

**Edital 03/2019-PRODHS/UEMS
Unidade Universitária de Jardim**

PROGRAMA DA PROVA

ÁREA DE CONHECIMENTO: LITERATURA

Itens:

1. A poesia medieval portuguesa: do Trovadorismo ao Cancioneiro Geral.
2. A crônica histórica de Fernão Lopes no contexto do Humanismo português.
3. Camões: tensões e contradições líricas.
4. Eça de Queirós e o romance realista.
5. Fernando Pessoa e o mergulho nos outros
6. A poesia de José Régio.
7. Literatura infanto-juvenil e a formação do leitor.
8. Aspectos históricos e teóricos da literatura infanto-juvenil.
9. Angola: Pepetela e a "Geração de 70".
10. Moçambique: Mia Couto e o discurso da história.

Bibliografia:

ABDALA JÚNIOR, Benjamin; **PASCHOALIN**, Maria Aparecida. ***História Social da Literatura Portuguesa***. São Paulo, 2008.

ABRAMOVICH, F. *Literatura infantil: gostosuras e bobices*. São Paulo: Scipione, 1989.
_____. *O estranho mundo que se mostra às crianças*. São Paulo: Summus, 1983.

CADEMARTORI, L. *O que é literatura infantil*. São Paulo: Brasiliense, 1986.

CIDADE, Hernani. *Luís de Camões: a obra e o homem*. 4ª ed. Lisboa: Arcádia, 1980.

FERREIRA, Manuel. *Literatura africana de expressão portuguesa*. São Paulo: Ática, 1987.

LEITE, Ana Mafalda. *Literaturas africanas e formulações pós-coloniais*. Maputo: Imprensa Universitária Universidade Eduardo Mondlane, 2003.

MARGARIDO, Alfredo. *Estudos sobre literaturas das nações africanas de Língua Portuguesa*. Lisboa: A Regra do Jogo, 1980.

MOISÈS, Massaud. ***A Literatura Portuguesa***. São Paulo Cultrix, 2001.

_____. ***A Literatura portuguesa através dos textos***. São Paulo: Cultrix, 2003.

_____. *Presença da literatura portuguesa: Romantismo-realismo*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.

SANTILLI, Maria Aparecida. *Africanidade*. São Paulo: Ática, 1985.

_____. *Estórias africanas*. São Paulo: Ática, 1985.

SARAIVA, Antônio José. *Iniciação à Literatura Portuguesa*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

SPINA, Segismundo. *A lírica trovadoresca*. São Paulo: Grifo/Edusp, 1972.

_____. *Introdução à poesia clássica*. São Paulo: Grifo/Edusp, 1982.

ZILBERMAN, R. *A literatura infantil na escola*. São Paulo: Globo, 1981.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LÍNGUA PORTUGUESA E LINGUÍSTICA

Itens:

1. A Linguística e o Ensino da Língua Portuguesa.
2. A Sintaxe da Língua Portuguesa.
3. Nas trilhas dos estudos semânticos e argumentativos.
4. Os gêneros do discurso, na perspectiva bakhtiniana, e os desdobramentos na prática docente.
5. Percursos Teóricos da Linguística para as Concepções de Enunciação e de Subjetividade na Linguagem.
6. O Sistema Nominal Latino.
7. Sintaxe dos Casos na Língua Latina.

Bibliografia

AZEVEDO, J. C. de. *Iniciação à sintaxe do português*. 3.ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

BASÍLIO, M. *Estruturas lexicais do português: uma abordagem gerativa*. Petrópolis: Vozes, 1980.

BENVENISTE, É. *Problemas de Linguística Geral I*, Trad.: M. da G. Novak, M.L. Néri. Campinas Pontes, 1988.

CÂMARA Jr., Joaquim. M. *Estrutura da língua portuguesa*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 1970.

CART, A., **GRIMAL**, P., **LAMAISSON**, J., **NOIVILLE**, R. *Gramática latina*. Trad e adapt. de Maria Evangelina Villa Nova Soeiro. São Paulo: T.A. Queiroz/Editora da Universidade de São Paulo, 1986

CHOMSKY, N. *Aspectos da teoria da sintaxe*. Porto: Almedina, 1984.

FARIA, Ernesto. *Gramática superior da língua latina*. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1958.

FLORES, Valdir do N. *Introdução à Teoria Enunciativa de Benveniste*. 1ª ed. São Paulo: Parábola, 2013.

GENOUVRIER, Emile & **PEYTARD**, Jean. *Linguística e ensino de português*. Coimbra, Livraria Almedina, 1974.

KOCH, Ingedore V. *Argumentação e Linguagem*. São Paulo: Cortez, 2000.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

VASCONCELLOS, Paulo Sérgio de. *Sintaxe do período subordinado latino*. São Paulo: FAP-UNIFESP, 2013.