

## ANEXO II

### NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

#### **1 Formato**

Os originais, tanto de obras individuais quanto coletivas, a serem submetidos para publicação, deverão ser apresentados em formato de livro, conforme a norma ABNT 6029:2006. Deverão ser digitados no formato A4, evitando grifos como negrito ou sublinhado, reservando-se o **itálico** para palavras estrangeiras e destaques de autores. Os originais devem apresentar o texto com conteúdo definitivo para publicação, não sendo possível inclusão de material. Deverão, ainda, ser submetidos a revisão linguística especializada antes da submissão.

Os textos devem ser digitados em cor preta, podendo utilizar outras cores somente para as ilustrações. Os elementos pré-textuais devem iniciar no anverso da folha. As margens do texto devem respeitar as seguintes medidas: esquerda e superior, 3 (três) cm; direita e inferior, 2 (dois) cm. A fonte deve ser *Times New Roman* tamanho 12 para todo o trabalho, inclusive capa e paginação, excetuando-se citações com mais de três linhas (tamanho 11), notas de rodapé (tamanho 10), legendas e fontes das ilustrações e das tabelas (tamanho 11).

Todo o texto deve ser digitado com espaçamento 1,5 entre as linhas, excetuando-se as citações de mais de três linhas, notas de rodapé, referências, legendas das ilustrações e das tabelas, que devem ser digitados em espaço simples.

Em caso de adaptações de teses e dissertações em livros, consulte as orientações.

#### **2 Paginação**

Todas as páginas do livro, com exceção da capa, devem ser contadas sequencialmente. A numeração, toda em algarismos arábicos, deve aparecer a partir da primeira página de item textual, após o sumário. Sua localização fica a critério do projeto gráfico da editora, desde que fora da mancha.

#### **3 Títulos internos**

Os títulos internos são destacados do texto por um entrelinhamento duplo. Elaborar a numeração progressiva das seções, se houver, conforme a ABNT NBR 6024:2012. Deve-se limitar a numeração progressiva até a seção quinária, e todas as seções devem conter um texto relacionado. Os títulos das seções devem ser destacados tipograficamente, de forma hierárquica, podendo ser utilizados os recursos gráficos de maiúsculas, negrito, itálico etc.

Exemplo:

### **1 TÍTULO**

#### **1.1 Título**

##### *1.1.1 Título*

#### 4 Citações

As citações devem ser apresentadas conforme a ABNT NBR 10520:2002.

- Citações diretas de até três linhas: no corpo do texto, entre aspas duplas (as aspas simples são reservadas para indicar citação no interior da citação);
- Citações diretas com mais de três linhas: devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, precedidas e seguidas de uma linha em branco, fonte *Times New Roman* tamanho 11, espaçamento simples, sem aspas;
- Chamada entre parênteses: em letras maiúsculas.  
Exemplo: “Apesar das aparências, a desconstrução do logocentrismo não é uma psicanálise da filosofia [...]” (DERRIDA, 1967, p. 293).
- Chamada incluída na sentença: apenas iniciais em maiúsculas.  
Exemplo: De acordo com Derrida (1967, p. 293), “Apesar das aparências, a desconstrução do logocentrismo não é uma psicanálise da filosofia [...]”;
- Supressões: [...]; interpolações, acréscimos ou comentários: [ ];
- Quando se tratar de dados obtidos por **informação verbal** (palestras, debates, comunicações etc.), indicar, entre parênteses, a expressão “informação verbal”, mencionando-se os dados disponíveis, em nota de rodapé;
- Para enfatizar trechos da citação, utilizar, entre parênteses e após a chamada autor-data, a expressão “grifo nosso” ou, caso o destaque já faça parte da obra consultada, “grifo do autor”.

#### 5 Abreviaturas e siglas

Mencionada pela primeira vez no texto, a forma completa do nome precede a abreviatura ou a sigla colocada entre parênteses.

Exemplos: Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)

Imprensa Nacional (Impr. Nac.)

#### 6 Notas

As notas devem ser apresentadas conforme a ABNT NBR 10520:2002.

#### 7 Referências

As referências devem ser elaboradas conforme a ABNT NBR 6023:2018. Devem apresentar alinhamento à esquerda e espaçamento simples entre linhas, sendo separadas entre si por um espaço simples em branco.

Exemplos:

#### Um autor:

ALVES, Roque de Brito. **Ciência criminal**. Rio de Janeiro: Forense, 1995.

**Na citação:** (ALVES, 1995, p. XX)

**Dois ou três autores** – separados por ponto e vírgula (;):

GOMES, A. C.; VECHI, C. A. **Estética romântica:** textos doutrinários comentados. São Paulo: Atlas, 1992.

**Na citação:** (GOMES; VECHI, 1992, p. XX).

**Quatro ou mais autores:** todos os autores separados por ponto e vírgula (;) ou apenas primeiro autor seguido da expressão *et al.*

**Na citação:** (TAYLOR *et al.*, 2008, p. XX).

**Livro:**

ARAKAKI, S. **Dourados:** memórias e representações de 1964. Dourados, MS: Ed. UEMS, 2008. 156 p.

**Capítulo de livro:**

NETO, A. C.; CASTRO, A. M. D. A pós-graduação como espaço de produção do conhecimento: uma reflexão sobre a área de educação. *In:* CATANI, A. M.; OLIVEIRA, J. F. **Educação superior e produção do conhecimento:** utilitarismo, internacionalização e novo contrato social. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2015. p. 201-230.

**Periódico:**

FRIGERI, M.; MONTEIRO, M. S. A. Qualis periódicos: indicador da política científica no Brasil? **Estudos de Sociologia**, Araraquara, v. 19, n. 37, p. 299-315, 2014. Disponível em: <http://seer.fclar.unesp.br/estudos>. Acesso em: 5 mar. 2016.

**Observação:** Os títulos dos periódicos não devem ser abreviados.

**Jornal:**

OTTA, Lu Aiko. Parcela do tesouro nos empréstimos do BNDES cresce 566 % em oito anos. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, ano 131, n. 42656, 1 ago. 2010. Economia & Negócios, p. B1.

**Site:**

AMADEU, Ademir Fernando. Como funciona um contrato de tratamento de dados pessoais. **JusBrasil**. [S. l.], 31 mar. 2022. Disponível em: <https://afamadeu.jusbrasil.com.br/artigos/1442082430/como-funciona-um-contrato-de-tratamento-de-dados-pessoais>. Acesso em: 31 mar. 2022.

**Evento:**

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. *In*: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais [...]**. São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.

**Autoria desconhecida** (entrada pelo título):

ANTEPROJETO de lei. **Estudos e Debates**, Brasília, DF, n. 13, p. 51-60, jan. 1987.

Na citação: (ANTEPROJETO..., 1987, p. XX).

**Legislação:**

BRASIL. Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002. Institui o Código Civil. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 139, n. 8, p. 1-74, 11 jan. 2002. PL 634/1975.

BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de novembro de 1996**. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, DF: Casa Civil, 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/19394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/19394.htm). Acesso em: 19 abr. 2019.

**Teses, dissertações e trabalhos de conclusão de curso:**

AGUIAR, André Andrade de. **Avaliação da microbiota bucal em pacientes sob uso crônico de penicilina e benzatina**. 2009. Tese (Doutorado em Cardiologia) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

RODRIGUES, Ana Lúcia Aquilas. **Impacto de um programa de exercícios no local de trabalho sobre o nível de atividade física e o estágio de prontidão para a mudança de comportamento.** 2009. Dissertação (Mestrado em Fisiopatologia Experimental) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

ALVES, Daian Péricles. **Implementação de conceitos de manufatura colaborativa: um projeto virtual.** 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Engenharia Industrial Mecânica) – Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Curitiba, 2008.