

**Edital 247/2019-PRODHS/UEMS
Unidade Universitária de Dourados**

PROGRAMA DA PROVA

ÁREA DE CONHECIMENTO: Letras/Espanhol

Obs: Prova Didática em Espanhol

Itens:

1. Literatura Picaresca: El Lazarillo de Tormes
2. Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes
3. Civilização e barbárie: Esteban Echeverría e Domingo Faustino Sarmiento
4. A poesia posterior ao Modernismo: Gabriela Mistral, Juana de Ibarbourou y Alfonsina Storni
5. Língua espanhola: estilo direto e indireto.
6. Língua espanhola: marcadores discursivos (os conectores).
7. Língua espanhola: modo verbal – o Imperativo (forma e uso).
8. Língua espanhola: as divergências lexicais (falsos cognatos).
9. O ensino das quatro habilidades linguísticas: ouvir, falar, ler e escrever.
10. O ensino das literaturas de Língua Espanhola no Ensino Médio.

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA

- BLANCO AGUINAGA, C. et al. **Historia social de la literatura española**. Madrid: Castalia, 1979.
- COSSON, R. **Letramento literário: teoria e prática**. São Paulo: Contexto, 2006.
- FRANCO, Jean. **Historia de la Literatura Hispanoamericana**. Barcelona: Ariel, 1984.
- FUENTES, C. **El espejo enterrado**. México: FCE, 1992.
- GILI GAYA, S. **Curso superior de sintaxis española**. Barcelona: Vox, 2000.
- GIOVANNINI, A. et al. **Profesor en acción 3 – Destrezas**. Madrid: Edelsa, 1999.
- LÓPEZ, J. G. **Historia de la literatura española**. Barcelona: Vicens Vives, 1999.
- MILANI, M. E. **Gramática de espanhol para brasileiros**. São Paulo: Saraiva, 2006.
- PEDRAZA JIMÉNEZ, F. B.; RODRÍGUEZ CÁCERES, M. **La literatura española en los textos: desde la Edad Media hasta el siglo XIX**. São Paulo: Neriman/ Embajada de España, 1991.
- SILLES ARTÉS, J. et al. **Curso de lectura, conversación y redacción**. Madrid: SGEL, 1997.