



**Edital 036-2017 - PIBCEL – PROEC-UEMS**  
**Seleção de acadêmicos da UEMS ao Programa Institucional de Bolsas de Cultura, Esporte e Lazer - PIBCEL**

A Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários - PROEC/UEMS, no uso de suas atribuições legais, em conformidade com a Resolução CEPE-UEMS nº 1.787 de 24 de outubro de 2016 que homologou a Deliberação CECAC PROEC/UEMS nº 8 de 15 de setembro de 2016 torna público, para conhecimento da comunidade acadêmica – UEMS, o Edital 036/2017 - PIBCEL - PROEC/UEMS, do Programa Institucional de Bolsas de Cultura, Esporte e Lazer – PIBCEL, que seleciona bolsistas para atender os programas ou projetos de Cultura, Esporte e Lazer da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul.

<b>CRONOGRAMA</b>	
1- Lançamento do Edital	10 / 07 / 2017
2- Período para as inscrições eletrônicas por meio do SIGPROJ	24/07/2017 a 25/08/2017
3-Divulgação e homologação das propostas enquadradas no SIGPROJ	A partir do dia 30/08/2017
4- Período de recurso das propostas	Dois dias úteis após a divulgação das propostas enquadradas
5- Divulgação do resultado dos recursos e lista final de enquadramento no SIGPROJ	A partir do dia 05/09/2017
6- Seleção e classificação	11/09 a 15/09/2017
7- Resultado preliminar	A partir de 15/09/2017
8- Período para recursos do resultado preliminar	Dois dias úteis após a divulgação do resultado preliminar
9-Análise dos recursos	20 e 21/09/2017
10- Divulgação do resultado final	A partir do dia 22/09/2017
11 – Prazo para entrega de comprovante bancário	Até 27/09/2017
12 - Período da Bolsa PIBCEL	De 01 de outubro 2017 a 31 de julho de 2018

**1. OBJETIVOS**



1.1 - O Programa Institucional de Bolsas de Cultura, Esporte e Lazer – PIBCEL tem como objetivos:

I - estimular professores e técnicos a envolverem alunos de graduação nas ações voltadas para o atendimento de necessidades sociais emergentes relacionadas especificamente às áreas de Cultura, Esporte e Lazer;

II - oportunizar ao bolsista a compreensão da indissociabilidade das ações de ensino, pesquisa e extensão;

III - possibilitar aos bolsistas novos meios e processos de produção, inovação e transferência de conhecimentos, permitindo a ampliação do acesso ao saber e o desenvolvimento cultural e artístico do Estado de Mato Grosso do Sul e do País;

IV - estimular o desenvolvimento de atividades interdisciplinares que favorecem o intercâmbio entre a universidade e a sociedade;

V - favorecer a partir de ações de cultura, esporte e lazer desenvolvidas por bolsistas e orientadores vinculados ao programa, a relação entre a UEMS e a sociedade;

VI - favorecer a formação acadêmica a partir das ações de cultura, esporte e lazer com destaque para as atividades de memória e patrimônio; cultura e memória social; cultura e sociedade; artesanato e tradições culturais; produção cultural e artística na área de artes plásticas e artes gráficas; produção cultural e artística na área de fotografia, cinema e vídeo; produção cultural e artística na área de música e dança; produção teatral e circense; ações esportivas ou de lazer voltadas a crianças, adolescentes em risco e a terceira idade.

## 2. INSCRIÇÕES

2.1 - Antes de efetuar a inscrição, o **acadêmico e orientador deverão conhecer o edital** e certificar-se de que atendem todos os requisitos exigidos para a inscrição no Programa. A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, bem como a Resolução CEPE-UEMS nº 1.787 de 24 de outubro de 2016 que homologa a Deliberação CECAC PROEC/UEMS nº 8 de 15 de setembro de 2016, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.

2.2 – A inscrição da proposta deverá ser efetuada e submetida no Sigproj em nome e CPF do acadêmico.

2.3 - O período de inscrições será de **24/07/2017 a 25/08/2017 (até às 23h59 horário de Brasília)**.

2.4 - O acadêmico deverá realizar o cadastro no Sistema de Informação e Gestão de Projetos – SIGProj, disponível no site <http://sigproj1.mec.gov.br/> preenchendo de forma correta



e completa todos os dados de identificação, endereço, e-mail e conta corrente (se houver). Caso já possua cadastro, deverá atualizá-lo.

2.4.1 - É de inteira responsabilidade do acadêmico o preenchimento de todos os dados no SIGProj, que serão utilizados posteriormente, caso seja contemplado com a bolsa, para envio de correspondências e pagamento.

2.5 - O acadêmico deverá cadastrar sua proposta no SIGProj, **contendo na equipe somente o nome do orientador e do próprio candidato à bolsa**, em linguagem clara e gramaticalmente correta, preenchendo todos os campos, acessando as opções na seguinte sequência: “**extensão**”, “**Edital 036-2017 - PIBCEL – PROEC-UEMS**”, “**bolsa de extensão**”, “criar nova proposta”.

2.6 - Após cadastrar a proposta e anexar os formulários constantes no item 2.6 - Clique em “salvar” e, após, em “submeter proposta”. Somente as propostas submetidas pelo SIGProj até o dia **07/08/2017 (23h59 horário de Brasília)** serão analisadas.

### 3. DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA INSCRIÇÃO

3.1 - As inscrições serão cadastradas e submetidas somente via internet, pela plataforma do SIGProj.

#### Anexo I

- Formulário 1 - Cadastro do acadêmico.
- Formulário 2 – Cadastro Geral de Bolsa de Cultura, Esporte e Lazer.

Os documentos pessoais a serem digitalizados: RG e CPF e o comprovante bancário **legível** de conta corrente ou poupança (**somente do Banco do Brasil ou da Caixa Econômica Federal em nome do próprio aluno**).

#### Anexo II

- Formulário 3 - Pontuação do orientador. Será considerada a produção do período de 2012 a 2016.

#### Anexo III

- Formulário 4 - Termo de compromisso com assinaturas do orientador e do aluno.

3.2 - O preenchimento dos documentos listados no item 3.1 deverá ser realizado em conjunto pelo acadêmico e orientador.

3.3 - A ausência dos documentos exigidos, ou de partes destes, implicará no indeferimento da inscrição no PIBCEL.



#### **Anexo IV**

Anexar o projeto do orientador na proposta

#### **Anexo V**

Declaração de anuência

### **4. CONDIÇÕES EXIGIDAS PARA INSCRIÇÃO E SELEÇÃO:**

#### **4.1 Referentes ao acadêmico:**

- a) estar regularmente matriculado até a penúltima série em um dos Cursos de Graduação de modalidade presencial da UEMS;
- b) ter dedicação integral às atividades acadêmicas e de extensão (cultura, esporte e lazer), com disponibilidade de **20 horas semanais** para o desenvolvimento das ações de extensão (cultura, esporte e lazer);
- c) ser selecionado e indicado pelo orientador para o Programa Institucional de Bolsas de Cultura, Esporte e Lazer – PIBCEL;
- d) não ter vínculo empregatício;
- e) não estar inadimplente com qualquer Programa da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários, sob quaisquer circunstâncias;
- f) Manter o cadastro atualizado no SigProj, principalmente no que se refere aos dados para contato.
- g) não receber remuneração em quaisquer outros programas institucionais com **exceção** de bolsa do Programa Institucional de Monitoria – PIM e do Programa Institucional de Assistência Estudantil da UEMS - PIAE/UEMS;
- h) não possuir vínculo familiar de qualquer espécie com o orientador;
- i) não receber remuneração por estágio curricular supervisionado obrigatório e/ou não obrigatório;
- j) não estar vinculado à programa de bolsa ou auxílio que tenha carga horária a ser cumprida;
- k) não concorrer com mais de uma proposta.

4.1.1 - O Programa a que se refere este Edital não gerará qualquer vínculo empregatício entre o aluno e a Universidade.

#### **4.2. Referentes ao orientador:**



- a) poderão orientar os bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Cultura, Esporte e Lazer-PIBCEL - professores efetivos, cedidos e visitantes da Universidade de acordo com a Resolução CEPE-UEMS nº 1.787 de 24 de outubro de 2016 que homologa a Deliberação CECAC PROEC/UEMS nº 8 de 15 de setembro de 2016;
- b) o professor cedido ou visitante poderá orientar mediante parecer fundamentado do Colegiado de Curso com apresentação de um Termo de Compromisso de um professor efetivo que será co-orientador e que se responsabilize por uma eventual substituição;
- c) o técnico com formação superior na área de música, artes cênicas, dança, artes plásticas e educação física, que desenvolve sua função na Divisão de Cultura e seja coordenador ou colaborador de ações na área da cultura, esporte e lazer, poderá orientar bolsista no PIBCEL, com parecer fundamentado da chefia imediata;
- d) técnico com formação superior em qualquer área do conhecimento e com titulação mínima de especialista, coordenador ou colaborador de ações na área da cultura, esporte e lazer, poderá orientar bolsista no PIBCEL, com parecer favorável da chefia imediata e que não comprometa sua atividade principal de trabalho e o desempenho de suas atividades.
- e) não estar afastado integralmente ou parcialmente a qualquer título pela Instituição;
- f) possuir currículo cadastrado e atualizado (2017) na Plataforma Lattes do CNPq;
- g) possuir cadastro atualizado (2017) no SIGPROJ, com e-mail institucional;
- h) possuir, no mínimo, o título de especialista para docente e para técnico com formação superior;
- i) técnico com formação superior na área de música, artes cênicas, dança, artes plásticas e educação física, que desenvolve sua função na Divisão de Cultura poderá orientar 1 (um) bolsista;
- j) ser professor ou técnico com formação superior que seja coordenador ou colaborador de Programa, Projeto ou Curso de Extensão (cultura, esporte e lazer) aprovado, registrado e em desenvolvimento, conforme a Resolução CEPE-UEMS, Nº 1786 de 24 de outubro de 2016 que homologou a Deliberação CECAC/UEMS nº 07 de 15 de setembro de 2016 que estabelece a Política de Cultura, Esporte e Lazer, com vigência mínima prevista até 31 de julho de 2018, bem como atender a Deliberação CECAC/CEPE-UEMS de 09 de 30 maio de 2017.
- k) não estar inadimplente com qualquer ação da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários da UEMS, sob quaisquer circunstâncias;



- l) responsabilizar-se pelo bolsista no que se refere ao cumprimento das atividades previstas de acordo com a Resolução CEPE-UEMS nº 1.787 de 24 de outubro de 2016 que homologa a Deliberação CECAC PROEC/UEMS nº 8 de 15 de setembro de 2016;
- m) apresentar formulário 4 - pontuação do orientador, em que será considerada a produção do período de 2012 a 2016.

## 5. PLANO DE TRABALHO (Cadastro no SIGProj)

### 5.1 - O Plano de trabalho deverá:

- a) **caracterizar-se como ação de cultura extensionista**, com atividades voltadas para a comunidade externa, sendo conceituada como “processo educativo, cultural e científico que articula o Ensino e a Pesquisa, de forma indissociável e viabiliza a relação transformadora entre a Universidade e sociedade”;
- b) **apresentar detalhadamente as ações a serem desenvolvidas pelo bolsista**, com rigor técnico e científico, as quais deverão ser distintas daquelas desenvolvidas pelo orientador, com ações voltadas para atender o público externo à UEMS;
- c) **ter clareza e consistência** dos objetivos gerais e específicos, e do cronograma de trabalho;
- d) **constar** na metodologia, como cada um dos objetivos será alcançado;
- e) **ser individual e diferenciado** mesmo no caso de dois ou três bolsistas trabalharem no mesmo Projeto de Cultura, Esporte e Lazer do orientador;
- f) **ser diferenciado** do projeto, curso ou programa do orientador, o não cumprimento deste item implicará em reprovação imediata;
- g) **estar vinculado ao Programa, Curso ou Projeto de Cultura, Esporte e Lazer do orientador**;
- h) **ter público-alvo e local de desenvolvimento da ação previamente definido e explicitado**;
- i) **não solicitar recurso financeiro à UEMS e, se necessitar de recurso, indicar sua origem**;
- j) o título da Proposta do acadêmico deve ser diferente do título utilizado no Programa, Curso ou Projeto do Orientador;
- l) possuir todos os itens da proposta no SIGPROJ preenchidos corretamente.

## 6. DAS BOLSAS DE CULTURA, ESPORTE E LAZER



6.1 - Serão concedidas até 10 (dez) bolsas, conforme disponibilidade financeira, para projetos de Cultura, Esporte e Lazer, no valor de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), no período de **01 de outubro de 2017 a 31 de julho/2018**, sem possibilidade de prorrogação.

## 7. PROCESSO DE SELEÇÃO

- a) a Divisão de Cultura, Esporte e Lazer fará a seleção prévia dos inscritos e verificará se todas as condições previstas no Edital foram atendidas. As inscrições que não atenderem às condições, não serão enquadradas;
- b) os planos de trabalho e a produção do orientador serão avaliados **pelo Comitê de Cultura, Esporte e Lazer**;
- c) serão concedidas, concomitantemente, no máximo, 3 (três) bolsas para professores orientadores com titulação de Doutor, 2 (duas) bolsas para orientadores com titulação de Mestre e 1 (uma) para titulação de Especialista.
- d) orientador técnico-administrativo de nível superior com titulação de Doutor poderá orientar até 03 (três) bolsistas, com titulação de Mestre poderá orientar 02 (dois) bolsistas, com titulação de Especialista 1 (um) bolsista.
- e) técnico com formação superior na área de música, artes cênicas, dança, artes plásticas e educação física, que desenvolve sua função na DCEL, 1 (um) bolsista.
- f) o **Comitê de Cultura, Esporte e Lazer** fará seleção e classificação dos pedidos de bolsa segundo: (I) a pontuação de itens de produção científica, titulação e experiência anterior do orientador; (II) análise do mérito e relevância da proposta; e (III) o rendimento escolar do aluno. Observe a Tabela 1.

## 8. ANÁLISE E CLASSIFICAÇÃO DE PROJETOS

8.1 - Na avaliação serão considerados o Projeto de Cultura, Esporte e Lazer, o Formulário de Pontuação do orientador (anexo II), referente à produção científica do período de 2012 a 2016 e o rendimento escolar do aluno.

8.2 - Serão avaliados se o projeto se caracteriza como cultura, esporte e lazer, a viabilidade da proposta, o impacto da ação junto à comunidade e a contribuição na formação do acadêmico.

8.3 - Será analisada a coerência dos objetivos propostos com a metodologia e o cronograma, participação da comunidade externa à UEMS como público beneficiado e a relevância do projeto para a comunidade.

8.4 - Após análise pelo Comitê, as propostas podem ser aprovadas ou reprovadas.

8.5 - Após análise a Divisão de Cultura, Esporte e Lazer divulgará um resultado preliminar com a classificação de todas as propostas.

8.6 – O rendimento escolar do aluno corresponderá a média das notas finais das disciplinas cursadas no período letivo anterior ao processo de seleção.

**TABELA 01 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

ITEM	CRITÉRIOS	PONTOS
<b>Quanto ao Orientador</b>	CrITÉrios de Pontuação definidos no <b>Anexo I</b>	0 a 10 pontos
<b>Quanto ao aluno</b>	Rendimento do aluno - Histórico Escolar	0 a 10 pontos
<b>Quanto ao Projeto do aluno</b>	Caracterizar-se como ação de cultura extensionista, coerência dos objetivos propostos com a metodologia e o cronograma.	( ) Muito Bom - 4,0 pontos ( ) Bom - 3,0 pontos ( ) Regular - 2,0 pontos ( ) Pouco consistente - 1,0 ponto ( ) Inconsistente - 0 ponto
	Viabilidade da proposta, o impacto da ação junto à comunidade e a contribuição na formação do acadêmico.	( ) Muito Bom - 3,0 pontos ( ) Bom - 2,0 pontos ( ) Regular - 1,0 ponto ( ) Pouco consistente - 0,5 ponto ( ) Inconsistente - 0 ponto
	Participação da comunidade externa à UEMS como público beneficiado	( ) Muito Bom - 2,0 pontos ( ) Bom - 1,5 pontos ( ) Regular - 1,0 pontos ( ) Pouco consistente - 0,5 ponto ( ) Inconsistente - 0 ponto
	Relevância Cultural do projeto para a comunidade	( ) Muito Bom - 1,0 pontos ( ) Bom - 0,7 pontos ( ) Regular - 0,5 pontos ( ) Pouco consistente - 0,3 ponto ( ) Inconsistente - 0 ponto





8.8 A nota será o resultado da média das três avaliações citadas na tabela 01.

8.8.1 Caso o número de propostas de bolsas não ultrapassem a quantidade de bolsas ofertadas, a classificação será realizada somente pela nota do mérito da proposta do aluno.

### 8.9 CLASSIFICAÇÃO FINAL

A pontuação final para cada proposta será obtida a partir da seguinte fórmula:

**Pontuação final = 0,4** (O Formulário de pontuação do orientador - Anexo II) + **0,1** (Rendimento escolar do aluno) + **0,5** (MÉDIA das notas do projeto).

**Caso haja empate na classificação da pontuação final, serão aplicados os seguintes critérios, em ordem, até que se desfaça o empate:**

- a) propostas de projeto com maior nota;
- b) aluno matriculado na série mais avançada;
- c) orientador com maior tempo de vínculo efetivo na UEMS.

### 9. RECURSOS

9.1 - Contra o resultado caberá recurso ao **Comitê de Cultura, Esporte e Lazer**.

9.2 - **O recurso deverá ser enviado para o e-mail dcel@uems.br**, devendo ser interposto no prazo máximo de dois dias úteis, contados a partir do dia útil subsequente à data de publicação na página da UEMS, conforme Anexo II.

9.3 - Não serão aceitos recursos entregues fora do prazo.

9.4 – O pedido de reconsideração deverá estritamente contrapor o motivo do indeferimento. Não é permitida a mudança de proposta ou correções após a avaliação da proposta pelo Comitê de Cultura, Esporte e Lazer.

### 10. ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES DO BOLSISTA

10.1 - O acompanhamento das atividades do bolsista será realizado pelo Comitê de Cultura, Esporte e Lazer e pela DCEL por meio de relatórios semestrais e finais submetidos no sistema de cadastro adotado pela PROEC por meio de:

- a) Relatórios parciais e finais deverão constar as atividades desenvolvidas e documentos que comprovem a realização da ação como fotos e outros documentos que se fizerem necessários. É obrigatório ter a assinatura do bolsista e do orientador.
- b) O aluno deverá apresentar o resultado parcial e final das atividades desenvolvidas em evento institucional: Mostra de Cultura da UEMS ou no Encontro de Ensino, Pesquisa e Extensão (ENEPEX) ou eventos equivalentes.



- c) Caso tenham ocorrido publicações ou apresentações, estas deverão ser anexadas ao Relatório Parcial e/ou Final: cópias de artigos científicos publicados em revistas ou anais de eventos/congressos regionais, nacionais ou internacionais; cópias de artigos, ainda que no prelo, submetidos às revistas; e registros das apresentações (cópia de jornais, panfletos, folder, programas, entre outros).

10.2 - O não cumprimento dos itens anteriores significará quebra do Termo de Compromisso e a imediata suspensão da bolsa.

10.3 - A bolsa será suspensa e/ou cancelada pela Divisão de Cultura, Esporte e Lazer, caso o bolsista apresente insuficiência de desempenho na avaliação técnica do relatório, por solicitação justificada do orientador ou por solicitação justificada do bolsista, ou ainda, pela não apresentação de trabalhos/resumos em evento de extensão (cultura, esporte e lazer) ou no evento institucional (SEMEX/ ENEPEX).

10.4 – Certificação:

10.4.1 – será emitido um único certificado com o título da proposta do aluno apresentada e cadastrada no Sigproj, na oportunidade da seleção.

10.4.2 – a proposta da bolsa PIBCEL não dá direito à certificação dos participantes.

## 11 DISPOSIÇÕES GERAIS

11.1 - A PROEC não se responsabilizará por congestionamento no site do SIGProj ou falhas na Internet.

11.2 - Após o início das atividades da bolsa, o aluno estará impedido de fazer alterações nos objetivos do projeto.

11.3 - Quando ocorrer cancelamento da bolsa, por solicitação do aluno ou do orientador, deverá ser enviado termo de cancelamento assinado por ambos, **até o dia 10 do mês** referente ao cancelamento da bolsa, e o envio do relatório final das ações desenvolvidas para emissão dos certificados.

11.4 - O orientador da proposta deverá manifestar-se sobre a necessidade do parecer do Comitê de Ética sobre Seres Humanos da UEMS. Em se tratando de propostas com animais, o parecer da Comissão de Ética no Uso de Animais da UEMS **é obrigatório**.

11.5 - As propostas analisadas pelo Comitê ou Comissão de Ética que exigirem adequação para execução, deverão atender o parecer na íntegra, sob pena de cancelamento da proposta.

11.6 - Esclarecimentos e informações adicionais poderão ser obtidos na Divisão de Cultura, Esporte e Lazer - DCEL/PROEC, pelos telefones: (67) 3902-2636 e/ou pelo e-mail [dcel@uems.br](mailto:dcel@uems.br).

11.7 - Os casos omissos serão resolvidos pelo Comitê de Cultura, Esporte e Lazer da UEMS..



Dourados- MS, 10 de julho de 2017.

**Profa. Dra. Márcia Regina Martins Alvarenga**  
**Pró-Reitora de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários.**  
**PROEC/UEMS**