

**Edital 102/2018-PRODHS/UEMS
Unidade Universitária de Cassilândia**

PROGRAMA DA PROVA

ÁREA DE CONHECIMENTO: LETRAS - LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS

Itens:

1. English Teacher Education and its implications in Teaching Practice.
2. Listening and writing practices.
3. ESP (English for Specific Purpose).
4. Communicative Approach.
5. British Literature and teaching/learning English.
6. Aspects of teaching American Literature in the university.
7. A multiliteracies Pedagogy in English classes.
8. Digital Literacies : Concepts, Policies and Practices.

Bibliografia:

- ALMEIDA FILHO, J. C. P. *Dimensões Comunicativas no Ensino de Línguas*. Campinas: Pontes, 1993.
- ANTHONY, BURGESS. *A literature Inglesa*. Editora Ática, 1996
- BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. *Parâmetros curriculares nacionais, códigos e suas tecnologias. Língua estrangeira moderna*. Brasília: MEC, 1999.
- BORGES, J. L. *Curso de literatura inglesa*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- CELANI, Alba Antonieta M. (org.). *Tendências e desafios na formação de professores de línguas no século XXI*, Campinas, SP., Pontes, 2016.
- COLL, C; Monero, C. (orgs). *Psicologia da educação virtual : aprender e ensinar com as tecnologias da informação e da comunicação*. Porto Alegre : Artmed, 2010.
- GOWER, ROGER, *Past into Present-An Anthology of British and American Literature*. Longman, 1996.
- LOPES, M.da P.L., (org.) *Linguística Aplicada na modernidade recente*. São Paulo, S.P. Parábola Editorial, 2013.
- ROJO, R. (org.) *Escola Conectada- os multiletramentos e as TICs* Editora Parábola, São Paulo, 2013.
- ROCHA, H. C., *Reflexões e propostas sobre língua estrangeira no ensino fundamental I- plurilinguismo, multiletramentos e transculturalidade*. Campinas, S.P. Pontes, 2012.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA

Itens:

1. O português do Brasil.
2. Coesão e coerência textuais.
3. Gêneros textuais e ensino.
4. Tópicos de variação linguística.
5. Metaplasmos do português.
6. Aspectos fonéticos e fonológicos da língua portuguesa.
7. Expansão lexical: neologismos.
8. Predicação verbal.
9. Relações semânticas.

Bibliografia:

- BAKHTIN, M. M. Os gêneros do discurso. In: M. M. Bakhtin (1979) *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- CALLOU, D. & LEITE, Y. *Iniciação à fonética e fonologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.
- CÂMARA JR., J. M. *A estrutura da língua portuguesa*. Petrópolis: Vozes, 1992.
- KHEDI, W. *Morfemas do português*. São Paulo: Vozes 1984.
- MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In DIONÍSIO, A. P. et al. (Orgs.) *Gêneros textuais & ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
- MARQUES. M. H. D. *Iniciação à semântica*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.
- MARTINS, N. S. *Introdução à estilística*. São Paulo: EDUSP, 1989.
- MONTEIRO, J. L. *A estilística*. São Paulo: Ática, 1991.
- SILVA, M.C. P da S. KOCH, I.G.V. *Linguística Aplicada ao português – Morfologia*. São Paulo: Cortez, 2009.

TEYSSIER, P. *História da língua portuguesa*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LETRAS - LITERATURAS

Itens:

1. Machado de Assis e o romance realista.
2. Aspectos da literatura brasileira contemporânea.
3. Literatura e História.
4. Aspectos teóricos do romance nos séculos XIX e XX.
5. Os heterônimos de Fernando Pessoa.
6. Manuel Bandeira e o Modernismo brasileiro.

Bibliografia:

- ARRIGUCCI JR., Davi. **Humildade, Paixão e Morte**: a poesia de Manuel Bandeira. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 1994.
- COMPAGNON, Antoine. **O demônio da teoria**: literatura e senso comum. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.
- COSTA LIMA, Luiz. **História. Ficção. Literatura**. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.
- LUKÁCS, Georg. **A teoria do romance**. São Paulo: Duas Cidades, 2007.
- MOISÉS, Massaud. **A literatura brasileira através dos textos**. São Paulo: Cultrix, 1986.
- _____. **Fernando Pessoa**: o espelho e a esfinge. São Paulo: Cultrix,
- ROSENFELD, Anatol. **Texto/Contexto**. São Paulo: Perspectiva, 1973.
- SCHOLLHAMMER, Karl Erik. **Ficção brasileira contemporânea**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.
- SUSSEKIND, Flora. **Literatura e vida literária**: polêmicas, diários & retratos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA

Itens:

1. Vetores: Operações com vetores.
2. Espaços e subespaços vetoriais.
3. Limite de funções de uma variável real.
4. Continuidade de funções de uma variável real.
5. Estudo da reta e do plano.
6. Derivadas de funções de uma variável real.
7. Integrais definidas de funções de uma variável real.
8. Integrais indefinidas de funções de uma variável real.

Bibliografia:

- ÁVILA, G. **Cálculo**. 3ª ed. Vol. 1, 2 e 3. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos Editora S/A, 1982.
- _____. **Introdução à Análise Matemática**, 2ª edição. São Paulo: Editora Edgard Blücher LTDA., 1999.
- BOLDRINI, J. L.; COSTA, I. R. C.; FIGUEIREDO, V. L.; WETZLER, H. G. **Álgebra Linear**. 3. ed. São Paulo: Haper & Row do Brasil, 1986.
- CALLIOLI, C. A.; DOMINGUES, H. H.; COSTA, R. C. F. **Álgebra Linear e Aplicações**. 6ª ed., São Paulo: Atual, 1990.
- GUIDORIZZI, H. L. **Um Curso de Cálculo**. Vol. 1, 2, 3 e 4. Rio de Janeiro: Técnicos e Científicos S/A, 5ª Edição 2001.
- LEITHOLD, L. **O Cálculo com Geometria Analítica**. Vol. 1 e 2. Editora Harper & ROW do Brasil Ltda, 1982.
- OLIVEIRA, I. C.; BOULOS, P. **Geometria Analítica**: um tratamento vetorial. São Paulo: McGraw-Hill, 1987.
- SOTOMAYOR, J. **Lições de Equações Diferenciais Ordinárias**. Projeto Euclides, IMPA, CNPq, 1979.
- SWOKOWSKI, E. W. **Cálculo com Geometria Analítica**. Vol. 1 e 2. Makron Books, 1994.