

## PROGRAMA DA PROVA

### ÁREA DE CONHECIMENTO: LETRAS

#### Itens:

1. Leitura para formação docente.
2. Dissertação: estrutura e paragrafação.
3. Leitura e Produção de textos no Ensino Superior.
4. Fundamentos do ensino de Língua Portuguesa nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.
5. Ensino de Língua Portuguesa por meio de gêneros textuais.
6. Coerência e coesão na produção de textos.
7. Natureza e função da literatura.
8. A argumentação em textos jurídicos.

#### Bibliografia:

- AQUINO, Renato; DOUGLAS, William. *Manual de Português e Redação Jurídica*. Niterói: Impetus, 2010.
- BRANDÃO, Helena H. N. *Introdução à análise do discurso*. 6 reimp. Campinas: Unicamp, 2011.
- CANDIDO, Antonio. O direito à literatura. In: CANDIDO, Antonio. *Vários escritos*. 3 ed. São Paulo: Duas Cidades, 1995.
- CULLER, Jonathan. *Teoria literária: uma introdução*. Trad. Sandra Vasconcelos. São Paulo: Beca, 1999.
- DAMIÃO, R. Toledo. *Curso de Português Jurídico*. Atlas. 2008
- DIONISIO, Ângela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. *Gêneros Textuais & Ensino*. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Lucerna, 2003.
- FÁVERO, Leonor L. *Coesão e coerência textuais*. 10.ed. São Paulo: Ática, 2004 (Princípios, n.206).
- FIORIN, J. L. *Argumentação*. São Paulo: Contexto, 2015.
- FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. *Para entender o texto: Leitura e Redação*. 18 ed. São Paulo: Ática, 2007.
- GUIMARÃES, Elisa. *A articulação do texto*. 10 ed. São Paulo: Ática, 2007 (Princípios, n.182).
- KARWOSKI, A. M.; GAYDECZKA, B.; BRITO, K. S (Org.). *Gêneros textuais: reflexões e ensino*. União da Vitória, PR: Kayganguê, 2005.
- KOCH, Ingedore G. Villaça, TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *A Coerência*. Textual.18ª ed., 3ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2014.
- KOCH, Ingedore G. Villaça. *Argumentação e linguagem*. 9 ed. São Paulo CORTEZ. 2004.
- KOCH, Ingedore G.V. *A coesão textual*. 21. ed. São Paulo: Contexto, 2007.
- MANDRYK, David; FARACO, Carlos Alberto. *Língua Portuguesa: prática de redação para estudantes universitários*. Petrópolis: Vozes, 2012.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Parábola, 2008.
- PAIVA, Aparecida et. al. (Org.) *Leituras literárias: discursos transitivos*. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
- STRUCHINER, Noel. *Direito e Linguagem: Uma Análise da Textura Aberta da Linguagem e sua Aplicação ao Direito*. Rio de Janeiro: Renovar, 2002.
- TURCHI, Maria Zaira; SILVA, V. Maria Tietzmann (Org.) *Leitor formado, leitor em formação: a leitura literária em questão*. São Paulo: Cultura Acadêmica; Assis, SP: ANEP, 2006.