2. Decolonial/Postcolonial perspectives in contemporary literatures in English;
3. Race, Gender and Diversity in English classes;
4. North-American Literature after the First World War;
5. Theories of teaching and learning English as an Additional Language;
6. Elizabethan theatre and contemporary rereadings;
7. Intersections between teaching Literature and English;
8. English for Specific and Academic Purposes: developing speaking, reading and oral comprehension in English.

**Bibliografia Sugerida:**

1. ABRAHMS, M. H. et al (org.). The Norton Anthology of English Literature. Vol.1., New York: W. W. Norton & Company, 2006.
2. ÁVILA, E. de S. Decolonizing Straight Temporality Through Genre Trouble in Edwige Dandicat's The Farming of Bones. *Ilha do Desterro*, Florianópolis, n.67, pgs. 21-35, dez. 2014.
3. AZEVEDO, I. C. M.; COSTA, Renata Ferreira (org.). Multimodalidades e práticas de multiletramentos no ensino de línguas. São Paulo: Blucher, 2019.
4. BAYM, Nina. The Norton Anthology of American Literature. London: W. W. Norton & Company, 2003.
5. BLOOR, M. The English language and ESP teaching in the 21st century. In: MEYER, F. et. al (eds.) ESP In Latin America. Universidad de Los Andes. CODEPRE, 1997.
6. FERREIRA, A. de J.; SENE, R. A. R. O que as pesquisas recentes revelam acerca das identidades de gênero, de raça e de sexualidade nas aulas de língua inglesa. *Polifonia*, Cuiabá, v. 25, n.37.2, p. 171-334, jan.-abril. 2018.
7. HATTAWAY, M. Elizabethan Popular Theatre: plays in performance. London: Routledge, 1982.
8. HIGH, P. B. An Outline of American Literature. New York: Longman, 2000.
9. KHATIB, Mohammad et al. Literature in EFL/ESL Classroom. *English Language Teaching*, Toronto, v.4, n.1, pgs. 201-208, mar.2011.
10. LEFFA, V. J. Língua Estrangeira: ensino e aprendizagem. Editora EDUCAT, Pelotas, RS, 2016
11. MAY, S. (Org.). Critical Multiculturalism: Rethinking Multicultural and Anti-Racist Education. London: Falmer Press, 1999.
12. PESSOA, R. R.; PINTO, J. P. De resistências à aprendizagem de Língua Inglesa. *Trab. Linguística Aplicada* 52 (1). Unicamp, Jun. 2013. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/tla/a/zBhfp3SNNLgtpSmrvxpw8QM/?lang=pt> Acesso: 05 jul. 2021.
13. RICHARDS, Jack C; RODGERS, Theodore S. Approaches and Methods in Language Teaching. São Paulo: CUP, 2012.
14. ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo (Orgs.). Multiletramentos na Escola. São Paulo: Parábola.
15. SILVA, Luciana Severino. O Ensino de Língua Inglesa Através da Literatura: Possibilidades para as Aulas do Ensino Fundamental e Médio. *Revista Porto das*

Letras, Palmas, v.2, n.3, pgs. 196-213, 2016.

16. TYSON, Lois. Postcolonial Criticism. In: Critical Theory Today: a user-friendly guide. New York: Routledge, 2006.

**ÁREA DE CONHECIMENTO:** Administração

**Itens:**

1. Conceitos e estrutura da Administração de Produção.
2. História e evolução da Teoria da Administração.
3. Evolução, fundamentos, conceitos e definições de Marketing.
4. As Organizações e a Administração de Pessoal.
5. Conceitos e objetivos da Administração Financeira e a função do Administrador Financeiro.
6. Análise organizacional baseado em Organização, Sistemas e Métodos Administrativos.
7. Evolução e conceitos de Administração de Materiais e Patrimoniais.

**Bibliografia Sugerida:**

1. ARAUJO, L. C. G. Gestão de pessoas: estratégias e integração organizacional. São Paulo: Atlas, 2015.
2. ARNOLD, J. R. Administração de Materiais. São Paulo: Atlas, 2015.
3. ASSAF, A. N. Finanças corporativas e valor. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2014.
4. CHIAVENATO, I. Gestão de Pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.
5. CURY, A. Organização e métodos: uma visão holística. 9 ed. São Paulo: Atlas, 2016.
6. DIAS, M. A. P. Administração de materiais: princípios, conceitos e gestão. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2009.
7. GITMAN, L. J. Princípios da administração financeira. 14 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2017.
8. KOTLER, P. Administração de Marketing. 14 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.
9. SLACK, N. Administração da Produção. 8 ed. São Paulo: Atlas, 2018.
10. VERGARA, S. C. Gestão de Pessoas. 16. ed. São Paulo: Atlas, 2016.